§ 9 Stundentabelle Unterrichtsfach Textiles Gestalten - Moden und Styles

TG/MS1

1. Studienabschnitt

Fach		Lehrveranstaltungen	LV Art		SSt.	ECTS	P/WP	
Darstellung		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**15**	**13**		
		Visuelle Grammatik	GU		2	2	P	Step
		Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU		2	2	P	
		Ästhetische Theorie und Praxis von Moden und Styles	GU		2	1	P	Step
		Experimentelle textile Gestaltungsverfahren	GU		2	2	P	Step
		Theoretische Methoden und Ansätze	VO		2	1	P	Step
		Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS		1	1	P	Step
		Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung/künstlerische Praxis im Ausmaß von:			4	4		
		Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung						
		Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU		2	2	WP	
		Analoge Darstellung II (Planzeichnen)	GU		2	2	WP	
	2013/14 nur SS	Analoge Darstellung IV (Comic Zeichnen)	GU		2	2	WP	
		Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU		2	2	WP	
	2013/14 nur WS	Digitale Darstellung II (Online Medien)	GU		2	2	WP	
		Digitale Darstellung III (Animation)	GU		2	2	WP	
	wird 2013/14 nicht angeboten	Analoge und digitale Dokumentationstechniken	GU		1	1	WP	
	2013/14 nur SS	Online Medien und Unterricht	GU		2	2	WP*	
		Typografie und Layout I	GU		3	3	WP	
	2013/14 nur SS	Typografie und Layout II	GU		2	2	WP	
	2013/14 nur WS	Theorie der Gestaltung	VO		1	1	WP	
		Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach künstlerische Praxis						
	wird 2013/14 nicht angeboten	Künstlerische Textilpraktiken	GU		4	4	WP	
		Textildruck: Entwurf und Techniken (digital und analog)	KU		4	3	WP	
		Performative Techniken I-II *(II: wird 13/14 nicht angeboten)*	GU		4	4	WP	
		Grafik und Reproduktionstechniken I-II *(II: wird 13/14 nicht angeboten)*	GU		4	4	WP	
		Fotografie I-II *(II: wird 13/14 nur im SS angeboten)*	GU		4	4	WP	
		Video I-II	GU		4	4	WP	
		Sound I-II	GU		2	2	WP	
		Projektorientierte Studien I-II	VU		4	4	WP	
		Offene Werkstätten Moden I	UE		4	2	WP	
Kunst- und Kulturpädagogik		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**12**	**11**		
		Fachspezifische Schulpraxis	GU		2	2	P*	Step
	2013/14 nur WS	Subjektivität und Generationen	VO		2	1	P*	Step
		Rollenreflexion und Performanz	PS		2	2	P*	
	2013/14 nur SS	Bildungstheorien und Gesellschaftskritik	VO		2	2	P*	
		Vermittlungspraxis Moden und Styles	PS		2	2	P*	
		Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- u. Kulturpädagogik im Ausmaß von:			2	2		
		Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik						
		Sprechtraining	GU		2	2	WP*	
	2013/14 nur SS	Didaktik im Bereich des Visuellen	GU		2	2	WP*	
		Teenage- und Jugendkulturen	GU		2	2	WP*	
	2013/14 nur SS	Kommunikative Vermittlungspraktiken	GU		2	2	WP*	
	2013/14 nur SS	Online Medien und Unterricht	GU		2	2	WP*	
	2013/14 nur WS	Kulturelle Bildung	PS		2	2	WP*	
	2013/14 nur WS	Routinen und Kritik des Kreativen	PS		2	2	WP*	
	2013/14 nur SS	Biografien künstlerischer Lehrberufe	PS		2	2	WP*	
Künstlerische und gestalterische Praxis		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**22**	**17**		
	2013/14 2x im WS	Modedesign I: Entwurf (digital und analog)	KU		4	4	P	
		Modedesign II: Produktion und Präsentation	KU		4	4	P	
		Textile Gestaltungsverfahren I: Fläche, Form, Oberfläche	GU		4	3	P	
		Textile Gestaltungsverfahren II: Flächenverbindungen	GU		4	3	P	
		High-Tex-Materialitäten und Textiltechnologien	GU	1+1	2	1	P	
		Offene Werkstätten Moden II	UE	3+1	4	2	P	
Moden und Styles		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**12**	**15**		
		Projekt Moden und Styles	PJ	WS4+SS4	8	12	P	**
	2013/14 nur WS	Modetheorie I	VO		2	1	P	
		Werkanalyse	PS		2	2	P	
Kultur und Gesellschaft I		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**4**	**2**		
		Gender Studies I-II			2	1	P	
	2013/14 nur WS	Alltags- und Populärkultur	VO		2	1	P	
Freie Wahlfächer					**2**	**2**		
Gesamtstunden / ECTS 1. Studienabschnitt					**67**	**60**		

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

** Es wird empfohlen, 2-semestrige LV jeweils im WS zu beginnen.

2. Studienabschnitt

Fach		Lehrveranstaltungen	LV Art		SSt.	ECTS		
Science Fashion		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**12**	**12**		
	2013/14 nur WS	Projekt Science Fashion	PJ	2+2	4	6	P	
	2013/14 nur WS	Modetheorie II	SE		2	2	P	
	2013/14 nur SS	Vertiefung Gestaltung	KU		2	2	P	
	2013/14 nur SS	Kommunikation Science Fashion	GU		2	1	P*	
	2013/14 nur WS	Digitale Darstellung IV (CAF I)	GU	1+1	2	1	P	
Moden und Kommunikation		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**22**	**22**		
	2013/14 nur SS	Moden und Kommunikation	VO		2	1	P	
	2013/14 nur SS	Recherche und Feldforschung	SE		2	2	P*	
	2013/14 nur WS	Editorische Praxis und Projektorganisation	GU		2	2	P*	
		Projekt Moden und Kommunikation	PJ	WS2+2+SS4	8	10	P*	**
	2013/14 nur SS	Praxen der Intervention und Kommunikation	GU		4	3	P*	
		Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung im Ausmaß von:			4	4		
Kultur und Gesellschaft II		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**10**	**8**		
	2013/14 nur WS	Gesellschaftstheorie I: Subjekt/Arbeit	VO		2	1	P	
	2013/14 nur WS	Gesellschaftstheorie II: Migration/Geografie *(ab 2014/15 wieder SS!)*	VO		2	1	P	
		Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II im Ausmaß von:			6	6		
		Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II						
		Kunstgeschichte Moderne			2	2	WP	
		Kunstgeschichte Postmoderne			2	2	WP	
		Postcolonial Studies			2	2	WP	
		Medientheorie			2	2	WP	
		Kulturphilosophie			2	2	WP	
		Anthropologie der Kunst			2	2	WP	
	2013/14 nur WS	Produktkultur	VO		2	1	WP	
		Produktgestaltung (Theorie)	SE	WS1+SS1	2	3	WP	
		Produktgestaltung (Theorie)	VO	WS1+SS1	2	1		
Kunst und Kulturpädagogik		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von**			**6**	**6**		
		Lehren und Lernen als emanzipatorische Praxis	SE		2	2	P*	
		Kunst- und Kulturvermittlung	SE		2	2	P*	
		Lehrveranstaltung(en) aus dem Angebot PWB der Universität Wien			2	2	P*	
Vertiefungsfach		**Lehrveranstaltungen im Ausmaß von *****			**6**	**6**	**WP**	
Angebot:								
Visuelle Kultur I-IV		2013/14 wird nicht angeboten			6	6	WP	
Science Fashion I-IV		2013/14 wird nicht angeboten			6	6	WP	
Fashion Studies I-IV		2013/14 wird nicht angeboten			6	6	WP	
Technologien der Mode I-IV		2013/14 nur SS (SE2+PJ4)			6	6	WP	
Kunst und Öffentlichkeit I-IV		2013/14 nur WS			6	6	WP	
Gestaltung und Produktion I-IV		2013/14 nur SS (SE2+PJ4)			6	6	WP	
Display und Kommunikation I-IV		2013/14 WS (PJ3) + SS (PJ3)			6	6	WP	
Schule und Vermittlung I-IV		2013/14 WS (GU2) + SS (GU4)			6	6	WP*	**
Architektur und Stadt I-IV		2013/14 nur WS (PJ1+VO2+PJ3)			6	6	WP	
Kunst- und Kulturpädagogik I-IV		2013/14 WS und SS (jeweils PJ4+PJ2)			6	6	WP*	
Schulpraktische Ausbildung, Uni Wien		Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach TG			**4**	**4**	P*	
Diplom		Diplomseminar	SE		**2**	**2**		
Diplomarbeit						**15**		
Gesamtstunden / ECTS 2. Studienabschnitt					**62**	**75**		
Gesamtstunden / ECTS 1. Und 2. Abschnitt					**129**	**135**		

Zusätzliches Angebot IKL:

wird 2013/14 nicht angeboten	Künstlerische Praxis Moden	KU	2	2
2013/14 nur WS	Creative Writing	GU	1	1
wird 2013/14 nicht angeboten	Erste Hilfe	VO*	1	1
	Exkursion	EX	2	2
2013/14 nur SS	Experimentieren mit Herstellungstechniken II	GU	2	2
	Funktionelles Gestalten - Formenbau II	GU*	2	2
2013/14 nur WS	Gesellschaftstheorie III *(siehe Äquivalenzliste)*	VO	2	1
2013/14 nur SS	Gesellschaftstheorie IV *(siehe Äquivalenzliste)*	VO	2	1
	Offene Werkstätten Kontextuelle Gestaltung	UE	4	2
	Offene Werkstätten Kunst und Kommunikation	UE	4	2
	Praktikum in außerschulischen Berufsfeldern	GU*	4	2
	Genderspezifisches Lehrangebot		2	1
wird 2013/14 nicht angeboten	Offene Werkstätten Moden III	UE	4	4
	Digitale Darstellung IV (CAF II)	GU	2	2

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

** Es wird empfohlen, 2-semestrige LV jeweils im WS zu beginnen.

*** Das jeweils aktuelle Lehrveranstaltungsangebot, das für die einzelnen Vertiefungsfächer zu belegen ist, wird zu Beginn jedes Studienjahres bzw. jedes Semesters bekannt gegeben.