

Einleitung Studienpfad Kunst und Bildung (KB)

Das künstlerische Lehramtsstudium *Kunst und Bildung – Unterrichtsfach Kunst und Gestaltung* verbindet künstlerische Praxis, gestalterische Techniken, Kunst- und Gesellschaftstheorie, Kunstdidaktik, Kunstvermittlung und Schulpraxis. Kunst wird als Teil tiefgreifender gesellschaftlicher Transformationsprozesse begriffen, die Geschlechterpolitik, Globalisierungsprozesse, Migrationsbewegungen sowie neue Ökonomien und Produktionsverhältnisse umfassen. Das BA-Studium Kunst und Bildung umfasst insgesamt 102 ECTS. Für das 8-semesterige Studium Kunst und Bildung sind pro Semester inklusive des Teilcurriculums Kunst- und Kulturpädagogik 15 ECTS für ein Studium in der Mindeststudiendauer vorgesehen.

Das Teilcurriculum *Kunst- und Kulturpädagogik* (KKP) umfasst die allgemeinen bildungswissenschaftlichen Grundlagen der künstlerischen Lehramtsstudien im Bachelorstudium. Studierende, die auch *Gestaltung im Kontext* (GK) am IKL studieren (interne Kombination), absolvieren alle 4 KKP-Studienbereiche (KKP 1–4). Studierende, die ausschließlich Kunst und Bildung am IKL belegen (externe Kombination), absolvieren einen Teil der allgemeinen bildungswissenschaftlichen Grundlagen an der anderen Universität (etwa ABGPM 1–4 an der Universität Wien) und anschließend die Studienbereiche KKP 3 und 4 am IKL.

Das BA-Studium anfangen

Für einen guten Beginn des Studiums Kunst und Bildung werden für das erste Semester folgende Lehrveranstaltungen empfohlen: Künstlerischer Unterricht (KB 2.1), die Einführungsvorlesung in das Fach Kunst und Bildung (KB 3.1) und Schreibpraxis I (KB 5.1).

Für das zweite Semester wird empfohlen, eine Lehrveranstaltung aus KB 2.2 oder KB 2.3 (Künstlerische Kunstvermittlung, Künstlerische kollaborative Praxis oder Künstlerischer Einzelunterricht) zu wählen sowie Fachdidaktik Unterrichtskonzepte mit Schulpraxis I (KB 3.2) zu machen. Es wird empfohlen, im ersten Jahr maximal noch zwei weitere Lehrveranstaltungen zu absolvieren.

KB 2.1	KU	Künstlerischer Unterricht
KB 3.1	VO	Fachdidaktik Kunst und Bildung
KB 5.1	PS	Schreibpraxis I
KB 2.2	PJ	Künstlerische Kunstvermittlung
KB 2.3	KU/PJ/KE	Künstlerische kollaborative Praxis

KB 3.2	PS	Fachdidaktik Unterrichtskonzepte (inkl. Schulpraxis)
KB 1.1	VO	Grundlagen der Gestaltung
KB 1.2	GU	Visuelle Grammatik
KB 1.3	KE	Zeichnung I-IV
KB 1.4	GU/VU	Wahlpflichtfächer aus dem Bereich Darstellung, Herstellung, Medien, Technologien

KKP Empfehlungen für das erste Studienjahr

Interne Kombination

KKP 1.1 VO
KKP 1.2 VO
sowie Lehrveranstaltungen aus KKP 1.3 & KKP 2 nach Wahl

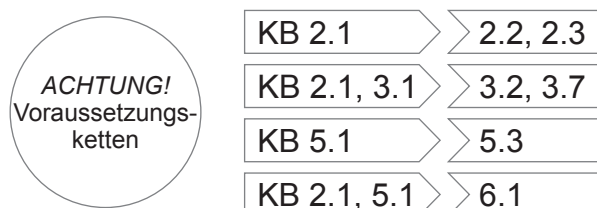
Externe Kombination

Studierende belegen anstelle von KKP 1 & KKP 2 die Module ABGPM 1–4 an der Universität Wien.

Für den Studienverlauf beachten

Es wird empfohlen, in jedem Semester eine Kombination aus verschiedenen Bereichen *Darstellung/Herstellung* (KB 1), *Künstlerische Praxis und Kunstvermittlungspraxis* (KB 2), *Fachdidaktik und Schulpraxis* (KB 3), *Kunst/Kultur/Gesellschaft/ Theorie* (KB 4) sowie *Schreib/Lese/Diskussionspraxis* (KB 5) zu studieren. Allen Lehrveranstaltungen ist durch die Anzahl der ECTS auch Arbeitszeit außerhalb der Anwesenheit

für das künstlerische, kunstvermittelnde, gestalterische, didaktische, und wissenschaftliche Arbeiten zugeordnet. Ein ECTS Punkt steht für 25 Arbeitsstunden. Es gibt Lehrveranstaltungen, die den positiven Abschluss anderer Lehrveranstaltungen zur Voraussetzung haben (sogenannte Voraussetzungsketten). Die Abbildung zeigt, welche Voraussetzungsketten im BA-Studium Kunst und Bildung zu beachten sind.



Bei interner Kombination:



Bei externer Kombination:



Das BA-Studium abschließen

Der Bachelorarbeit sind 8 ECTS zugeordnet, das entspricht 200 Arbeitsstunden. Die Bachelorarbeit Kunst und Bildung kann entweder im Fachbereich Kunst und Bildung oder im Fachbereich Kunst- und Kulturpädagogik verfasst werden und wird aus einer Lehrveranstaltung heraus entwickelt.

Aus einer der folgenden Lehrveranstaltungen kann in Kunst und Bildung gewählt werden:
2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 5.2, 5.3
Aus einer der folgenden Lehrveranstaltungen kann in Kunst- und Kulturpädagogik gewählt werden: 3.1, 4.1, 4.2

Die Möglichkeiten und Vorgaben zum Verfassen der Bachelorarbeit sind im Curriculum für die Bachelorstudien unter § 8 *Bachelorarbeiten* und im Teilcurriculum Kunst und Bildung *Studienbereich KB 8*, beschrieben. Das Curriculum ist online abrufbar unter: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → künstlerisches Lehramt

Empfohlene Lehrveranstaltungen gegen Abschluss des Studiums:

KB 5.2	PS	Lese- und Diskussionspraxis
KB 5.3	PS	Schreibpraxis II
KB 6.1	PS	Portfolio

Wir wünschen einen guten Studienbeginn und einen ebensolchen weiteren Studienverlauf!

Diese Tabelle gibt einen Überblick über das BA-Studium Kunst und Bildung im aktuellen Studienjahr, empfiehlt Lehrveranstaltungen für die unterschiedlichen Studienphasen und weist Voraussetzungsketten aus.

Alle schwarz umrandeten Felder zeigen an, welche Lehrveranstaltungen als Voraussetzung für weitere Lehrveranstaltungen besucht werden müssen.

Alle grau markierten Felder zeigen an, welche Lehrveranstaltungen für welches Semester zur Absolvierung empfohlen werden.

In den mit * markierten Lehrveranstaltungen kann eine Bachelorarbeit verfasst werden.

BA Kunst und Bildung			ECTS	SWS	Sem	Anfangen: Semester 1+2	Semester 3–6	Abschließen: Semester 7+8
KB 1	Darstellung, Herstellung, Medien, Technologien		14					
	KB 1.1 VO	Grundlagen der Gestaltung	2	2	W			
	KB 1.2 GU	Visuelle Grammatik	2	2	W, S			
	KB 1.3 KE	Zeichnung I–IV	2	2	W, S			
	KB 1.4 GU/VU	Wahlpflichtfächer im Gesamtausmaß von 8 ECTS	8		W, S			
KB 2	Künstlerische Praxis, Künstlerische Kunstvermittlungspraxis		28					
	KB 2.1 KU	Künstlerischer Unterricht (Künstlerisches Projekt I)	7	4	W, S			
*	KB 2.2 PJ	Künstlerische Kunstvermittlung (Künstlerisches Projekt II)	7	4	W, S			
*	KB 2.3 KU/PJ/KE	Künstlerische Kunstvermittlung, Künstlerische kollaborative Praxis oder Künstlerischer Einzelunterricht (IBK)	14	2x3	W, S			
KB 3	Fachdidaktik und Schulpraxis		23					
*	KB 3.1 VO	Fachdidaktik Kunst und Bildung	3	2	W			
*	KB 3.2 PS	Fachdidaktik Unterrichtskonzepte (inkl. Schulpraxis I)	6	4	W, S			
	KB 3.3–3.6	Wahlpflichtfächer im Gesamtausmaß von 9 ECTS aus KB 3.3–3.6	9		W, S			
*	KB 3.3 PS	Fachdidaktik Intersektionale Kunstdidaktik	3	2	S			
*	KB 3.4 PJ	Fachdidaktik Künstlerische Kunstvermittlung	3	2	W, S			
*	KB 3.5 PJ	Fachdidaktik Kunst, Öffentlichkeit, Geschichtspolitik	3	2	W, S			
*	KB 3.6 PJ	Fachdidaktik Kunst und Medien	3	2	S			
*	KB 3.7 GU	Schulpraxis II	3	2	W, S			
	+ 2 ECTS für Proseminararbeit (wahlweise aus KB 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 oder 3.7)		2					
KB 4	Kunst, Kultur, Gesellschaft: Geschichte und Theorie		14					
*	KB 4.1 VO	Kunst und Kunstgeschichte im Kontext I	3	2	W			
*	KB 4.2 PS	Gesellschaftstheorie	3	2	W, S			
*	KB 4.3 PS	Kunstwissenschaftliches und kunsthistorisches Methodenproseminar	3	2	W, S			
	KB 4.4 VO	Einführung in die Gender Studies Gender Studies I	2	2	W, S			
*	KB 4.5 VO	Kunst und Kunstgeschichte im Kontext II	3	2	S			
KB 5	Schreib-, Lese-, Diskussionspraxis		7					
	KB 5.1 PS	Schreibpraxis I	2	1	W, S			
*	KB 5.2 PS	Lese- und Diskussionspraxis + bildungswissenschaftliche Begleitung	2+1	1	W, S			
*	KB 5.3 PS	Schreibpraxis II – Kunst und Bildung	2	2	W, S			
KB 6	Portfolio		2					
	KB 6.1 PS	Portfolio	2	1	W, S			
KB 7	Freie Wahlfächer – frei wählbar an der Akademie der bildenden Künste oder anderen Universitäten		6					
	Empfohlene Freie Wahlfächer:							
	KB 7.1 EX	Exkursion	3	2	S			
	KB 7.2 UE	Offene Werkstätten KB I–KB IV	0,5	1	W, S			
KB 8	Bachelorarbeit		8					

Persönliche Studienberatung
Martina Gaigg
Sprechstunde nach Vereinbarung
m.gaigg@akbild.ac.at

Studierendenvertretung (ÖH) am IKL
oehikl@akbild.ac.at

Online Studieninformationen
www.akbild.ac.at → Studium →
Studienrichtungen → Künstlerisches
Lehramt [→ Survival Kit] und
www.akbild.ac.at → Institute →
Künstlerisches Lehramt

Kunst- und Kulturpädagogik (KKP) Interne Kombination			ECTS	SWS	Sem	Anfangen: Semester 1+2	Semester 3–4	Abschließen: Semester 5–8
KKP 1	Sich Bildungs- und Professionalisierungsprozesse in kunstpädagogischen Feldern erschließen		10					
	KKP 1.1 VO		3	2	W			
	KKP 1.2 VO		3	2	S			
	KKP 1.3 PS		4	2	W, S			
KKP 2	Sich im Unterricht orientieren		10					
	KKP 2.1 PS		4	2	W, S			
	KKP 2.2 PS		6	3x2	W, S			
KKP 3	Schule als pädagogischen Handlungsraum gestalten		10					
*	KKP 3.1 PS		4	2	W, S			
	KKP 3.2 PJ		6	4	W, S			
KKP 4	Differenzen und Schule beforschen		6					
*	KKP 4.1 PS		2	2	W, S			
*	KKP 4.2 PS		2	2	W, S			
	+ 2 ECTS für das PS, in dem die Proseminararbeit geschrieben wird aus KKP 4.1 oder 4.2		2					