

A...nfangen

A...kademie der
bildenden Künste Wien

Lehramt
Bachelor- und Masterstudien
Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)

A...bschließen

Herzlich willkommen am Institut für das künstlerische Lehramt!

Wir wünschen einen guten Start ins Studium und einen
erfolgreichen weiteren Studienverlauf!

Impressum

A...kademie der bildenden Künste Wien
Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)
Karl-Schweighofer-Gasse 3
1070 Wien

Inhalt & Gestaltung:
Martina Gaigg, Sophie Lingg, Elisabeth Sattler

September 2026

Begriffe und Abkürzungen

IKL Institut für das künstlerische Lehramt — 2 Lehramtsstudien:
 KB Kunst und Bildung @kunst_und_bildung
 DB Design und Bildung @design_und_bildung
 BiWi Bildungswissenschaften
 DGB Digitale Grundbildung (wird noch nicht angeboten)
 UF Unterrichtsfach (Kunst und Gestaltung, Technik und Design)

IKW Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften
 IBK Institut für bildende Kunst

LV Lehrveranstaltung (Arten der LVen [VO, PS, GU, ...] siehe Curriculum S. 12 u. 69)
 ECTS European Credit Transfer System
 SWS Semesterwochenstunden

WiSe Wintersemester
 SoSe Sommersemester

interne Kombination = 2 Fächer an der Akademie
 externe Kombination = 1 Fach an einer anderen Universität
 Erweiterungsstudium = 3. Fach zusätzlich zum kombinationspflichtigen Lehramtsstudium

Fokusfach siehe Studienstruktur Seite 6/7

PF Pflichtfächer – wie in den Studienplänen vorgeschrieben zu belegen
 WPF Wahlpflichtfächer – aus einem Pool von LVen im Ausmaß der vorgeschriebenen Credits zu wählen
 Freie Wahlfächer können an jeder in- und ausländischen Universität absolviert werden
 SP Schulpraxis
 PÄP Pädagogisches Praktikum (siehe Seite 16/17)

Ersatz-LV (nur bei interner Kombination!) – muss zur Kompensation der LV „Gender Studies in Kunst-, Architektur- und Designvermittlung“, die in beiden Studienfächern (KB + DB) vorgeschrieben ist, belegt werden: Wurde diese Lehrveranstaltung bereits im anderen Studienfach absolviert, ist stattdessen eine LV im selben ECTS-Ausmaß aus der Gender- und diversitätsbezogenen Lehre zu besuchen.

Pro-/Seminararbeit zur Wahl: PS-/SE-Arbeit ist in einer der genannten LVen aus dem Studienbereich zu verfassen und mit Abschluss des Absolvierungssemesters der LV abzugeben (→ siehe Survival Kit → „Ergänzende Informationen zum BA/MA-Studienplan am IKL“).

Bachelorarbeit: siehe S. 19. Im Rahmen der LVen mit * kann eine BA-Arbeit entwickelt werden. Die BA-Arbeit ist keine Abschlussarbeit. Sie kann jederzeit im Laufe des Studiums erstellt werden und ist mit Abschluss des Absolvierungssemesters der jeweiligen LV abzugeben (→ siehe Survival Kit → „BA-Arbeiten am IKL“).

Wichtige Informationsquellen für das Studium:

Survival Kit

www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit

Studienpläne

www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Studienpläne → (linke Spalte) Curriculum

IT-Services für Studierende

www.akbild.ac.at → Studium → Allgemeine Studieninfos → IT-Service für Studierende

AkademieOnline:

LV-Anmeldung: siehe Unterlagen am Survival Kit „LV-Anmeldung im Curriculum Support“
 (LV-Anmeldebeginn: Wintersemester – Mitte September; Sommersemester – Mitte Februar)

Terminplan: Zeigt alle LV im Kalender an.

Startseite → Organisation(sbaum) → Institut für das künstlerische Lehramt →

Lehrveranstaltungen → (oben) Studienjahr wählen → (links oben:) Gehe zu → Terminlisten → (ganz unten:) Planansicht (bzw. unter erweiterter LV-Suche Wochentag eingeben)

Wichtige Adressen

Studentische Vertretung am IKL Treffpunkt: ÖH-Küche im 2. Stock

oehikl@akbild.ac.at

https://www.instagram.com/oeh_ikl/

Studien- und Prüfungsabteilung Schillerplatz 3, E5, E5a

Öffnungszeiten: Mo–Fr 9–12 h

studienabteilung@akbild.ac.at

https://www.akbild.ac.at/de/universitaet/verwaltungsabteilungen/studien-und-pruefungsabteilung

IKL Office Management Karl-Schweighofer-Gasse 3, 4. Stock

Isabelle Barth, Maria Schekolin

Öffnungszeiten: Mo–Do 9–12 h und 13–14 h (Ausnahme: unterrichtsfreie Zeit)

ikl_office@akbild.ac.at

Studienberatung für Anerkennungen Karl-Schweighofer-Gasse 3, 3. Stock, 3.05

Martina Gaigg, Studienberatung (nur für IKL-Studierende), ausschließlich nach Terminvereinbarung per E-Mail: m.gaigg@akbild.ac.at

Inskription

Online-Voranmeldung

Für die Zulassung zum Studium ist eine Online-Voranmeldung erforderlich. Diese erfolgt während der Meldungsfrist von 7. September – 31. Oktober 2026 unter:

<https://campus.akbild.ac.at> → „Voranmeldung“

Anleitung siehe **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches Lehramt → Survival Kit → Aktuelles ab dem Studienjahr 2026/27 → Online-Voranmeldung

Nachdem Sie die Online-Voranmeldung einschließlich der statistischen Angaben abgeschlossen haben, laden Sie bitte die erforderlichen Dokumente hoch.

1. Gültiger Reisepass oder Staatsbürgerschaftsnachweis in Verbindung mit einem amtlichen Lichtbildausweis
2. Reifezeugnis
3. Meldezettel
4. Abgangsbescheinigung bei Übertritt in der gleichen Studienrichtung von einer anderen österreichischen Universität

Studienbeitrag / ÖH-Gebühr

Nach Überprüfung der eingereichten Unterlagen erhalten Sie die Zahlungsdaten mit der entsprechenden Verschreibung. Einbezahlte Studienbeiträge / ÖH-Gebühren gelten erst mit der Gutschrift auf dem Studienbeitragskonto (innerhalb der Meldungsfrist: 7. September – 31. Oktober 2026) als entrichtet.

Fremdsprachigen Dokumenten sind deutsche Übersetzungen beizufügen, die ebenfalls beglaubigt sein müssen. Achtung! Alle vorgelegten Dokumente müssen den jeweiligen Beglaubigungsvorschriften entsprechen! Alle Informationen dazu finden Sie auf → Zulassung zum Studium

Für Rückfragen steht die Studienabteilung unter studienabteilung@akbild.ac.at zur Verfügung.

Externe Kombination mit der Universität Wien

<https://aufnahmeverfahren.univie.ac.at/ausnahmen#c4436>

(Unter → *Künstlerisches Unterrichtsfach* → *Gehen Sie so vor*)

Schließen Sie zuerst das Zulassungsverfahren an der Kunstuniversität ab und zahlen Sie dort den Studien-/ÖH-Beitrag ein. Danach können Sie an der Universität Wien zu Ihrem zweiten Unterrichtsfach zugelassen werden.

Übermitteln Sie alle Seiten Ihres Reifezeugnisses als PDF-Datei zusammengefasst und Ihr aktuelles Studienblatt der Akademie über den ServiceDesk der Uni Wien. Betreff: „Lehramt Kunstuniversität“.

Regelung zu ECTS-Punkten & Kontaktzeiten am IKL

1 ECTS-Punkt = 25 Stunden

ECTS = European Credit Transfer System

Der vorgesehene „Workload“ für Studierende ist auf 30 ECTS-Punkte pro Studiensemester bemessen.

1 SWS = 45 Minuten × 15 Semesterwochen = 11,25 Stunden

1 Semesterwochenstunde (SWS) entspricht 45 Minuten und stellt die LV-Präsenz dar (Kontaktzeit).

(Voraussetzung für die Beurteilung bei prüfungsimmanenten LV sind 75 % Anwesenheit der Studierenden in dieser Lehrveranstaltungszeit).

Aufwand

ECTS-Punkte beziehen sich sowohl auf die Kontaktzeiten in den Lehrveranstaltungen als auch auf den darüber hinausgehenden durchschnittlichen Lern-, Vor- und Nachbereitungsaufwand der Studierenden.

Beispiel

Lehrveranstaltung mit 2 ECTS-Punkten (2 × 25 Stunden) 50,0 h

mit 2 SWS (à 45 min = 1,5 Stunden) × 15 Semesterwochen 22,5 h

Verbleibender Arbeitsaufwand nach Abzug der Kontaktzeiten 27,5 h

Diese 27,5 Stunden sind für Textlektüre, Gestaltungsarbeiten, Prüfungsvorbereitungen, Referate, schriftliche Arbeiten sowie Pro-/Seminararbeiten etc. außerhalb der Lehrveranstaltungszeit vorgesehen.

ECTS-Punkte pro Semester

Um das Studium in Mindeststudienzeit abschließen zu können, müssten 30 ECTS-Punkte pro Semester erbracht werden.

Für den Weiterbezug der Familienbeihilfe ist für das erste Studienjahr ein Nachweis von mindestens 16 ECTS-Punkten zu erbringen.

Empfehlung:

Es wird empfohlen, den Stundenplan nicht nach SWS, sondern nach ECTS-Punkten zusammenzustellen.

Mindeststudienleistung

Lt. UG 2002, Fassung vom 22.1.2022, § 59a. (1) sind Studierende in Bachelor- und Diplomstudien verpflichtet, in den ersten vier Semestern insgesamt eine Studienleistung im Umfang von mindestens 16 ECTS-Punkten zu erbringen.

Studienstruktur

Das Lehramtsstudium ist kombinationspflichtig, d. h., es müssen immer zwei Studienfächer (Unterrichtsfächer oder eine Spezialisierung) inskribiert werden. Eines der beiden Studienfächer wird als Fokusfach inskribiert, in diesem sind im BA 25 ECTS-Punkte mehr (inkl. BA-Arbeit) als im anderen Fach zu absolvieren. Diese 25 ECTS-Punkte werden im Masterstudium im jeweils anderen Fach absolviert.

Bei der Inskription muss ein Fokusfach gewählt werden. Dieses kann jedoch bei Bedarf später – jeweils während der Inskriptionsfrist – geändert werden. Maßgeblich für die Festlegung des Fokusfachs ist die Bachelorarbeit. Wird sie jedoch in den Bildungswissenschaften verfasst, muss sie dem Studienfach zugeordnet werden, das als Fokusfach vorgesehen ist
Im Masterstudium* ist automatisch das jeweils andere Studienfach das Fokusfach. Erweiterungsstudium im BA ist immer das Fokusfach.

Wichtig:

Sowohl das Pädagogische Praktikum (PÄP) als auch das MA-Praktikum sowie die MA-Arbeit sind nicht an das Fokusfach gebunden!

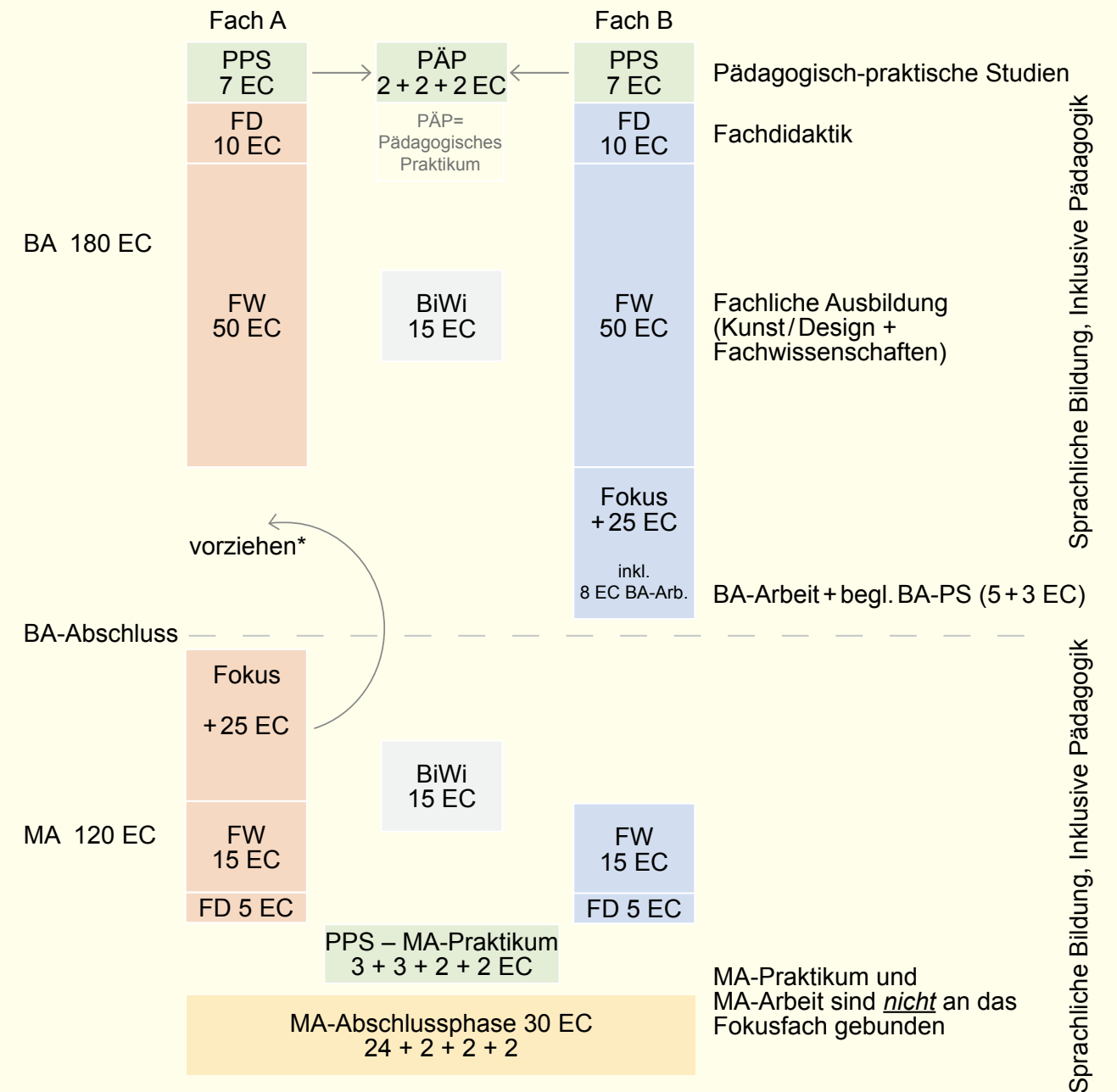
Externe Kombination: An der Universität Wien entspricht Block II (BA: IIa, MA: IIb) dem Fokusfach.

* Absolvent_innen des 4-jährigen BA-Studiums an der Akademie der bildenden Künste Wien bzw. der Uni Wien wählen ein Fokusfach.

BA-Absolvent_innen von anderen Bildungseinrichtungen wählen je nach BA-Studium (z. B. Haupt- und Nebenfach in manchen Bundesländern in Deutschland) das Fokusfach im MA aus.

Bei Unklarheiten bitte um Kontaktaufnahme mit der Studienberatung: m.gaigg@akbild.ac.at

Studienstruktur — grafische Darstellung



*LV aus dem MA-Studium können bereits im BA-Studium vorgezogen werden. Diese werden nach der MA-Inskription für das MA-Studium anerkannt.

BA-Studium

Empfohlene Studienpfade

Voraussetzungsketten

BiWi-Studiengang bei externer Kombination

Pädagogisch-praktische Studien

Erweiterungsstudium

Bachelorarbeit

Empfehlungen für BiWi

Bildungswissenschaften

Allgemeine bildungswissenschaftliche Grundlagen sind im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer zu durchlaufen.

Für die Absolvierung der Lehrveranstaltungen besteht keine vorgeschriebene Reihenfolge.

Zu beachten ist jedoch, dass einige LV – vor allem VO – nur einmal pro Jahr angeboten werden.

Empfehlungen bei einer internen Kombination für die ersten zwei Semester:

- BiWi 1.1
- BiWi 1.2
- BiWi 2.1

Keine Voraussetzungsketten

Achtung: Die Titel der Lehrveranstaltungen können sich ändern; das vorangestellte Kürzel mit Nummer (z. B. BiWi 1.2) bleibt jedoch unverändert.

BA — Bildungswissenschaften (BiWi)			ECTS-Punkte	SWS	1	2	3	4	5	6
BiWi 1	Pädagogisches Denken und Handeln erkunden		4							
	BiWi 1.1 VO	Einführung in die Pädagogik	2	2						
	BiWi 1.2 PS	Wahlpflicht: Kommunikation und Interaktion im Unterricht	2	2						
BiWi 2	Lern- und Bildungsprozesse professionell begleiten		4							
	BiWi 2.1 VO	Einführung in die Allgemeine Didaktik und päd. Professionalisierung	2	2						
	BiWi 2.2* PS	Bildungs- und Entwicklungsprozesse von Kindern und Jugendlichen	2	2						
BiWi 3	Schule in Gesellschaft verstehen und gestalten		7							
	BiWi 3.1* PS	Schule als System	3	2						
	BiWi 3.2* PS	Inklusive Pädagogik	2	2						
	BiWi 3.3 PS	Wahlpflicht: Schule als Lern- und Lebensraum	2	2						

* Im Rahmen dieser LVen kann im Fokusfach die Bachelorarbeit entwickelt werden.

BiWi-Studienpfad bei externer Kombination

Externe Kombination

Allgemeine bildungswissenschaftliche Grundlagen sind im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer zu durchlaufen.

Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Uni Wien) ist an der Uni Wien aus den Allgemeinen Bildungswissenschaftlichen Grundlagen die Lehrveranstaltung BA-ABG 1 (VO) zu absolvieren und an der Akademie sind die Lehrveranstaltungen BiWi 1.2, BiWi 2.1 + 2.2 und BiWi 3.1 + 3.2 vorgeschrieben.

Empfehlungen bei einer externen Kombination für die ersten zwei Semester:

- BA-ABG 1
- BiWi 1.2
- BiWi 2.1
- BA-ABG 3 oder DB 4.2/KB 3.2 (PÄP – entweder an der Akademie oder an der Uni Wien)

BA – Bildungswissenschaften (BiWi)			ECTS-Punkte	SWS	1	2	3	4	5	6
BA-ABG 1	StEOP: Bildung, Profession, Sprache und Schule									
	VO	Vorlesung zu Bildung, Profession, Sprache und Schule	5	3						
BA-ABG 3	PR	Pädagogisches Praktikum	6							
	ODER **									
DB 4.2/KB 3.2	SP + PS	Pädagogisches Praktikum inkl. Begleitung	6							
BiWi 1	Pädagogisches Denken und Handeln erkunden									
	BiWi 1.2 PS	Wahlpflicht: Kommunikation und Interaktion im Unterricht	2	2						
BiWi 2	Lern- und Bildungsprozesse professionell begleiten									
	BiWi 2.1 VO	Einführung in die Allgemeine Didaktik u. päd. Professionalisierung	2	2						
	BiWi 2.2* PS	Bildungs- u. Entwicklungsprozesse von Kindern und Jugendlichen	2	2						
BiWi 3	Schule in Gesellschaft verstehen und gestalten									
	BiWi 3.1* PS	Schule als System	3	2						
	BiWi 3.2* PS	Inklusive Pädagogik	2	2						

* Im Rahmen dieser LVen kann im Fokusfach am IKL die Bachelorarbeit entwickelt werden.

** Das *Pädagogische Praktikum inkl. Begleitlehrveranstaltungen (PÄP)* ist im Rahmen des BA-Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer im Ausmaß von gesamt 6 Credits vorgeschrieben. Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Universität Wien) kann es entweder an der Akademie (DB 4.2/KB 3.2) oder an der Universität Wien (BA-ABG 3) absolviert werden.

Empfehlungen und Voraussetzungsketten für DB

Design und Bildung

Für die Absolvierung der Lehrveranstaltungen besteht keine vorgeschriebene Reihenfolge.
Zu beachten ist jedoch, dass einige LV – vor allem VO – nur einmal pro Jahr angeboten werden und die bestehenden Voraussetzungsketten.

Empfehlungen für die ersten zwei Semester als Fokusfach:

- DB 1.1
- DB 1.2
- DB 1.3 (ca. 4 ECTS-Punkte)
- DB 2.1 (ca. 7 ECTS-Punkte)
- DB 3.1
- DB 3.2
- DB 3.3
- DB 4.1
- DB 4.2 (PÄP – entweder in DB oder KB)

Voraussetzungsketten

- DB 1.1 und DB 1.2 + 6 ECTS-Punkte aus DB 2.1 vor DB 5.1
- DB 1.3 — I vor II
- DB 2.1 — I vor II
- DB 3.1 vor PS-Arbeit zur Wahl und DB 7
- DB 4.2 vor DB 4.3

Für Erasmus gut anrechenbar

- DB 1.3
- DB 2.1
- DB 6
- (in Ausnahmefällen DB 5.1)

Achtung: Die Titel der Lehrveranstaltungen können sich ändern; das vorangestellte Kürzel mit Nummer (z.B. DB 5.1) bleibt jedoch unverändert.

Empfohlener Studienpfad DB

BA — Design und Bildung (DB) — UF Technik und Design						ECTS-Punkte	SWS	Punkte	Fokus-Punkte	1	2	3	4	5	6
DB 1	Darstellung und Methoden							10	12						
	DB 1.1 PJ	Einführung in Designmethoden	3	2	3	3									
	DB 1.2 GU	Darstellungsgrundlagen	3	2	3	3									
	DB 1.3 GU	Wahlpflicht Darstellung und Methoden			4	6									
	Angebot zu je 2 ECTS-P.:	Themenpool: ...	2	2											
DB 2	Werkstätten und Technologien							16	21						
	DB 2.1 GU	Wahlpflicht Werkstätten und Technologie			16	21									
	Angebot variable ECTS-Punkte	Themenpool: ...		Variable SWS											
DB 3	Fachwissenschaftliche Perspektivierungen							10	14						
	DB 3.1 PS	Einführung in wissenschaftliches Arbeiten mit design-, mode-, kultur- und technikwissenschaftlichen Methoden	3	3	3	3									
	DB 3.2* VU	Gender Studies in Kunst-, Architektur- und Designvermittlung**	2	2	2	2									
	DB 3.3* VO	Fachspezifische Einführung in Design, Technik, Moden und Architektur	2	2	2	2									
	DB 3.4* VU	Wahlpflicht Fachwissenschaftliche Perspektivierungen			3	6									
	Angebot zu je 3 ECTS-P.:	Themenpool: ...	3	2											
		Proseminararbeit zur Wahl aus DB 3.2, 3.3, 3.4	1			1									
DB 4	Fachdidaktik Vermittlung Schule							20	20						
	DB 4.1 VO	Einführung in Fachdidaktik und Schule unter bes. Berücksichtigung von Inklusion	3	2	3	3									
	DB 4.2	Pädagogisches Praktikum inkl. Begleitung (gem. mit KB)	3			3									
	DB 4.3* PJ	Wahlpflicht FD und PPS			12	12									
	Angebot zu je 4 ECTS-P.:	Themenpool: ...	4	3											
	DB 4.4 PJ	Schulpraxisbegleitung Mehrsprachigkeit	1	2	1	1									
		Proseminararbeit zur Wahl aus DB 4.3	1		1	1									
DB 5	DB-Studios							12	18						
	DB 5.1* PJ	Wahlpflicht DB-Studios			12	18									
	Angebot zu je 6 ECTS-P.:	Themen: ...	6	4											
DB 6	Freie Wahlfächer frei wählbar an der Akademie oder anderen Universitäten							2	2						
	DB 6	Empfohlene freie Wahlfächer			2	2									
	DB 6.1 EX	Exkursion	2												
	DB 6.2 UE	Offene Werkstätten I–IV (unbeschränkt absolvierbar)	0,5	1											
		frei wählbar an der Akademie der bildenden Künste oder anderen Universitäten													
DB 7	Bachelorarbeit inkl. BA-Proseminar								8						
	DB 7.1* PS	BA-Proseminar	3	3		3									
	DB 7.2	BA-Arbeit*	5			5									
	Summe BA gesamt							70	95						

* Die Bachelorarbeit ist in Begleitung des BA-Proseminars gemäß den curricularen Bestimmungen des gewählten Studienfaches zu verfassen. Diese muss eine eigenständige Arbeit entsprechend dem Forschungsgegenstand und der Forschungsmethoden des jeweiligen Faches und thematischen Feldes sein und kann im Rahmen der mit * gekennzeichneten LV entwickelt werden.

** Wenn bereits im anderen Studienfach absolviert, stattdessen Ersatz-Lehrveranstaltung(en) im selben ECTS-Ausmaß aus dem Angebot der Gender- und diversitätsbezogenen Lehre der Akademie der bildenden Künste Wien absolvieren.

Empfehlungen und Voraussetzungsketten für KB

Kunst und Bildung

Für die Absolvierung der Lehrveranstaltungen besteht keine vorgeschriebene Reihenfolge.
Zu beachten ist jedoch, dass einige LV – vor allem VO – nur einmal pro Jahr angeboten werden und die bestehenden Voraussetzungsketten.

Empfehlungen für die ersten zwei Semester als Fokusfach:

KB 1.1, 1.2, 1.4 (in Summe ca. 6–10 ECTS-Punkte)

KB 2.1

KB 3.1

KB 3.2 (PÄP – entweder in KB oder DB)

KB 3.3

KB 4.1

KB 4.2

KB 4.3

Voraussetzungsketten

KB 3.2 vor KB 3.5 und 3.6

KB 4.1 vor KB 6

Für Erasmus gut anrechenbar

KB 1.4

KB 2.1

KB 4.3

KB 5

Achtung: Die Titel der Lehrveranstaltungen können sich ändern; das vorangestellte Kürzel mit Nummer (z.B. KB 1.4) bleibt jedoch unverändert.

Empfohlener Studienpfad KB

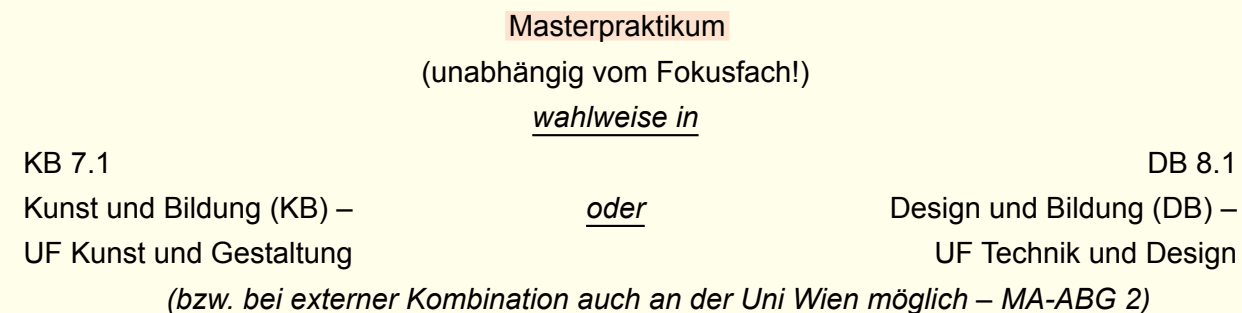
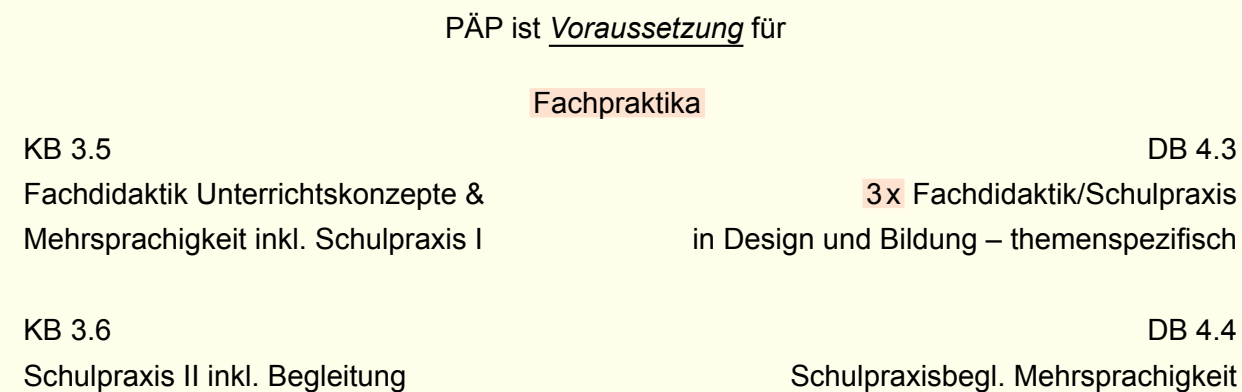
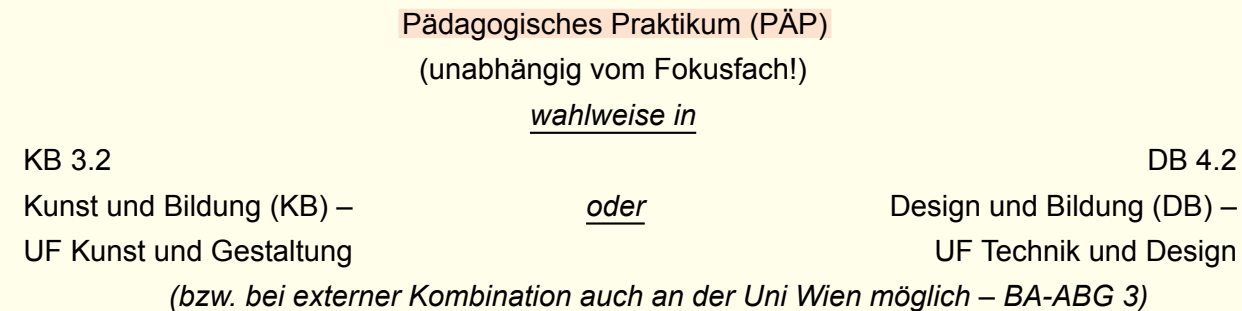
BA — Kunst und Bildung (KB) — UF Kunst und Gestaltung		ECTS-Punkte	SWS	Punkte	Fokus-Punkte	1	2	3	4	5	6
KB 1	Künstlerische und gestalterische Grundlagen			15	19						
	KB 1.1 KU Zeichnung I–IV	2	4	2	2						
	KB 1.2 KU Malerei I–IV	2	4	2	2						
	KB 1.3 GU Portfolio	1	2	1	1						
	KB 1.4 KU Wahlpflicht Künstlerische und gestalterische Grundlagen			10	14						
	Angebot zu je 2 ECTS-Punkten Themenpool:	2	2								
KB 2	Künstlerische Praxis, Künstlerische Kunstvermittlungspraxis			12	18						
	KB 2.1 KU/KE Wahlpflicht Künstlerische Praxis/Kunstvermittlungspraxis			6	12						
	Angebot zu je 6 ECTS-Punkten	Künstlerischer Unterricht	6	4							
		*Künstlerische Vermittlungspraxen	6	4							
		*Künstlerische kollaborative Vermittlungspraxen	6	4							
		Künstlerischer Einzelunterricht (IBK)	6	4							
	KB 2.2* KU/KE Wahlpflicht Kunstvermittlungspraxis			6	6						
	Angebot zu je 6 ECTS-Punkten	Künstlerische Vermittlungspraxen	6	4							
		Künstlerische kollaborative Vermittlungspraxen	6	4							
KB 3	Kunstdidaktische Grundlagen (FD) Schulpraxis			27	30						
	KB 3.1* VO Einführung in die Kunstvermittlung	3	2	3	3						
	KB 3.2 Pädagogisches Praktikum inkl. Begleitung (gem. mit DB)	3		3	3						
	KB 3.3* PS Fachdidaktik Intersektionalität, Inklusion und Mehrsprachigkeit	3	2	3	3						
	KB 3.4* PJ/VU Wahlpflicht Kunstdidaktische Grundlagen (Fachdidaktik)			6	9						
	PJ-Angebot zu je 3 ECTS-Punkten Themenpool:		3	2							
		Perspektiven für die Vermittlung: aktuelle Fragestellungen in Ökologie	3	2							
	VU-Angebot zu je 3 ECTS-Punkten	Perspektiven für die Vermittlung: aktuelle Fragestellungen in Künstlicher Intelligenz und Digitalität	3	2							
		Perspektiven für die Vermittlung: aktuelle Fragestellungen in Künstlicher Intelligenz und Digitalität	3	2							
	KB 3.5* PJ Fachdidaktik Unterrichtskonzepte & Mehrsprachigkeit inkl. Schulpraxis I	6	4	6	6						
	KB 3.6 PJ Schulpraxis II inkl. Begleitung	4	2	4	4						
	Proseminararbeit zur Wahl aus KB 3.3 oder 3.4	2		2	2						
KB 4	Theoretische Grundlagen			11	13						
	KB 4.1 PS Einführung in wissenschaftliches Schreiben und kunstwissenschaftliche Methoden	3	3	3	3						
	KB 4.2* VU Gender Studies in Kunst-, Architektur- und Designvermittlung**	2	2	2	2						
	KB 4.3* VO Kunst- und Architekturgeschichte I	3	2	3	3						
	KB 4.4* PS Einführung Kunstvermittlung als Forschungspraxis	3	3	3	3						
		Proseminararbeit aus KB 4.4			2						
KB 5	Freie Wahlfächer frei wählbar an der Akademie der bildenden Künste oder anderen Universitäten			5	7						
	KB 5 Empfohlene Freie Wahlfächer:										
	KB 5.1 EX Exkursion	2	2								
	KB 5.2 UE Offene Werkstätten I–IV (unbeschränkt absolvierbar)	0,5	1								
	frei wählbar an der Akademie der bildenden Künste oder anderen Universitäten										
KB 6	BA-Arbeit inkl. BA-Proseminar				8						
	KB 6.1* PS BA-Proseminar	3	3		3						
	KB 6.2 BA-Arbeit*	5			5						
Summe BA gesamt				70	95						

* Die Bachelorarbeit ist in Begleitung des BA-Proseminars gemäß den curricularen Bestimmungen des gewählten Studienfaches zu verfassen. Diese muss eine eigenständige Arbeit entsprechend dem Forschungsgegenstand und der Forschungsmethoden des jeweiligen Fachs und thematischen Feldes sein und kann im Rahmen der mit * gekennzeichneten LV entwickelt werden.

** Wenn bereits im anderen Studienfach absolviert, stattdessen Ersatz-Lehrveranstaltung(en) im selben ECTS-Ausmaß aus dem Angebot der Gender- und diversitätsbezogenen Lehre der Akademie der bildenden Künste Wien absolvieren.

Pädagogisch-praktische Studien

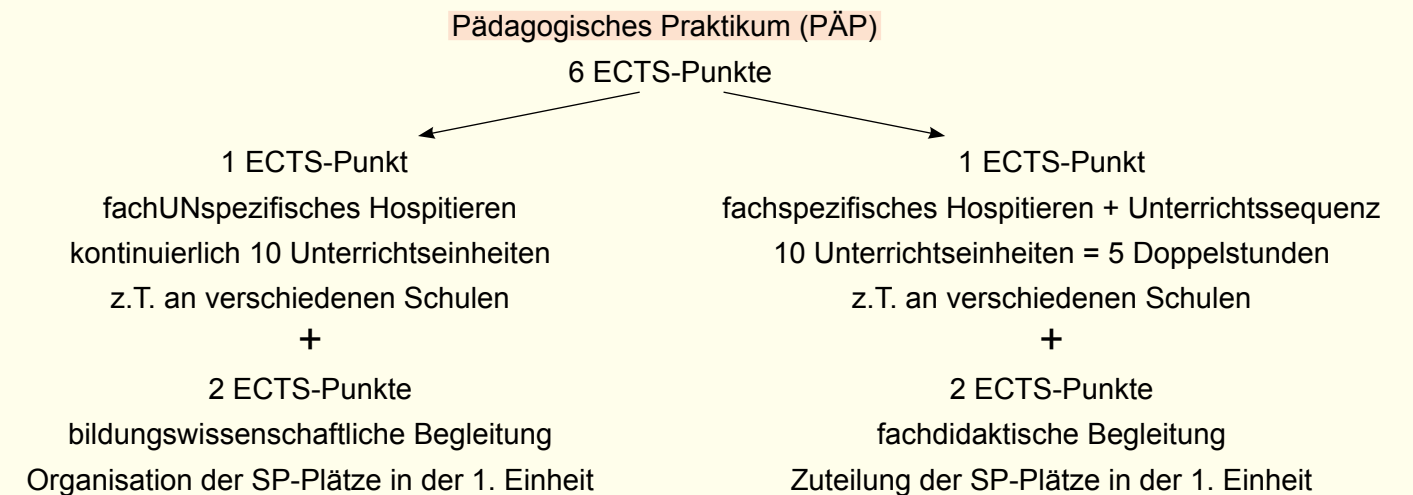
Schulpraxis (SP) mit begleitenden Lehrveranstaltungen



Pädagogisches Praktikum (PÄP)

6 ECTS-Punkte – 1x im Gesamtstudium zu absolvieren, wahlweise in DB oder KB

(bzw. bei *externer* Kombination auch an der Uni Wien möglich – BA-ABG 3).



Das Pädagogische Praktikum ist im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer im Ausmaß von gesamt 6 ECTS-Punkten vorgeschrieben. Bei einer internen Kombination (also beide Fächer am IKL) ist es an der Akademie zu absolvieren. Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Universität Wien) kann es entweder an der Akademie oder an der Universität Wien (BA-ABG 3) absolviert werden. Wurde das PÄP an der Universität Wien absolviert, ist ein Nachweis (= Zeugnis) über die Absolvierung an studienabteilung@akbild.ac.at zu mailen, um die Voraussetzung für die weiteren LV im CampusOnline zu bestätigen.

Fachpraktika

In KB wird die Schulpraxis bei den jeweiligen Lehrbeauftragten absolviert – die Anmeldung erfolgt über die übliche LV-Anmeldung.

In DB werden vor Beginn des Semesters die Schulpraxis-Plätze bei Mentor_innen zugeteilt, deshalb ist die Anmeldung nur für DB 4.3 Fachdidaktik/Schulpraxis bereits früher!

Anmeldung ausschließlich für DB 4.3: WiSe: 15. August, für SoSe 15. Jänner

Parallel zu einer Lehrveranstaltung aus **DB 4.3** ist die Lehrveranstaltung **DB 4.4 Schulpraxisbegleitung Mehrsprachigkeit** zu absolvieren.

Masterpraktikum

Das MA-Praktikum ist nur in einem Studienfach vorgeschrieben, kann aber freiwillig in beiden Fächern absolviert werden.

Die Anmeldung für das MA-Praktikum erfolgt bereits im vorhergehenden Semester.

Erweiterungsstudium

Die Inskription eines BA-Erweiterungsstudiums im Lehramt setzt ein entweder bereits absolviertes oder ein aktuell betriebenes kombinationspflichtiges BA-Lehramtsstudium voraus.

Alle am IKL angebotenen Studien (außer DGB) können als Erweiterungsstudium im Ausmaß von 95 ECTS-Punkten (Fokusfach) absolviert werden – d. h., das Erweiterungsstudium im Bachelor ist immer als Fokusfach zu studieren, im Master als Nicht-Fokusfach.
Auch im Erweiterungsstudium ist eine BA-Arbeit zu verfassen.

Der Abschluss eines Erweiterungsstudiums ist erst nach Abschluss eines kombinationspflichtigen Lehramtsstudiums möglich und ist nicht mit dem Erwerb eines akademischen Grades verbunden.
Als Nachweis gilt das Abschlusszeugnis.

Bereits erbrachte Studienleistungen können für das Erweiterungsstudium anerkannt werden.

Im Erweiterungsstudium ist kein PÄP und kein MA-Praktikum und auch keine MA-Arbeit vorgeschrieben.

BA-Arbeit

Im Rahmen des BA-Studiums ist eine BA-Arbeit im Fokusfach bzw. in den Bildungswissenschaften zu verfassen. Die BA-Arbeit ist keine Abschlussarbeit, sondern kann jederzeit im Laufe des Studiums erstellt werden und ist mit Abschluss des Absolvierungssemesters der jeweiligen LV abzugeben.

Die BA-Arbeit ist eine theoriegeleitete, nach wissenschaftlichen Kriterien verfasste schriftliche Arbeit, die ausgehend von einer Lehrveranstaltung im Fokusfach *Design und Bildung / Kunst und Bildung* oder aus den *Bildungswissenschaften* entsteht. Die infrage kommenden Lehrveranstaltungen sind im Studienplan mit * gekennzeichnet inkl. des Vermerks, dass ausgehend von dieser LV eine Bachelorarbeit entwickelt werden kann.

Der Bachelorarbeit sind 5 ECTS-Punkte zugeordnet und wird vom BA-Proseminar mit 3 ECTS-Punkten begleitet, das entspricht in Summe 200 Arbeitsstunden.

Die Möglichkeiten und Vorgaben zum Verfassen der Bachelorarbeit sind im Curriculum für die Bachelorstudien unter § 8 Bachelorarbeiten und in den Teilcurricula *Design und Bildung DB 7* und *Kunst und Bildung KB 6* beschrieben. Das Curriculum ist online abrufbar: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → künstlerisches Lehramt

Weitere Informationen zur BA-Arbeit am **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit → Bachelor-Arbeiten am IKL

Lehrveranstaltungen aus denen heraus die BA-Arbeit entwickelt werden kann:

DB 3.2	BiWi 2.2	KB 2.2
DB 3.3	BiWi 3.1	KB 3.1
DB 3.4	BiWi 3.2	KB 3.3
DB 4.3		KB 3.4
DB 5.1		KB 3.5
DB 7.1		KB 4.2
		KB 4.3
		KB 4.4
		KB 6.1

Bachelor abschließen

Leitfaden zum BA-Abschluss: **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit → Bachelor abschließen.

Unmittelbar nach der BA-Einreichung kann sofort – auch außerhalb der Inskriptionsfristen – im MA-Studium inskribiert werden.

MA-Studium

Inskription

Erweiterungsstudium

Struktur

Empfehlungen

BiWi-Studienpfad bei externer Kombination

Masterpraktikum

Masterarbeit

MA-Inskription

Die MA-Inskription ist jederzeit – auch außerhalb der Inskriptionsfristen – möglich!

Das Lehramtsstudium ist kombinationspflichtig, d. h., es müssen immer zwei Studienfächer (Unterrichtsfächer oder eine Spezialisierung) inskribiert werden. Im MA ist automatisch das „andere“ Fach das Fokusfach*, in dem 25 ECTS-Punkte mehr zu absolvieren sind.

Wichtig: Sowohl MA-Praktikum als auch die MA-Arbeit sind nicht an das Fokusfach gebunden!

An der Universität Wien entspricht Block IIb im MA dem Fokusfach.

* Absolvent_innen des 4-jährigen BA-Studiums an der Akademie der bildenden Künste Wien bzw. der Uni Wien wählen ein Fokusfach. Aufgrund der Anerkennungsverordnung spielt das Fokusfach für das Ausmaß der zu absolvierenden LV keine Rolle.

BA-Absolvent_innen von anderen Bildungseinrichtungen wählen je nach BA-Studium (z. B. Haupt- und Nebenfach in manchen Bundesländern in Deutschland) das Fokusfach im MA aus. In manchen Fällen können Ergänzungsprüfungen notwendig sein. Bei Unklarheiten bitte um Kontaktaufnahme mit der Studienberatung: m.gaigg@akbild.ac.at

Erweiterungsstudium

Die Inskription eines MA-Erweiterungsstudiums im Lehramt setzt ein entweder bereits absolviertes oder ein aktuell betriebenes kombinationspflichtiges MA-Lehramtsstudium voraus.

Nach Abschluss eines BA-Erweiterungsstudiums am IKL ist das Erweiterungsstudium im MA immer das Nicht-Fokusfach. Bei MA-Studierenden von anderen Bildungseinrichtungen muss die Fokusfrage individuell geklärt werden.

Bereits erbrachte Studienleistungen können für das Erweiterungsstudium anerkannt werden.

Im MA-Erweiterungsstudium ist *kein* MA-Praktikum und auch *keine* MA-Arbeit vorgeschrieben.

Der Abschluss eines Erweiterungsstudiums ist erst nach Abschluss des kombinationspflichtigen MA-Lehramtsstudiums möglich und ist nicht mit dem Erwerb eines akademischen Grades verbunden. Als Nachweis gilt das Abschlusszeugnis.

Struktur des MA-Studiums

Das Masterstudium im Lehramt ist kombinationspflichtig, umfasst für beide Fächer 120 ECTS-Punkte und ist somit für 4 Semester angelegt. Es gliedert sich in drei „Phasen“:

- eine Projektphase für ein künstlerisches /designorientiertes Projekt über 2 Semester mit begleitenden Seminaren und Vorlesungen und parallel dazu die Bildungswissenschaften und die weiteren LV im Fokusfach
- eine Schulpraxisphase mit begleitenden fachdidaktischen u. bildungswissenschaftlichen Seminaren
- eine MA-Abschlussphase mit MA-Seminar, MA-Arbeit mit begleitendem SE „Writing Socials and Peer-to-Peer-Writing“ und MA-Prüfung.

Projektphase + BiWi:

Die Projektphase besteht in jedem Studienfach aus einem künstlerischen /designorientierten Projekt, das über zwei Semester läuft (Beginn immer im WS!) und von Vorlesungen und/oder Seminaren (mit optionaler Seminararbeit) begleitet wird. Diese Projekt-LVen (KU bzw. PJ) und die begleitenden LVen sind von allen intern kombinierenden Studierenden in beiden Studienfächern zu absolvieren, auch wenn die MA-Arbeit im jeweils „anderen“ Fach verfasst wird.

Parallel dazu sind die weiterführenden LV der Bildungswissenschaften zu absolvieren (siehe BiWi).

Schulpraxisphase:

Die Schulpraxisphase inkl. Begleit-LV umfasst 10 ECTS-Punkte und ist nur in einem Studienfach vorgeschrieben (kann aber freiwillig in beiden absolviert werden).

Eine Anrechnung der Schulpraxis ist möglich, sofern die begleitenden Seminare zeitgleich absolviert werden (die Anrechnung einer Unterrichtstätigkeit aus der Vergangenheit ist somit nicht möglich).

Weitere Infos zur Schulpraxis siehe Info am Survival Kit: „Allgemeine Informationen zur Schulpraxis in den Masterstudien“.

MA-Abschlussphase:

Die MA-Abschlussphase umfasst für beide Fächer gemeinsam 30 ECTS-Punkte und besteht am IKL aus dem MA-Seminar mit 3 ECTS-Punkten, einer MA-Arbeit (aus einem der beiden Studienfächer oder aus den BiWi) mit 23 ECTS-Punkten und einem begleitenden SE „Writing Socials and Peer-to-Peer-Writing“ (2 ECTS-Punkte) und der MA-Prüfung aus dem MA-Arbeitsfach zu 2 ECTS-Punkten.

Empfehlungen

Für die Absolvierung der Lehrveranstaltungen besteht keine vorgeschriebene Reihenfolge und es gibt keine Voraussetzungsketten. Zu beachten ist jedoch, dass einige LV nur einmal pro Jahr angeboten werden.

Weiters kann das **Künstlerische Masterprojekt (KB 8.1 + 8.2)** und das **DB-Masterstudio (DB 10.1 + 10.2)** nur im Wintersemester begonnen werden, beide gehen immer über 2 Semester.

Im MA-Fokusfach sind die nicht-absolvierten LV aus dem BA nachzuholen. Es gibt dafür keine zeitlichen Vorgaben, sinnvoll ist jedoch, sie möglichst früh im MA-Studium zu absolvieren. Sie können auch als unterstützende LV für die MA-Projekte genutzt werden.

Die **Bildungswissenschaften** sind im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer zu durchlaufen. Bei einer internen Kombination (also beide Fächer am IKL) sind alle Lehrveranstaltungen aus BiWi 4–6 zu absolvieren. Auch hier gibt es keine Reihenfolge und keine Voraussetzungen, pro Semester sollten mind. 1–2 LV aus den BiWi absolviert werden.

BiWi-Studienpfad bei externer Kombination

Externe Kombination

Allgemeine bildungswissenschaftliche Grundlagen sind im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer zu durchlaufen.

Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Uni Wien) sind an der Uni Wien aus den Allgemeinen Bildungswissenschaftlichen Grundlagen die Lehrveranstaltungen

MA-ABG 1 (VO) und

MA-ABG 3 (SE)

zu absolvieren und an der Akademie die Lehrveranstaltungen (ohne SE-Arbeit) aus

BiWi 5.1 (SE) und

BiWi 6 (SE/PJ + SE) vorgeschrieben.

MA-Praktikum

Das MA-Praktikum inkl. Begleitlehrveranstaltungen ist nur in einem Studienfach im Ausmaß von **gesamt 10 ECTS-Punkten** vorgeschrieben, kann aber freiwillig in beiden Fächern absolviert werden. Praktikum und begleitende LV müssen gemeinsam im selben Semester absolviert werden.

Das IKL bietet das MA-Praktikum in KB jeweils im Wintersemester, in DB jeweils im Sommersemester an.

Die Anmeldung zum MA-Praktikum erfolgt im vorhergehenden Semester – die Anmeldefristen werden per Email rechtzeitig ausgesandt.

Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Universität Wien) kann das MA-Praktikum entweder an der Akademie (DB 8.1 / KB 7.1) oder an der Universität Wien (MA-ABG 2) absolviert werden.

Weitere Informationen zum MA-Praktikum am **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit → Schulpraxis in den Masterstudien

MA-Arbeit

Die Projekt- bzw. die begleitenden LV aus den Fächern bzw. aus BiWi sollen die Grundlage für die MA-Arbeit bilden, die MA-Arbeit selbst wird aber *unabhängig von einer LV* verfasst.

Die MA-Arbeit kann von allen Fachprofessor_innen und Lehrenden mit Doktorat, die im LA-Studium lehren, betreut werden.

Das MA-Seminar soll im entsprechenden Fachgebiet möglichst früh im Studienverlauf besucht werden, um früh ein Thema für die MA-Arbeit zu finden und die Zeit des MA-Studiums für die Erarbeitung der MA-Arbeit zu nutzen.

Die MA-Arbeit ist immer eine theoriegeleitete, wissenschaftliche Arbeit, kann aber einen künstlerischen / designorientierten oder didaktischen, unterrichtspraktischen oder anderweitig (kunst)vermittelnden Anteil haben (Beschreibung der verschiedenen MA-Arbeitstypen siehe Studienplan S. 94 bzw. 102).

Weitere Informationen zur MA-Arbeit am **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit → Verlauf Masterarbeit und Masterprüfung

Erasmus/Auslandssemester

Mobilitätsbeauftragte am IKL:

Claudia Lomoschitz

c.lomoschitz@akbild.ac.at

International Office: www.akbild.ac.at → Universität → Internationales

Gender- und diversitätsbezogene Lehre

www.akbild.ac.at → Studium → Gender Studies Kunst → Gender Class Race Dis_ability Studies:

Liste der LVen Akademie + Lehrangebot der Angewandten Wien und mdw Wien

Referat für Bildungspolitik für juristische Beratung

oehbipolreferat@akbild.ac.at

<https://www.oeh.ac.at/bipol>

Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen

www.akbild.ac.at/afg

af_gleichbehandlung@akbild.ac.at

Instagram

[@akbild](#), [@kunst_und_bildung](#), [@design_und_bildung](#), [@oeh_ikl](#)