

A...nfangen

A...kademie der
bildenden Künste Wien

Lehramt Masterstudium
Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)

A...bschließen

Herzlich willkommen am Institut für das künstlerische Lehramt!

Wir wünschen einen guten Start ins Studium und einen
erfolgreichen weiteren Studienverlauf!

Impressum

A...kademie der bildenden Künste Wien
Institut für das künstlerische Lehramt (IKL)
Karl-Schweighofer-Gasse 3
1070 Wien

Inhalt & Gestaltung:
Martina Gaigg, Sophie Lingg, Elisabeth Sattler

September 2026

Begriffe und Abkürzungen

IKL Institut für das künstlerische Lehramt — 2 Lehramtsstudien:
 KB Kunst und Bildung @kunst_und_bildung
 DB Design und Bildung @design_und_bildung
 BiWi Bildungswissenschaften
 DGB Digitale Grundbildung (wird noch nicht angeboten)
 UF Unterrichtsfach (Kunst und Gestaltung, Technik und Design)

IKW Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften
 IBK Institut für bildende Kunst

LV Lehrveranstaltung (Arten der LVen [VO, PS, GU, ...] siehe Curriculum S. 12 u. 69)
 ECTS European Credit Transfer System
 SWS Semesterwochenstunden

WiSe Wintersemester
 SoSe Sommersemester

interne Kombination = 2 Fächer an der Akademie
 externe Kombination = 1 Fach an einer anderen Universität
 Erweiterungsstudium = 3. Fach zusätzlich zum kombinationspflichtigen Lehramtsstudium

Fokusfach siehe Studienstruktur Seite 6/7

PF Pflichtfächer – wie in den Studienplänen vorgeschrieben zu belegen
 WPF Wahlpflichtfächer – aus einem Pool von LVen im Ausmaß der vorgeschriebenen Credits zu wählen
 Freie Wahlfächer können an jeder in- und ausländischen Universität absolviert werden
 SP Schulpraxis
 PÄP Pädagogisches Praktikum (siehe Seite 16/17)

Ersatz-LV (nur bei interner Kombination!) – muss zur Kompensation der LV „Gender Studies in Kunst-, Architektur- und Designvermittlung“, die in beiden Studienfächern (KB + DB) vorgeschrieben ist, belegt werden: Wurde diese Lehrveranstaltung bereits im anderen Studienfach absolviert, ist stattdessen eine LV im selben ECTS-Ausmaß aus der Gender- und diversitätsbezogenen Lehre zu besuchen.

Pro-/Seminararbeit zur Wahl: PS-/SE-Arbeit ist in einer der genannten LVen aus dem Studienbereich zu verfassen und mit Abschluss des Absolvierungssemesters der LV abzugeben (→ siehe Survival Kit → „Ergänzende Informationen zum BA/MA-Studienplan am IKL“).

Bachelorarbeit: siehe S. 19. Im Rahmen der LVen mit * kann eine BA-Arbeit entwickelt werden. Die BA-Arbeit ist keine Abschlussarbeit. Sie kann jederzeit im Laufe des Studiums erstellt werden und ist mit Abschluss des Absolvierungssemesters der jeweiligen LV abzugeben (→ siehe Survival Kit → „BA-Arbeiten am IKL“).

Wichtige Informationsquellen für das Studium:

Survival Kit

www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit

Studienpläne

www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Studienpläne → (linke Spalte) Curriculum

IT-Services für Studierende

www.akbild.ac.at → Studium → Allgemeine Studieninfos → IT-Service für Studierende

AkademieOnline:

LV-Anmeldung: siehe Unterlagen am Survival Kit „LV-Anmeldung im Curriculum Support“
 (LV-Anmeldebeginn: Wintersemester – Mitte September; Sommersemester – Mitte Februar)

Terminplan: Zeigt alle LV im Kalender an.

Startseite → Organisation(sbaum) → Institut für das künstlerische Lehramt →

Lehrveranstaltungen → (oben) Studienjahr wählen → (links oben:) Gehe zu → Terminlisten → (ganz unten:) Planansicht (bzw. unter erweiterter LV-Suche Wochentag eingeben)

Wichtige Adressen

Studentische Vertretung am IKL Treffpunkt: ÖH-Küche im 2. Stock

oehikl@akbild.ac.at

https://www.instagram.com/oeh_ikl/

Studien- und Prüfungsabteilung Schillerplatz 3, E5, E5a

Öffnungszeiten: Mo–Fr 9–12 h

studienabteilung@akbild.ac.at

https://www.akbild.ac.at/de/universitaet/verwaltungsabteilungen/studien-und-pruefungsabteilung

IKL Office Management Karl-Schweighofer-Gasse 3, 4. Stock

Isabelle Barth, Maria Schekolin

Öffnungszeiten: Mo–Do 9–12 h und 13–14 h (Ausnahme: unterrichtsfreie Zeit)

ikl_office@akbild.ac.at

Studienberatung für Anerkennungen Karl-Schweighofer-Gasse 3, 3. Stock, 3.05

Martina Gaigg, Studienberatung (nur für IKL-Studierende), ausschließlich nach Terminvereinbarung per E-Mail: m.gaigg@akbild.ac.at

Inskription

Online-Voranmeldung

Für die Zulassung zum Studium ist eine Online-Voranmeldung erforderlich. Diese erfolgt während der Meldungsfrist von 7. September – 31. Oktober 2026 unter:

<https://campus.akbild.ac.at> → „Voranmeldung“

Anleitung siehe **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches Lehramt → Survival Kit → Aktuelles ab dem Studienjahr 2026/27 → Online-Voranmeldung

Nachdem Sie die Online-Voranmeldung einschließlich der statistischen Angaben abgeschlossen haben, laden Sie bitte die erforderlichen Dokumente hoch.

1. Gültiger Reisepass oder Staatsbürgerschaftsnachweis in Verbindung mit einem amtlichen Lichtbildausweis
2. Reifezeugnis
3. Meldezettel
4. Abgangsbescheinigung bei Übertritt in der gleichen Studienrichtung von einer anderen österreichischen Universität

Studienbeitrag / ÖH-Gebühr

Nach Überprüfung der eingereichten Unterlagen erhalten Sie die Zahlungsdaten mit der entsprechenden Vorschreibung. Einbezahlte Studienbeiträge / ÖH-Gebühren gelten erst mit der Gutschrift auf dem Studienbeitragskonto (innerhalb der Meldungsfrist: 7. September – 31. Oktober 2026) als entrichtet.

Fremdsprachigen Dokumenten sind deutsche Übersetzungen beizufügen, die ebenfalls beglaubigt sein müssen. Achtung! Alle vorgelegten Dokumente müssen den jeweiligen Beglaubigungsvorschriften entsprechen! Alle Informationen dazu finden Sie auf → Zulassung zum Studium

Für Rückfragen steht die Studienabteilung unter studienabteilung@akbild.ac.at zur Verfügung.

Externe Kombination mit der Universität Wien

<https://aufnahmeverfahren.univie.ac.at/ausnahmen#c4436>

(Unter → *Künstlerisches Unterrichtsfach* → *Gehen Sie so vor*)

Schließen Sie zuerst das Zulassungsverfahren an der Kunstuniversität ab und zahlen Sie dort den Studien-/ÖH-Beitrag ein. Danach können Sie an der Universität Wien zu Ihrem zweiten Unterrichtsfach zugelassen werden.

Übermitteln Sie alle Seiten Ihres Reifezeugnisses als PDF-Datei zusammengefasst und Ihr aktuelles Studienblatt der Akademie über den ServiceDesk der Uni Wien. Betreff: „Lehramt Kunstuniversität“.

Regelung zu ECTS-Punkten & Kontaktzeiten am IKL

1 ECTS-Punkt = 25 Stunden

ECTS = European Credit Transfer System

Der vorgesehene „Workload“ für Studierende ist auf 30 ECTS-Punkte pro Studiensemester bemessen.

1 SWS = 45 Minuten × 15 Semesterwochen = 11,25 Stunden

1 Semesterwochenstunde (SWS) entspricht 45 Minuten und stellt die LV-Präsenz dar (Kontaktzeit).

(Voraussetzung für die Beurteilung bei prüfungsimmanen LV sind 75 % Anwesenheit der Studierenden in dieser Lehrveranstaltungszeit).

Aufwand

ECTS-Punkte beziehen sich sowohl auf die Kontaktzeiten in den Lehrveranstaltungen als auch auf den darüber hinausgehenden durchschnittlichen Lern-, Vor- und Nachbereitungsaufwand der Studierenden.

Beispiel

Lehrveranstaltung mit 2 ECTS-Punkten (2 × 25 Stunden) 50,0 h

mit 2 SWS (à 45 min = 1,5 Stunden) × 15 Semesterwochen 22,5 h

Verbleibender Arbeitsaufwand nach Abzug der Kontaktzeiten 27,5 h

Diese 27,5 Stunden sind für Textlektüre, Gestaltungsarbeiten, Prüfungsvorbereitungen, Referate, schriftliche Arbeiten sowie Pro-/Seminararbeiten etc. außerhalb der Lehrveranstaltungszeit vorgesehen.

ECTS-Punkte pro Semester

Um das Studium in Mindeststudienzeit abschließen zu können, müssten 30 ECTS-Punkte pro Semester erbracht werden.

Für den Weiterbezug der Familienbeihilfe ist für das erste Studienjahr ein Nachweis von mindestens 16 ECTS-Punkten zu erbringen.

Empfehlung:

Es wird empfohlen, den Stundenplan nicht nach SWS, sondern nach ECTS-Punkten zusammenzustellen.

Mindeststudienleistung

Lt. UG 2002, Fassung vom 22.1.2022, § 59a. (1) sind Studierende in Bachelor- und Diplomstudien verpflichtet, in den ersten vier Semestern insgesamt eine Studienleistung im Umfang von mindestens 16 ECTS-Punkten zu erbringen.

Studienstruktur

Das Lehramtsstudium ist kombinationspflichtig, d. h., es müssen immer zwei Studienfächer (Unterrichtsfächer oder eine Spezialisierung) inskribiert werden. Eines der beiden Studienfächer wird als Fokusfach inskribiert, in diesem sind im BA 25 ECTS-Punkte mehr (inkl. BA-Arbeit) als im anderen Fach zu absolvieren. Diese 25 ECTS-Punkte werden im Masterstudium im jeweils anderen Fach absolviert.

Bei der Inskription muss ein Fokusfach gewählt werden. Dieses kann jedoch bei Bedarf später – jeweils während der Inskriptionsfrist – geändert werden. Maßgeblich für die Festlegung des Fokusfachs ist die Bachelorarbeit. Wird sie jedoch in den Bildungswissenschaften verfasst, muss sie dem Studienfach zugeordnet werden, das als Fokusfach vorgesehen ist

Im Masterstudium* ist automatisch das jeweils andere Studienfach das Fokusfach. Erweiterungsstudium im BA ist immer das Fokusfach.

Wichtig:

Sowohl das Pädagogische Praktikum (PÄP) als auch das MA-Praktikum sowie die MA-Arbeit sind nicht an das Fokusfach gebunden!

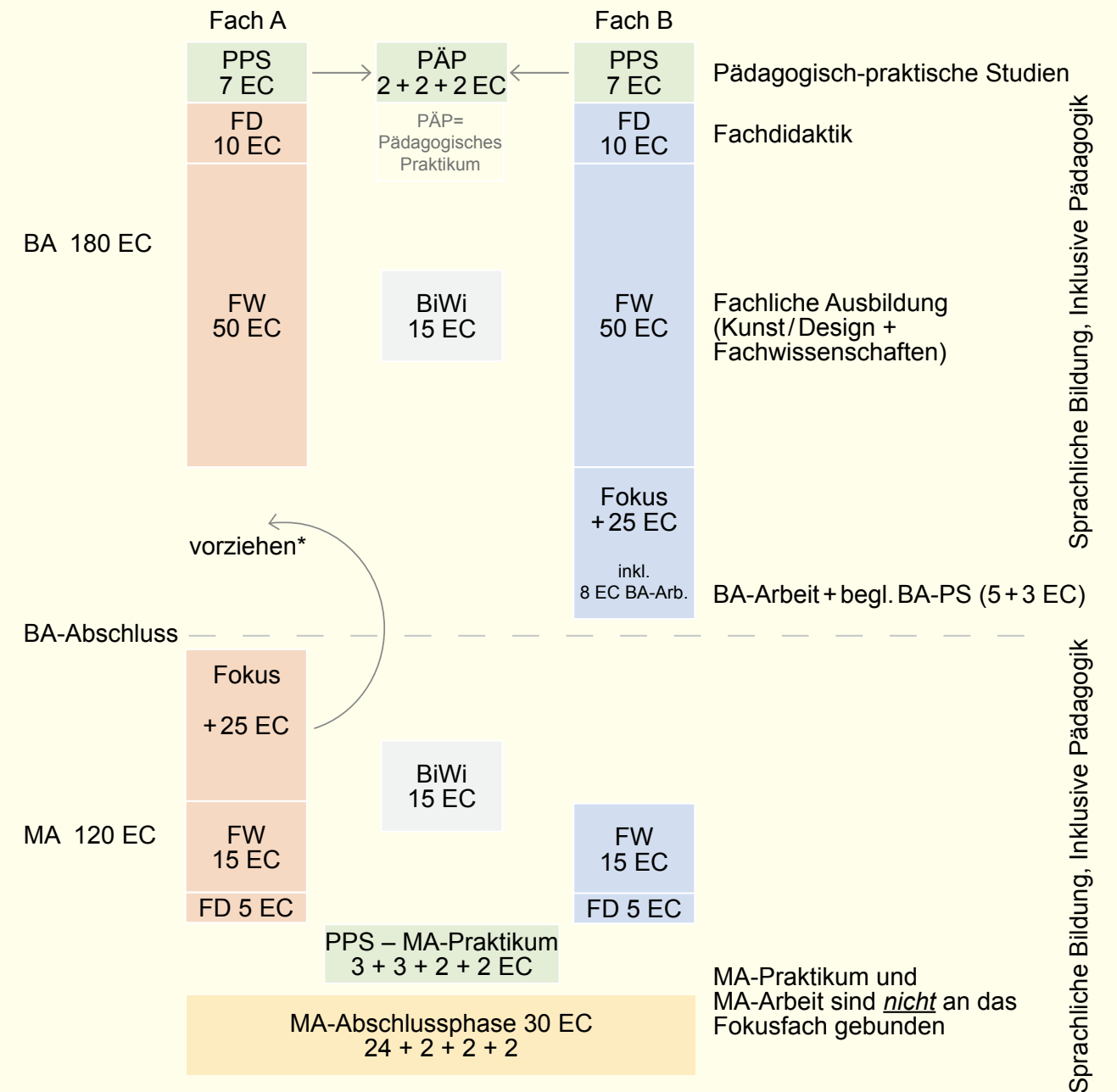
Externe Kombination: An der Universität Wien entspricht Block II (BA: IIa, MA: IIb) dem Fokusfach.

* Absolvent_innen des 4-jährigen BA-Studiums an der Akademie der bildenden Künste Wien bzw. der Uni Wien wählen ein Fokusfach.

BA-Absolvent_innen von anderen Bildungseinrichtungen wählen je nach BA-Studium (z. B. Haupt- und Nebenfach in manchen Bundesländern in Deutschland) das Fokusfach im MA aus.

Bei Unklarheiten bitte um Kontaktaufnahme mit der Studienberatung: m.gaigg@akbild.ac.at

Studienstruktur — grafische Darstellung



*LV aus dem MA-Studium können bereits im BA-Studium vorgezogen werden.
Diese werden nach der MA-Inskription für das MA-Studium anerkannt.

MA-Studium

Inskription

Erweiterungsstudium

Struktur

Empfehlungen

BiWi-Studienpfad bei externer Kombination

Masterpraktikum

Masterarbeit

MA-Inskription

Die MA-Inskription ist jederzeit – auch außerhalb der Inskriptionsfristen – möglich!

Das Lehramtsstudium ist kombinationspflichtig, d. h., es müssen immer zwei Studienfächer (Unterrichtsfächer oder eine Spezialisierung) inskribiert werden. Im MA ist automatisch das „andere“ Fach das Fokusfach*, in dem 25 ECTS-Punkte mehr zu absolvieren sind.

Wichtig: Sowohl MA-Praktikum als auch die MA-Arbeit sind nicht an das Fokusfach gebunden!

An der Universität Wien entspricht Block IIb im MA dem Fokusfach.

* Absolvent_innen des 4-jährigen BA-Studiums an der Akademie der bildenden Künste Wien bzw. der Uni Wien wählen ein Fokusfach. Aufgrund der Anerkennungsverordnung spielt das Fokusfach für das Ausmaß der zu absolvierenden LV keine Rolle.

BA-Absolvent_innen von anderen Bildungseinrichtungen wählen je nach BA-Studium (z. B. Haupt- und Nebenfach in manchen Bundesländern in Deutschland) das Fokusfach im MA aus. In manchen Fällen können Ergänzungsprüfungen notwendig sein. Bei Unklarheiten bitte um Kontaktaufnahme mit der Studienberatung: m.gaigg@akbild.ac.at

Erweiterungsstudium

Die Inskription eines MA-Erweiterungsstudiums im Lehramt setzt ein entweder bereits absolviertes oder ein aktuell betriebenes kombinationspflichtiges MA-Lehramtsstudium voraus.

Nach Abschluss eines BA-Erweiterungsstudiums am IKL ist das Erweiterungsstudium im MA immer das Nicht-Fokusfach. Bei MA-Studierenden von anderen Bildungseinrichtungen muss die Fokusfrage individuell geklärt werden.

Bereits erbrachte Studienleistungen können für das Erweiterungsstudium anerkannt werden.

Im MA-Erweiterungsstudium ist *kein* MA-Praktikum und auch *keine* MA-Arbeit vorgeschrieben.

Der Abschluss eines Erweiterungsstudiums ist erst nach Abschluss des kombinationspflichtigen MA-Lehramtsstudiums möglich und ist nicht mit dem Erwerb eines akademischen Grades verbunden. Als Nachweis gilt das Abschlusszeugnis.

Struktur des MA-Studiums

Das Masterstudium im Lehramt ist kombinationspflichtig, umfasst für beide Fächer 120 ECTS-Punkte und ist somit für 4 Semester angelegt. Es gliedert sich in drei „Phasen“:

- eine Projektphase für ein künstlerisches / designorientiertes Projekt über 2 Semester mit begleitenden Seminaren und Vorlesungen und parallel dazu die Bildungswissenschaften und die weiteren LV im Fokusfach
- eine Schulpraxisphase mit begleitenden fachdidaktischen u. bildungswissenschaftlichen Seminaren
- eine MA-Abschlussphase mit MA-Seminar, MA-Arbeit mit begleitendem SE „Writing Socials and Peer-to-Peer-Writing“ und MA-Prüfung.

Projektphase + BiWi:

Die Projektphase besteht in jedem Studienfach aus einem künstlerischen / designorientierten Projekt, das über zwei Semester läuft (Beginn immer im WS!) und von Vorlesungen und /oder Seminaren (mit optionaler Seminararbeit) begleitet wird. Diese Projekt-LVen (KU bzw. PJ) und die begleitenden LVen sind von allen intern kombinierenden Studierenden in beiden Studienfächern zu absolvieren, auch wenn die MA-Arbeit im jeweils „anderen“ Fach verfasst wird.

Parallel dazu sind die weiterführenden LV der Bildungswissenschaften zu absolvieren (siehe BiWi).

Schulpraxisphase:

Die Schulpraxisphase inkl. Begleit-LV umfasst 10 ECTS-Punkte und ist nur in einem Studienfach vorgeschrieben (kann aber freiwillig in beiden absolviert werden).

Eine Anrechnung der Schulpraxis ist möglich, sofern die begleitenden Seminare zeitgleich absolviert werden (die Anrechnung einer Unterrichtstätigkeit aus der Vergangenheit ist somit nicht möglich).

Weitere Infos zur Schulpraxis siehe Info am Survival Kit: „Allgemeine Informationen zur Schulpraxis in den Masterstudien“.

MA-Abschlussphase:

Die MA-Abschlussphase umfasst für beide Fächer gemeinsam 30 ECTS-Punkte und besteht am IKL aus dem MA-Seminar mit 3 ECTS-Punkten, einer MA-Arbeit (aus einem der beiden Studienfächer oder aus den BiWi) mit 23 ECTS-Punkten und einem begleitenden SE „Writing Socials and Peer-to-Peer-Writing“ (2 ECTS-Punkte) und der MA-Prüfung aus dem MA-Arbeitsfach zu 2 ECTS-Punkten.

Empfehlungen

Für die Absolvierung der Lehrveranstaltungen besteht keine vorgeschriebene Reihenfolge und es gibt keine Voraussetzungsketten. Zu beachten ist jedoch, dass einige LV nur einmal pro Jahr angeboten werden.

Weiters kann das **Künstlerische Masterprojekt (KB 8.1 + 8.2)** und das **DB-Masterstudio (DB 10.1 + 10.2)** nur im Wintersemester begonnen werden, beide gehen immer über 2 Semester.

Im MA-Fokusfach sind die nicht-absolvierten LV aus dem BA nachzuholen. Es gibt dafür keine zeitlichen Vorgaben, sinnvoll ist jedoch, sie möglichst früh im MA-Studium zu absolvieren. Sie können auch als unterstützende LV für die MA-Projekte genutzt werden.

Die **Bildungswissenschaften** sind im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer zu durchlaufen. Bei einer internen Kombination (also beide Fächer am IKL) sind alle Lehrveranstaltungen aus BiWi 4–6 zu absolvieren. Auch hier gibt es keine Reihenfolge und keine Voraussetzungen, pro Semester sollten mind. 1–2 LV aus den BiWi absolviert werden.

BiWi-Studienpfad bei externer Kombination

Externe Kombination

Allgemeine bildungswissenschaftliche Grundlagen sind im Rahmen des Lehramtsstudiums einmal für beide Fächer zu durchlaufen.

Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Uni Wien) sind an der Uni Wien aus den Allgemeinen Bildungswissenschaftlichen Grundlagen die Lehrveranstaltungen

MA-ABG 1 (VO) und

MA-ABG 3 (SE)

zu absolvieren und an der Akademie die Lehrveranstaltungen (ohne SE-Arbeit) aus

BiWi 5.1 (SE) und

BiWi 6 (SE/PJ + SE) vorgeschrieben.

MA-Praktikum

Das MA-Praktikum inkl. Begleitlehrveranstaltungen ist nur in einem Studienfach im Ausmaß von **gesamt 10 ECTS-Punkten** vorgeschrieben, kann aber freiwillig in beiden Fächern absolviert werden. Praktikum und begleitende LV müssen gemeinsam im selben Semester absolviert werden.

Das IKL bietet das MA-Praktikum in KB jeweils im Wintersemester, in DB jeweils im Sommersemester an.

Die Anmeldung zum MA-Praktikum erfolgt im vorhergehenden Semester – die Anmeldefristen werden per Email rechtzeitig ausgesandt.

Bei einer externen Kombination (zweites Fach z. B. an der Universität Wien) kann das MA-Praktikum entweder an der Akademie (DB 8.1 / KB 7.1) oder an der Universität Wien (MA-ABG 2) absolviert werden.

Weitere Informationen zum MA-Praktikum am **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit → Schulpraxis in den Masterstudien

MA-Arbeit

Die Projekt- bzw. die begleitenden LV aus den Fächern bzw. aus BiWi sollen die Grundlage für die MA-Arbeit bilden, die MA-Arbeit selbst wird aber *unabhängig von einer LV* verfasst.

Die MA-Arbeit kann von allen Fachprofessor_innen und Lehrenden mit Doktorat, die im LA-Studium lehren, betreut werden.

Das MA-Seminar soll im entsprechenden Fachgebiet möglichst früh im Studienverlauf besucht werden, um früh ein Thema für die MA-Arbeit zu finden und die Zeit des MA-Studiums für die Erarbeitung der MA-Arbeit zu nutzen.

Die MA-Arbeit ist immer eine theoriegeleitete, wissenschaftliche Arbeit, kann aber einen künstlerischen / designorientierten oder didaktischen, unterrichtspraktischen oder anderweitig (kunst)vermittelnden Anteil haben (Beschreibung der verschiedenen MA-Arbeitstypen siehe Studienplan S. 94 bzw. 102).

Weitere Informationen zur MA-Arbeit am **Survival Kit**: www.akbild.ac.at → Studium → Studienrichtungen → Künstlerisches-Lehramt → Survival Kit → Verlauf Masterarbeit und Masterprüfung

Erasmus/Auslandssemester

Mobilitätsbeauftragte am IKL:

Claudia Lomoschitz

c.lomoschitz@akbild.ac.at

International Office: www.akbild.ac.at → Universität → Internationales

Gender- und diversitätsbezogene Lehre

www.akbild.ac.at → Studium → Gender Studies Kunst → Gender Class Race Dis_ability Studies:

Liste der LVen Akademie + Lehrangebot der Angewandten Wien und mdw Wien

Referat für Bildungspolitik für juristische Beratung

oehbipolreferat@akbild.ac.at

<https://www.oeh.ac.at/bipol>

Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen

www.akbild.ac.at/afg

af_gleichbehandlung@akbild.ac.at

Instagram

[@akbild](#), [@kunst_und_bildung](#), [@design_und_bildung](#), [@oeh_ikl](#)