

MITTEILUNGSBLATT | NR. 38

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2012 | 13
Ausgegeben am 27.06.2013**

1 | Studienplan für das Diplomstudium Bildende Kunst

2 | Studienplan für das Studium Master in Critical Studies

3 | Studienplan für das Studium PhD in Practice

4 | Studienplan für die Doktoratsstudien der Naturwissenschaften (Dr. rer. nat.)

5 | Studienplan für das Doktoratsstudium der Philosophie (Dr. Phil.)

6 | Ausschreibung von Lehraufträgen im Bereich Experimentelle Gestaltung an der
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz

7 | Ausschreibung von Lehraufträgen bei Interface Cultures an der Universität für
künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz

8 | Ausschreibung einer Universitätsprofessur für Kulturanthropologie an der Alpen-Adria-
Universität, Klagenfurt

1 I Studienplan für das Diplomstudium Bildende Kunst

Der o. a. Studienplan ist im Anschluss als gesondertes pdf. Dokument einsehbar.

2 I Studienplan für das Studium Master in Critical Studies

Der o. a. Studienplan ist im Anschluss als gesondertes pdf. Dokument einsehbar.

3 I Studienplan für das Studium PhD in Practice

Der o. a. Studienplan ist im Anschluss als gesondertes pdf. Dokument einsehbar.

4 I Studienplan für die Doktoratsstudien der Naturwissenschaften (Dr. rer. nat.)

Der o. a. Studienplan ist im Anschluss als gesondertes pdf. Dokument einsehbar.

5 I Studienplan für das Doktoratsstudium der Philosophie (Dr. Phil.)

Der o. a. Studienplan ist im Anschluss als gesondertes pdf. Dokument einsehbar.

6 I Ausschreibung von Lehraufträgen im Bereich Experimentelle Gestaltung an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz

An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, im Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaft kommen im Studienbereich Experimentelle Gestaltung für das Studienjahr 2013/14 folgende Lehraufträge zur Ausschreibung:

Labor Video /techn. Grundlagen: Kamera, Ton, Licht

Winter- und Sommersemester 2013/14 je 2 Semesterstunden

Labor Experimentelle Gestaltung A

Winter- und Sommersemester 2013/14 je 2 Semesterstunden

Labor Experimentelle Gestaltung B

2 Semesterstunden im Wintersemester 2013/14

Bewerbungsfrist:

Bewerbungen sind bis spätestens 10. Juli 2013 online an ufg.bewerbung088@ufg.ac.at zu richten.

<http://www.ufg.ac.at/Jobs.1230.0.html>

7 I Ausschreibung von Lehraufträgen bei Interface Cultures an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz

An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz gelangen am Institut für Medien in der Abteilung Interface Cultures folgende Lehraufträge im Wintersemester 2013/14 zur Ausschreibung:

Fashionable Technologies I

im Ausmaß von 2 Semesterstunden, WS, (gem. § 49 KV der ArbeitnehmerInnen der Universitäten Gesamtentgelt 2.071,38 Euro brutto im Semester)

Zeit der Anstellung: Wintersemester 2013/14

Einstellungserfordernis:

- abgeschlossenes Studium eines künstlerisch Faches im Bereich der Medienkunst
- Kenntnisse im Bereich Interaktive Medien, Embedded Electronics, Functional Textiles und Fashionable Technologies
- Lehrerfahrung an Kunsthochschulen und im Rahmen von internationalen Workshops
- Erfahrung in der künstlerischen Praxis sowie im Ausstellungsbereich
- Genderkompetenz

Stage-based Interaction

im Ausmaß von 2 Semesterstunden, WP (gem. § 49 KV der ArbeitnehmerInnen der Universitäten Gesamtentgelt 2.071,38 Euro brutto im Semester)

Zeit der Anstellung: Wintersemester 2013/14

Einstellungserfordernis:

- einschlägige Ausbildung im Bereich der Medienkunst
- Kenntnisse im Design interaktiver Bühnenstücke, der Trackingtechnologien für die Bühne, sowie von Choreographien audio-visueller Performances
- Lehrerfahrung an Kunsthochschulen und im Rahmen von internationalen Workshops
- internationale Erfahrung und Teilnahme an internationalen Performance- und Tanzfestivals
- Genderkompetenz

Die Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Bewerbungsfrist:

Bewerbungen sind ausschließlich online an ufg.bewerbung090@ufg.ac.at bis spätestens 10. Juli 2013 der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz zu übermitteln.

8 I Ausschreibung einer Universitätsprofessur für Kulturanthropologie an der Alpen-Adria-Universität, Klagenfurt

Am Institut für Kultur-, Literatur- und Musikwissenschaft der Fakultät für Kulturwissenschaften der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt gelangt gem. § 98 UG mit 1. Oktober 2014 eine

Universitätsprofessur für Kulturanthropologie im vollen Beschäftigungsausmaß unbefristet zur Besetzung.

Bewerbungsfrist: 18. Juli 2013

Der Themenbereich Kulturanthropologie wird an der Fakultät für Kulturwissenschaften der Universität Klagenfurt neu eingerichtet. Die Stelleninhaberin bzw. der Stelleninhaber soll den Bereich in seiner gesamten Breite mit einem oder mehreren der folgenden Schwerpunkte

vertreten: Medienanthropologie; Transkulturalität; Kulturtheorie.

Der Aufgabenbereich der Professur umfasst:

- die Etablierung des Bereichs im Rahmen des Gesamtprofils des Instituts und der Fakultät
- die Vertretung des Bereichs in Forschung und Lehre
- Abhaltung von Lehrveranstaltungen in den Bachelor- und Master-Studiengängen der Studienrichtung Angewandte Kulturwissenschaft sowie im Doktoratsstudium
- Betreuung und Förderung der Studierenden und des wissenschaftlichen Nachwuchses
- Mitwirkung am Universitätsmanagement und der Weiterentwicklung des Instituts

Voraussetzungen

- Facheinschlägige Habilitation in Kulturanthropologie bzw. in einem verwandten Fach oder nachgewiesene gleich zu wertende wissenschaftliche Leistung
- International konkurrenzfähige facheinschlägige Forschungs- und Publikationsleistungen
- Nachgewiesene fachspezifische universitäre Lehrerfahrung und hochschuldidaktische Kompetenz
- Führungskompetenzen und Teamfähigkeit

Erwünscht sind

- Erfahrungen in der interdisziplinären Forschungskooperation
- Erfahrung in der Konzeption und Entwicklung von Projekten
- regionale Bezüge im europäischen Kontext
- Kenntnisse und Kompetenzen in der Anthropologie des Visuellen
- Bereitschaft zur Mitwirkung an den Arbeitskreisen der Fakultät (z.B. Visuelle Kultur und Mehrsprachigkeit)
- Erfahrung mit interdisziplinären Curricula
- Kompetenz im Bereich Gender-Mainstreaming

Von der zukünftigen Professorin / vom zukünftigen Professor wird erwartet, dass sie/er den Arbeitsmittelpunkt nach Klagenfurt verlegt.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal - insbesondere in Leitungsfunktionen - an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Frauen werden bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Menschen mit Behinderung oder chronischen Erkrankungen, welche die geforderten Qualifikationen erfüllen, werden ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Die Bezüge sind Verhandlungsgegenstand. Das Mindestgehalt für diese Verwendung (A1 gem. Universitäten-Kollektivvertrag) beträgt derzeit €

64.500,-- brutto jährlich.

Ihre Bewerbung, bestehend aus einem maximal fünfseitigen Hauptteil (siehe hierzu <http://bit.ly/Hauptteil>, allfälligen ergänzenden Anhängen sowie einem publizierten fach einschlägigen Aufsatz (als PDF), richten Sie bitte bis spätestens 18. Juli 2013 per E-Mail an die Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Büro des Senats, z. Hd. Frau Tomicich (sabine.tomicich@aau.at sowie by_kultur@aau.at. Für weitere Informationen konsultieren Sie bitte die Vorsitzende der Berufungskommission Prof. Dr. Ruth Ayaß unter ruth.ayass@aau.at.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Mag. Eva Blimlinger
Rektorin