

## **Gustav-Peichl-Preis für Architekturzeichnung 2014**

Der Gustav-Peichl-Preis für Architekturzeichnung wurde auf Initiative der Absolvent\_innen der Meisterschule für Architektur Gustav Peichl mit Unterstützung der Akademie der bildenden Künste Wien, der Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste und privater Sponsoren ins Leben gerufen.

### **1. Zielsetzung 2014**

Mit dem Gustav-Peichl-Preis für Architekturzeichnung 2014 sollen herausragende Architekturzeichnungen von Studierenden der Architektur (Bachelor-, Master- oder Doktoratsstudium) und der Bühnengestaltung (Diplomstudium) prämiert werden.

Die eingereichten Arbeiten sollen über die zeichnerische Darstellung hinaus die Vision eines Entwurfskonzeptes, insbesondere als Skizze, vermitteln. Den Schwerpunkt der Zeichnung soll der visionäre und seismographische Gehalt bilden, welcher narrativ zu anderen analogen oder digitalen Werkzeugen führen kann.

In den eingereichten Arbeiten sollen sich die Kraft des schöpferischen Vorganges, die feinsten Schwingungen vom Strich zum Raum, manifestieren.

Es sollen die Suche nach dem vorweg Unbestimmten, die Beobachtung des Vielfältigen sowie die analytischen Qualitäten des Verfassers zum Ausdruck gebracht werden.

### **2. Teilnahmeberechtigung**

Teilnahmeberechtigt sind alle ordentlichen Studierenden der Studienrichtungen des Institutes für Kunst und Architektur – Architektur (Bachelor-, Master- oder Doktoratsstudium) und Bühnengestaltung (Diplomstudium) – der Akademie der bildenden Künste Wien.

### **3. Verfahrensablauf**

#### **3.1. Einreichung und Form der Wettbewerbsarbeit**

Einzureichen sind analoge Architekturskizzen oder -zeichnungen, mit herausragendem gestalterischem oder experimentellem Charakter, die sich im visionären und forschenden Konzept reflexiv auf ein fortgeschrittenes Entwurfsstadium beziehen.

Es werden ausnahmslos analoge Arbeiten bewertet.

Einzureichende Unterlagen:

- Zwei projektbezogene Zeichnungen (maximale Größe 84,1cm x 118,9cm)
- Optionale Kurzbeschreibung, Reflexionen - maximal 1500 Zeichen
- Verfasser\_innenbrief
- Inskriptionsbestätigung

Die einzureichenden Arbeiten sind, zur Wahrung der Anonymität, verpackt abzugeben.  
Die äußere Verpackung ist mit der Bezeichnung „Gustav-Peichl-Preis für Architekturzeichnung“ sowie einer Kennzahl zu versehen, die aus sechs Ziffern besteht.

Den Wettbewerbsunterlagen ist ein verschlossenes Kuvert beizulegen, welches außen die Kennzahl und den Hinweis „Verfasser\_innenbrief“ trägt.

Der Verfasser\_innenbrief (siehe Formblatt im Anlagenteil) ist der Identitätsnachweis und enthält Namen und Anschrift der Teilnehmer\_innen.

Die eingereichten Zeichnungen sind auf der Rückseite mit dem Namen der Verfasser\_innen und der Kennzahl zu versehen. Die Projektbeschreibung ist ebenfalls mit der Bezeichnung „Gustav-Peichl-Preis für Architekturzeichnung“ sowie der Kennzahl zu versehen.

Die Projektbeschreibung kann in deutscher oder englischer Sprache sein.

Einreichungen, die den formalen Bestimmungen nicht entsprechen, werden nicht berücksichtigt.

Für die eingereichten Arbeiten wird keine Haftung übernommen.

### **3.2. Termine**

Die Arbeiten sind am Mittwoch den 5. Juni 2014 von den Studierenden zwischen 11.00 Uhr und 12.00 Uhr z.Hd. ao. Univ.-Prof. Doz. Mag. Dr. August Sarnitz – Institut für Architektur – unter Vorlage eines Ausweises für Studierende abzugeben.

Elektronische Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden.

### **3.3. Bewertung der Arbeiten**

Die Einreichungen werden von einer Jury bewertet, die sich folgendermaßen zusammensetzt.

Sie entscheidet mit einfacher Mehrheit.

- |  |  |
|--|--|
| - Eva Blimlinger                           | - Rektorin der Akademie der bildenden Künste Wien            |
| Ersatz                                     | - Karin Riegler, Vizerektorin für Lehre   Nachwuchsförderung |
| - Gustav Peichl                            |  |
| Ersatz                                     | - Stefan A. Schumer  |
| - Silja Tillner                            |  |
| Ersatz                                     | - August Sarnitz   |
| - Gunter Damisch                           |  |
| Ersatz                                     | - Veronika Dirnhofer   |
| - Studienrichtungsvertreter_in Architektur |  |

Die Beratungen des Preisgerichtes sind nicht öffentlich.  
Bis zum Vorliegen des Wettbewerbsergebnisses sind alle Mitglieder des Preisgerichtes zur strikten Geheimhaltung aller Vorgänge verpflichtet.  
Die Jury entscheidet in allen Ermessensfragen unabhängig, unanfechtbar und endgültig.  
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen

Tag der Veröffentlichung		
Vorprüfung	6.6.2014	10:00-12:00
Sitzung des Preisgerichtes	16.6.2014	14:00-17:00
Bekanntgabe der Preisträgerin / des Preisträgers	23.6.2014	
Vergabe des Preises	27.6.2014	

Die Preisverleihung erfolgt im Rahmen der Jahresabschlussfeier am 27.Juni 2014 im Prospekthof des Atelierhauses der Akademie der bildenden Künste Wien.

#### **4. Preisgeld**

Der Preis ist mit € 4.000,00 dotiert. Der Jury obliegt es, in begründeten Fällen den Preis zu teilen. Sollte kein geeigneter Preisträger / keine geeignete Preisträgerin gefunden werden, wird der Preis nicht vergeben und das Preisgeld für die nächstfolgende Preisvergabe verwendet.

#### **5. Eigentumsrecht**

Der Auslober hat das Recht zur Veröffentlichung der eingereichten Arbeiten zu Zwecken der Dokumentation und der Öffentlichkeitsarbeit unter Einhaltung der Verpflichtung zur Namensnennung.

Sämtliche Verwertungsrechte der eingereichten Projekte verbleiben zur Gänze bei den jeweiligen Verfasser\_innen.

Die mit dem Gustav-Peichl-Preis für Architekturzeichnung ausgezeichnete Arbeit oder Arbeiten verbleiben an der Akademie der bildenden Künste Wien und werden im Kupferstichkabinett inventarisiert.

**VERFASSERBRIEF**

**Kennzahl**

Vorname:

---

Nachname:

---

Matrikelnummer:

---

Studienrichtung:

---

Institut:

---

Persönliche Daten

---

Adresse:

---

Telefon:

---

E-Mail:

---

Datum:

---

Unterschrift:

---

Der Verfasserbrief ist vollständig ausgefüllt den Einreichungsunterlagen beizulegen.

Eine Einwilligung zur Veröffentlichung liegt sowohl von den Einreicher\_innen als auch von betroffenen Dritten vor.

Mit der Unterschrift anerkenne ich die Ausschreibungsbedingungen.

Die Arbeiten sind am Mittwoch den 5. Juni 2014 von den Studierenden zwischen 11.00 Uhr und 12.00 Uhr

z.Hd. ao.Univ.-Prof. Doz. Mag. Dr. August Sarnitz - Institut für Architektur -

unter Vorlage eines Ausweises für Studierende abzugeben.