ACADEMY RESIDENCY PROGRAMM

Empfehlung einer Künstlerin/eines Künstlers	
V	orname Zuname:
Ad	dresse:
Telefonnummer:	
Εi	nail:
Inhaltliche Begründung für den Vorschlag	
Kurze Begründung für die Nominierung (Kontakt zu Empfehlender/m, Synergien mit Fachbereiche(n):	
Sol	te in diesem Feld nicht genug Platz für die Begründung sein, bitten wir um eine zusätzliche Anlage.
Bezug zur Internationalisierungsstrategie der Akademie:	
Fachbereich, der die Künstlerin/den Künstler aufnimmt	
Fachbereich:	
Αı	nsprechperson:
	Hiermit wird bestätigt, dass der Fachbereich dem Artist in Residence einen Arbeitsplatz bzw.
	Raum in einem Studio zur (Mit-)Benutzung zur Verfügung stellt.
	Hiermit wird bestätigt, dass der_die Künstler_in keinen Arbeitsplatz an der Akademie benötigt.
Zeitraum des Aufenthalts	
	3 Monate im Zeitraum März bis Juli 2015
	3 Monate im Zeitraum Oktober 2015 und Februar 2016
	Sollten sowohl Winter- als auch Sommersemester möglich sein, bitte beides ankreuzen.
Notwendige Anlagen (bitte beifügen)	
	CV mit künstlerischem Werdegang (PDF, Deutsch oder Englisch)
	Portfolio mit Querschnitt der künstlerischen Tätigkeit (PDF)
	formlose Absichtserklärung des Künstlers/der Künstlerin (Deutsch oder Englisch, muss die
	Erklärung über die Bereitschaft enthalten, dass der_die Künstler_in sich für drei Monate in Wien aufhält, einen Artist Talk an der Akademie sowie einen Workshop für Studierende durchführt)
	adman, emeritati raik ari dei zikaderine sewie enteri werkshop far stadiorende darendritt
Dat	um Name Unterschrift