

**HEUTE** | 22. Jänner 2011

12.00–16.00 h | Institutsgebäude, 3. Stock

Information zu Studium und Berufsbild mit Gabriele Prasch

Veranstaltet von Kunst und Kommunikation (UF BE) | Prof. Marion von Osten

13.00–16.00 h | E 5, Hauptgebäude

Maturant\_innenberatung der ÖH

13.30–21.00 h | M 13, Mezzanin, Hauptgebäude

»Colonial Modern: Aesthetics of the Past, Rebellions for the Future«, Internationale Tagung und Buchpräsentation im Rahmen des Forschungsprojekts »Model House – Mapping Transcultural Modernisms«

Veranstaltet von Kunst und Kommunikation (UF BE) | Prof. Marion von Osten

13.30–15.30 h | Treffpunkt: Architekturzentrum Wien – Alte Halle

Public Walk: Begehbare Stadtforschung mit Elke Krasny

Veranstaltet von Kunst und Kommunikation (UF BE) | Prof. Marion von Osten

14.00 h | Treffpunkt Aula, EG, Hauptgebäude

Führung in englischer Sprache by Globaltutorium (Anmeldung nicht erforderlich)

14.00–18.00 h | Anatomiesaal, Souterrain, Hauptgebäude

»knirsch! boing! bumm! spritz«, Videos, Performances, Installationen und Malerei |

Veranstaltet von Kontextuelle Malerei | Prof. Hans Scheirl

14.30 + 15.30 h | Foyer Gemäldegalerie, Raum 108, 1. Stock, Hauptgebäude

»Hieronymus Bosch, Tizian, Rubens«, Kurzführungen durch die Sammlung der Gemäldegalerie (Anmeldung nicht erforderlich, ermäßigter Eintritt, Führung kostenfrei)

15.00–17.00 h | Raum 103, Hauptgebäude

Demonstration von Freilegearbeiten an einem Gemälde am Institut für Konservierung-Restaurierung

15.00–20.00 h | Atelierhaus, Untergeschoß

Live-DJ-Sessions, Projektionen, Westream via Radio RTS.FM Vienna

Veranstaltet von Soundstudio Lounge und Soundstudio Radio | Franz Pomassl

16.00 h | Treffpunkt Aula, EG, Hauptgebäude

Allgemeine Führungen durch das Hauptgebäude

(Anmeldung nicht erforderlich)

16.00 h | Treffpunkt Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

Interventionen und Führungen der Gruppe »Emancipatory interventions as artistic strategy« in Kooperation mit

»Projekt Kunst und Kommunikation« von Nora Sternfeld |

Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

(Anmeldung nicht erforderlich)



## HEUTE | 22. Jänner 2011

16.30 h | Treffpunkt Raum 103, Hauptgebäude

Führung des Instituts für Konservierung–Restaurierung durch die Ateliers für Gemälde, Papier, Moderne und Zeitgenössische Kunst, Polychrome Skulptur, Holz sowie Wandmalerei

(Anmeldung nicht erforderlich)

14.00–18.00 h | E 10/EA 1 (Sitzungssaal), EG, Hauptgebäude

»Farbenfest« | Veranstaltet vom Institut für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst | Prof. Dr. Manfred Schreiner

17.00 h | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

»Decolonizing Knowledge and Life through Theory and Art«, Workshop konzipiert und organisiert von Ivana Marjanovic | Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

18.30 h | EA 3 (hinter Aula), EG, Hauptgebäude

»It's called no title yet or make your f\*ing own one«, Live–Performance von Johanna Fléchaire | Veranstaltet von Performative Kunst | a.o. Prof. Carola Dertnig

18.30 h | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

»Iron Mask – White Torture«, Präsentation der Installation von Marissa Lôbo im Dialog mit Alessandra Klimpel | Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

19.00 h | 1200 Wien, Jägerstraße 59–63

His Highness Sheikh Mohammed Bin Rashid Al Maktoum lädt zur feierlichen Eröffnung der Ausstellung »Flucht in die Sachwerte« | Veranstaltet von Kunst im öffentlichen Raum | a.o. Prof. Mona Hahn

Shuttleservice, Abfahrt vom Atelierhaus, Lehárgasse 6

Abfahrtszeiten siehe Aushang bei den Portieren

19.30 h | EA 3 (hinter Aula), EG, Hauptgebäude

»Over under and around | next week bring in a new piece«, Live–Performances | Veranstaltet von Performative Kunst | a.o. Prof. Carola Dertnig

