A…kademie der bildenden Künste Wien
Institut für Konservierung-Restaurierung

Standort
Kelsenstr. 2, 1030 Wien

T +43 (1) 58816-8701
cons@akbild.ac.at
www.akbild.ac.at

Informationsblatt
für das Masterstudium Konservierung und Restaurierung
Master MA

Studienrichtung:	**Masterstudium Konservierung und Restaurierung**
Institut:	Institut für Konservierung-Restaurierung (IKR)
Studiendauer:	4 Semester, MA-Studium (120 ECTS)
Abschluss:	MA

1. Studium, Studienschwerpunkte

Das **Masterstudium** *Konservierung und Restaurierung* am IKR an der Akademie der bildenden Künste Wien ist ein 4-semestriges Studium (120 ECTS); folgende fünf Studienschwerpunkte werden angeboten:

a) **Konservierung-Restaurierung Gemälde / Skulptur (G)**
b) **Konservierung-Restaurierung Objekt / Holz / Musikinstrumente (H)**
c) **Konservierung-Restaurierung Papier / Buch (P)**
d) **Konservierung-Restaurierung Wandmalerei / Architekturoberfläche (W)**
e) **Konservierung-Restaurierung moderner / zeitgenössischer Kunst (M)**

2. Zulassungsvoraussetzungen[1]

(1) Die Zulassung zum Masterstudium Konservierung Restaurierung setzt den Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Bachelorstudiums oder eines anderen fachlich in Frage kommenden Studiums mindestens desselben hochschulischen Bildungsniveaus an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung voraus.

(2) Fachlich in Frage kommend ist jedenfalls das Bachelorstudium Konservierung Restaurierung. Zum Ausgleich wesentlicher fachlicher Unterschiede können Ergänzungsprüfungen vorgeschrieben werden, die bis zum Ende des zweiten Semesters des Masterstudiums abzulegen sind. Das Rektorat kann festlegen, welche dieser Ergänzungsprüfungen Voraussetzung für die Ablegung von im Curriculum des Masterstudiums vorgesehenen Prüfungen sind. Übersteigen die wesentlichen fachlichen Unterschiede gemäß Abs 3 das Ausmaß von 30 ECTS-Punkten, so liegt kein fachlich in Frage kommendes Studium vor und erfolgt keine Zulassung.

(3) Darüber hinaus setzt die Zulassung zum Masterstudium Konservierung und Restaurierung zusätzlich die Ablegung einer Zulassungsprüfung gemäß § 63 Abs 1 Ziffer 4 UG voraus. Die Überprüfung der Eignung hat im Hinblick auf die angestrebte, schwerpunktmäßige Spezialisierung im Sinne von § 4 Abs 1 zu erfolgen.

[1] Vgl. Studienplan S. 2 (Link / wird zeitnah ergäzt)

3. Kommissionelle Zulassungsprüfung

Die Zulassungsprüfung für das Masterstudium *Konservierung und Restaurierung* am IKR findet einmal jährlich statt und wird in Form einer kommissionellen Prüfung vor einem Prüfungssenat durchgeführt; die Zulassungsprüfung gliedert sich in zwei Teile:

a. die Bewertung der Bewerbungsunterlagen und
b. ein fachliches Prüfungsgespräch.

Die Zulassung zum Teil (b) setzt das positive Absolvieren des Teils (a) voraus; die Zulassungsprüfung gilt nur dann als bestanden, wenn beide Teile positiv beurteilt wurden.

Bewerber_innen haben folgende Unterlagen in Form einer Bewerbungsunterlage vorzulegen:

a. Portfolio mit Arbeitsproben aus dem Bereich Konservierung und Restaurierung
b. Motivationsschreiben, in welchem der angestrebte Studienschwerpunkt bekanntgegeben wird
c. aktueller Lebenslauf
d. Bachelorarbeit oder gleichwertige Abschlussarbeit sowie der Nachweis des Hochschulabschlusses mit Leistungsübersicht

3.1. Termine

Die nächste Zulassungsprüfung findet **im Juli 2027** statt (6.7.2027); die Termine sind hier veröffentlicht:
https://www.akbild.ac.at/de/studium/termine-2027-28/zulassungspruefungen-2027-28

3.2. Ablauf

- Online Registrierung[2] & Portfolio-upload: 18.5. – 7.6.2027 (13h)
- Benachrichtigung über Zulassung zur Prüfung: 21.6.2027
- Zulassungsprüfung: 6.7.2027 (in Präsenz)
- Bekanntgabe Ergebnis 19.7.2027

Die Online-Registrierung zur Zulassungsprüfung erfolgt unter: www.akbild.ac.at/zulassung

3.3. Bekanntgabe – Ergebnis der Zulassungsprüfung

Die Ergebnisse der Zulassungsprüfung werden per Email bekanntgegeben (19.7.2027).

4. Sprachkenntnisse

Die Unterrichtssprache ist Deutsch; daneben spielt englischsprachige Fachliteratur eine wesentliche Rolle im Studium. Angemessene Deutschkenntnisse (B2) sind vor der Zulassung zum Studium nachzuweisen (gemäß UG §63).
https://www.akbild.ac.at/de/studium/allgemeine-studieninfos/sprachkenntnisse

[2] Freischaltung der Online-Registrierung: 18.05.2027

5. Studieninformationen

Nähere Auskünfte zur Studienrichtung und Zulassungsprüfung finden sich auf der Homepage oder werden im Institutssekretariat erteilt. Sie haben auch die Möglichkeit, einen Sprechstundentermin zu vereinbaren. Anmeldung: Sekretariat cons@akbild.ac.at

Link zu allgemeinen Studieninformationen:
https://www.akbild.ac.at/de/studium/allgemeine-studieninfos

Link zum Studium Konservierung und Restaurierung:
https://www.akbild.ac.at/de/studium/studienrichtungen/konservierung-und-restaurierung

Studienplan: (Link wird zeitnah ergänzt)

Institut (IKR): https://www.akbild.ac.at/de/institute/konservierung-restaurierung/institut

Die Akademie der bildenden Künste Wien unterstützt aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen und bemüht sich um ein möglichst barrierefreies Zulassungsverfahren zum Studium. Bei Fragen oder Anliegen können sich Bewerber_innen an die Behindertenbeauftragte Mag. Christina Fasching im Student Welcome Center wenden: studentwelcome@akbild.ac.at

Univ.Prof. Dr. Carolin Bohlmann
Institutsvorstand

Univ.Prof. Dr. Monika Kammer
Stv. Institutsvorstand


Foto: IKR


Foto: Lisa Rastl


Foto: Lisa Rastl