

(Wissenschaftliches) Recherchieren

WissensWert, Wintersemester 2022/2023

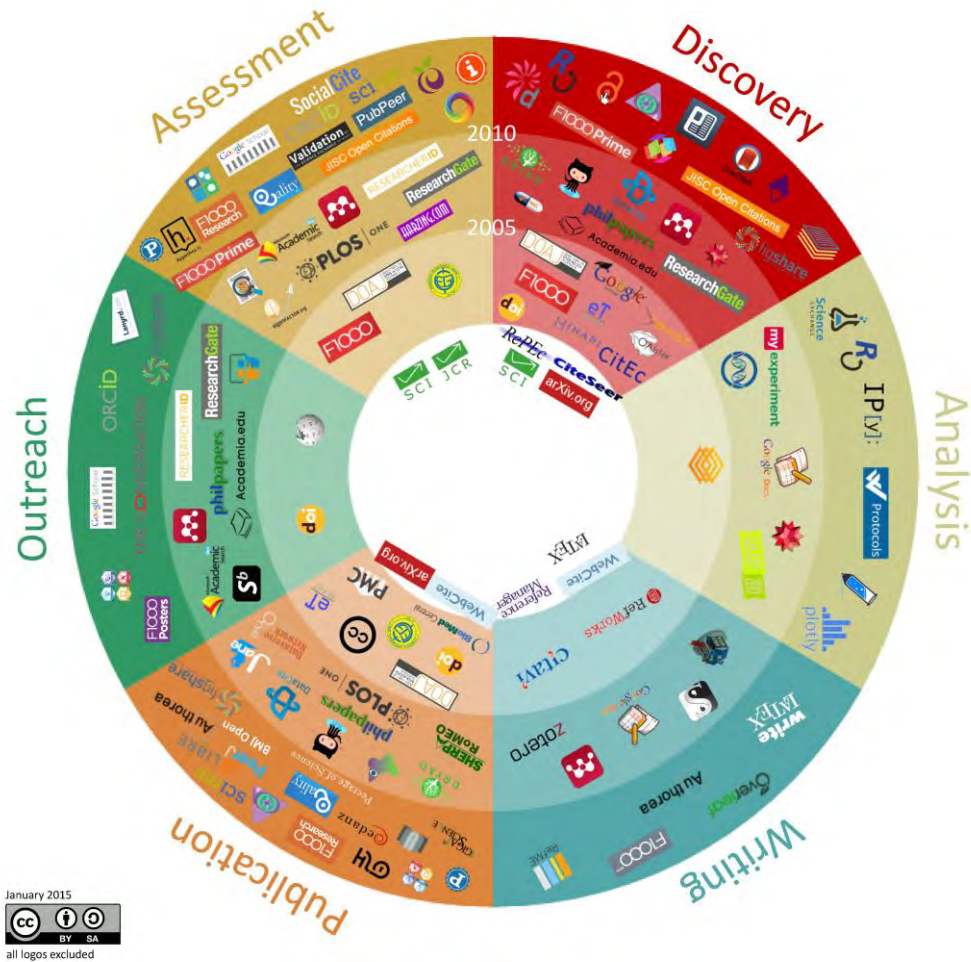


Dieses Werk ist – exkl. einzelner Abbildungen – lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) Lizenz.

Inhalte

- **Informationseinrichtungen**
- **Suchstrategien**
- **Informationsressourcen**

Der Forschungsprozess



Kramer, B., & Bosman, J.. (2015). 101 Innovations in Scholarly Communication - the Changing Research Workflow (Version 1). figshare. <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.1286826.v1>

Der Forschungsprozess



Kramer, B., & Bosman, J.. (2015). 101 Innovations in Scholarly Communication - the Changing Research Workflow (Version 1). figshare. <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.1286826.v1>

Exkurs: Literaturverwaltung (Reference Management)

- Tipp: **Dokumentation** der Rechercheergebnisse **von Beginn an!**
 - leichtere **Wiederauffindbarkeit** von Quellen, Textstellen etc.
 - Literaturkartei (jeweils ein Titel pro Karteiblatt), „Textdatei“ (z.B. in EXCEL, ermöglicht alphabetisches ordnen!), oder auch...
- **Literaturverwaltungsprogramme (Reference Management Software)**
 - [Bibliographix](#) (kostenlos)
 - [JabRef](#) (kostenlos)
 - [Zotero](#) (kostenlos)
 - [Citavi](#) (kostenpflichtig, mit kostenloser Basisversion)
 - [EndNote](#) (kostenpflichtig)

Informationseinrichtungen

- **Bibliotheken**
- **Archive**
- **Dokumentationseinrichtungen**

Informationseinrichtungen

Bibliotheken

- **Typen:**
 - wissenschaftliche Bibliothek (Universitätsbibliothek, Nationalbibliothek)
 - Nationalbibliotheken haben besondere Rolle: Sammlung aller in einem (und u.U. „über“ ein) Land publizierten Medien – **Pflichtexemplare!**
 - öffentliche Bibliothek (Büchereien Wien)
 - Einteilung nach Unterhaltsträger*in (Stiftsbibliothek, Pfarrbibliothek, Gefängnisbibliothek, Firmenbibliothek, Behördenbibliothek)
 - elektronische Bibliothek, digitale Bibliothek, virtuelle Bibliothek, Hybridbibliothek
 - Freihand- /Magazinbibliothek, Mediathek (AV-Medien)
 - ...

Informationseinrichtungen

Bibliotheken

- **Sammlung** und/oder **Dienstleistungseinrichtung**
- **vielfältiges Aufgabenspektrum:**
 - sammeln, verwalten und zugänglich machen von Medien etc.
 - Unterstützung bei Publikation und Datenmanagement
 - Vermittlung von *information* und *digital literacy*
 - Förderung von Lesekompetenz
 - 3. Ort
 - ...

Informationseinrichtungen

Universitätsbibliotheken

- der **Aufbau, Betrieb** und die **Weiterentwicklung** analoger und digitaler **Infrastrukturen** und **Services** zur Förderung von Bildung, Wissenschaft, Kunst und Kultur, in enger **Kooperation** mit anderen nationalen und internationalen Einrichtungen des Archivs-, Bibliotheks-, Informations- und Museumswesens sowie weiteren Interessengruppen
- die möglichst optimale **Unterstützung** von Lehre, Forschung, Studium und Administration sowie der Sammlungen

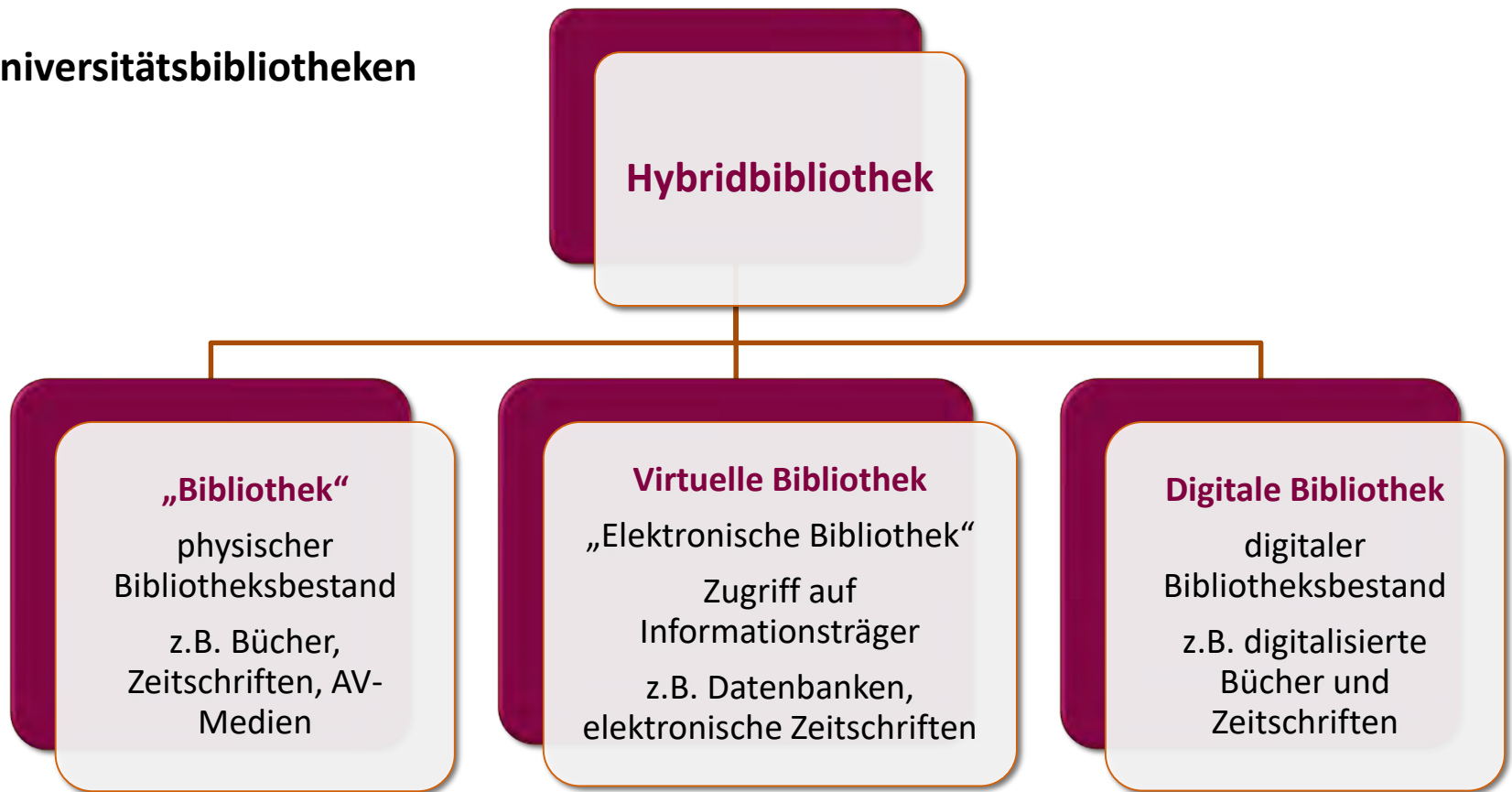
Informationseinrichtungen

Universitätsbibliotheken

- die **Sammlung, Bewahrung, Erschließung**, (möglichst barrierefreie!)
Zurverfügungstellung und **Vermittlung** analoger und digitaler Daten, Informationen und Kulturgüter
- die **Literatur- und Informationsversorgung** der Mitarbeiter_innen und Studierenden sowie der interessierten Öffentlichkeit
- die Vermittlung von **Information & Digital Literacy**
- die Etablierung einer **Plattform** zum Zwecke des **Wissenstransfers** und der **Kunst- und Kulturvermittlung**

Informationseinrichtungen

Universitätsbibliotheken



Informationseinrichtungen

Archive

- kulturelles und administratives Gedächtnis ([Archivgesetze!](#))
- Aufgaben:
 - Archivalien sammeln, erschließen, aufbewahren, erhalten & zugänglich machen
 - Beratung & Unterstützung
- Beispiele:
 - **Österreichisches Staatsarchiv** (<https://www.oesta.gv.at/>) – [Archivregister!](#)
 - **Österreichische Mediathek** (<https://www.mediathek.at/>)
 - **Filmarchiv Austria** (<https://www.filmarchiv.at/>)

Informationseinrichtungen

Dokumentationseinrichtungen

- „Mix“ mit spezifischen Schwerpunkten
- Beispiele:
 - **basis wien** (<https://www.basis-wien.at/>)
 - **Dokumentationsarchiv der österreichischen Widerstands**
(<https://www.doew.at/>)
 - **QWIEN – Zentrum für queere Geschichte** (<http://www.qwien.at/>)

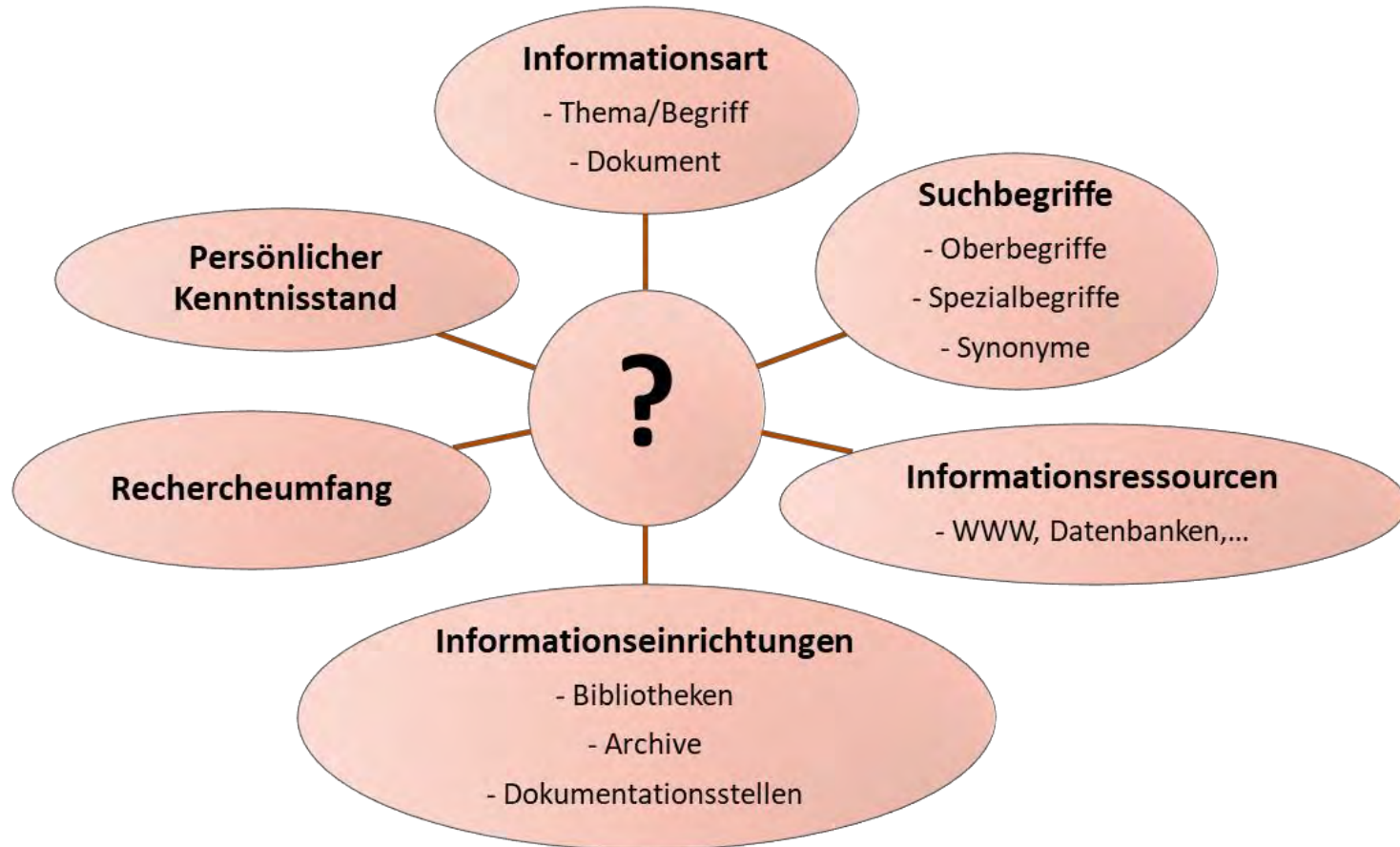
Suchstrategien

Nachweis von Literatur

- früher: Zettelkataloge, gedruckte Bibliographien,...
- heute: weitgehend mit Hilfe von „**Datenbanken**“ (größtenteils Online-Datenbanken)
- **breites Angebot** an entsprechenden Diensten von Bibliotheken, Archiven, Dokumentationsstellen, Buchhandlungen, Verlagen etc.
- Literatursuche wird mehr und mehr auf das **Internet** verlagert!

Suchstrategien

Vor Beginn jeder Recherche



Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

6 empfohlene „Sucheinstiege“:

- Nachschlagewerke (alle relevanten Formate)
- Bestandsnachweise (alle relevanten Formate)
- Bibliographien (alle relevanten Formate)
- „Zeitschriftenliteratur“ (alle relevanten Formate)
- Internet
- Persönliche Kontaktaufnahme

Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

Nachschlagewerke

- erste Orientierung, nötiges Einstiegswissen und schnelle Auskünfte über alle Wissensbereiche
- überschaubare Artikel mit sehr begrenztem Umfang
- Hinweise auf weiterführende Literatur
- Verweise auf Fachbegriffe, verwandte Begriffe, Oberbegriffe usw.
- meist von Expert_innen geschrieben
- wissenschaftliches Niveau in populärer Darstellung, damit fachlich zuverlässige Qualität

Tipp: Erscheinungsjahr und Erwerbungszeit berücksichtigen!

Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

Bestandsnachweise („Kataloge“)

- Suche nach Primär- und Sekundärquellen (Monographien, Serien, AV-Medien, Archivalien usw.)
- Standort von entweder sofort verfügbaren oder bestellbaren Datenträgern (Signatur)
- „Katalogisate“ von Informationsexpert_innen erstellt
- Medienschließung: formal, inhaltlich (verbal, klassifikatorisch)
- breite Auswahl: Band- und Zettelkataloge, Kat-Zooms, Repertorien (Findbücher), Online-
“Kataloge“ (OPACs)

Tipp: Erscheinungsjahr und Erwerbungszeit berücksichtigen!

Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

Bibliographien

- ermöglichen, auf die Arbeit von anderen zurückzugreifen
- vorgefertigte Recherchen (Sekundärliteratur) in akademischer Qualität
- „Bibliographien der Bibliographien“ ermöglichen die Suche nach verschiedenen Kriterien:
Schriftklassen, Fachgebieten oder Personalbibliographien
- breite Auswahl, auch z.B. annotierte Bibliographien (Bewertung von Primärquellen)

Tipp: Ordnungsmerkmale und -prinzipien berücksichtigen!

Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

„Zeitschriftenliteratur“

- Aktualität der Information
- Qualitätssicherung („peer review“, „editorial review“)
- enthalten sehr wertvolle Referenzen
- Indexierung in Datenbanken (Volltext, Abstract, bibliographisches Zitat): gezielte Suche und Auswahl
- breites Angebot an Volltextartikeln (eJournals, Literaturdatenbanken)

Tipp: Unbedingt einschulen lassen (Schlagworte: Zeitschriftendatenbank, Dokumentlieferdienst, Elektronische Zeitschriftenbibliothek, Datenbank-Infosystem)!

Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

Internet

- heutzutage unentbehrlich (Menge der Information!)
- viel „goldene, grüne und graue Literatur“ auffindbar (Open Access-Zeitschriften, Dokumentenserver, Repositorien, Publikationen auf Homepages von Forschenden)
- Suchmaschinen ermöglichen eine rasche Suche im Volltext der Dokumente
- Internetverzeichnisse (Bsp. Yahoo! Directory, Open Directory Project, Web directories - national und international) bieten vorgefertigte Komplett-Recherchen
- Diskussionsforen, Blogs, Mailing-Listen: eine neue Möglichkeit des direkten Kontaktes zu Fachleuten und zum Austausch von Neuigkeiten

Tipp: Informationsqualität unbedingt überprüfen!

Suchstrategien

Suche nach einem Thema oder Begriff

Persönliche Kontaktaufnahme

- Tipps (Erfahrungen, Kenntnisse) von Fachleuten
- gemeinsame Entwicklung von Suchstrategien
- Austausch von Neuigkeiten (Forschungsergebnisse, Trends, Informationsressourcen)



Image: Giuseppe Arcimboldo, The Librarian. Wikimedia Commons

(https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Arcimboldo_Librarian_Stokholm.jpg)

Suchstrategien

Suche nach einem bestimmten Dokument

Erscheinungsart?

selbständig erscheinende Literatur

- Werk meist eines Autors, inhaltlich und physisch in sich abgeschlossen
- Monographien (Bücher), Hochschulschriften
- wichtige bibliographische Angaben: Autor_in(en), Sachtitel, Band, Herausgeber_in(nen),

Erscheinungsjahr

Suchstrategien

Suche nach einem bestimmten Dokument

Erscheinungsart?

unselbständig erscheinende Literatur

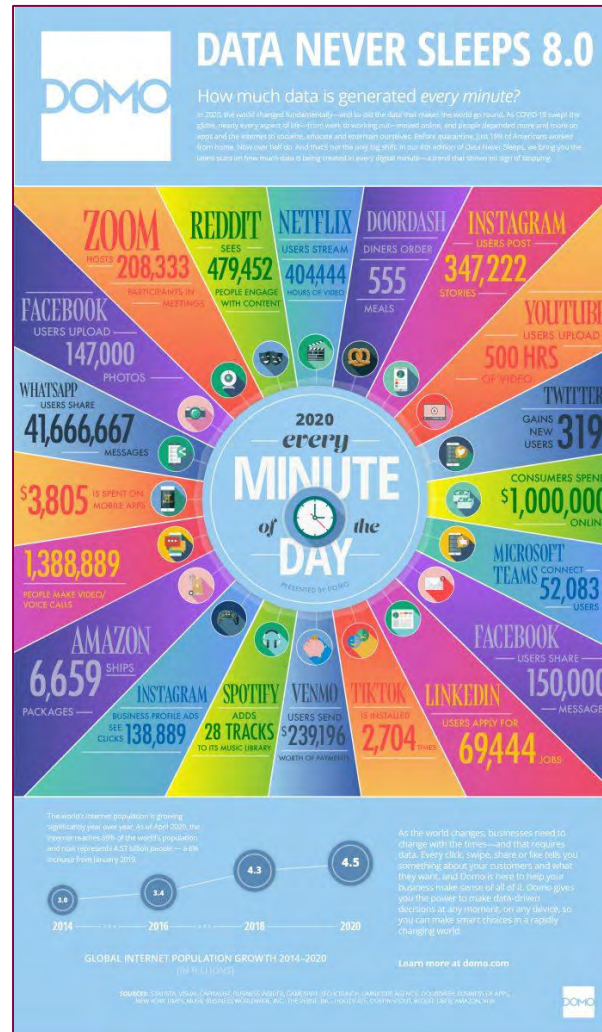
- Texte, die Teil eines Gesamtwerkes sind
- Aufsätze in Zeitschriften und Sammelwerken (Aufsatzsammlungen, Tagungsbände,...)
- wichtige bibliographische Angaben: Titel der Gesamtpublikation, Band, Jahrgang, Seitenanzahl, Autor_in(nen), Titel des Beitrags
- Tipp: immer nach der Publikation (Quelle) suchen!

Suchstrategien

Suche nach einem bestimmten Dokument

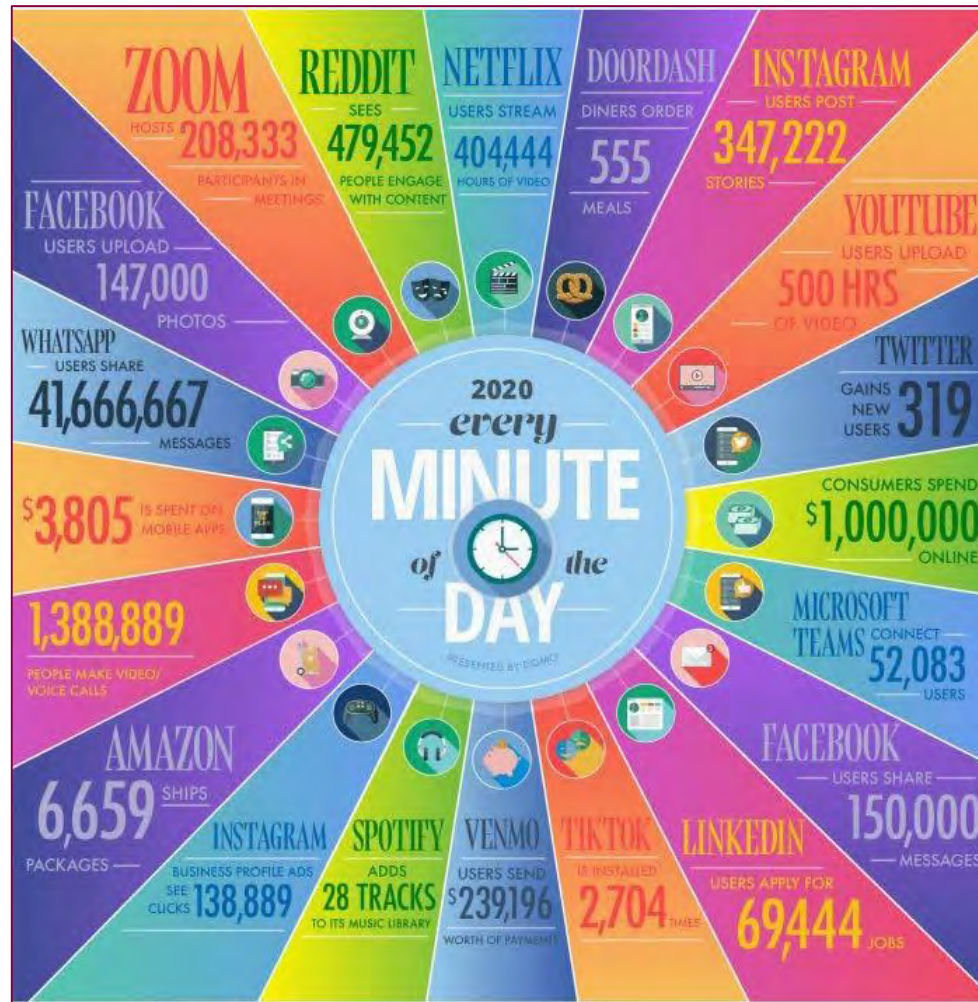


Informationsressourcen – Exkurs „Internet“



DOMO, Data Never Sleeps 8.0:
<https://www.domo.com/learn/data-never-sleeps-8>

Informationsressourcen – Exkurs „Internet“



DOMO, Data Never Sleeps 8.0:

<https://www.domo.com/learn/data-never-sleeps-8>

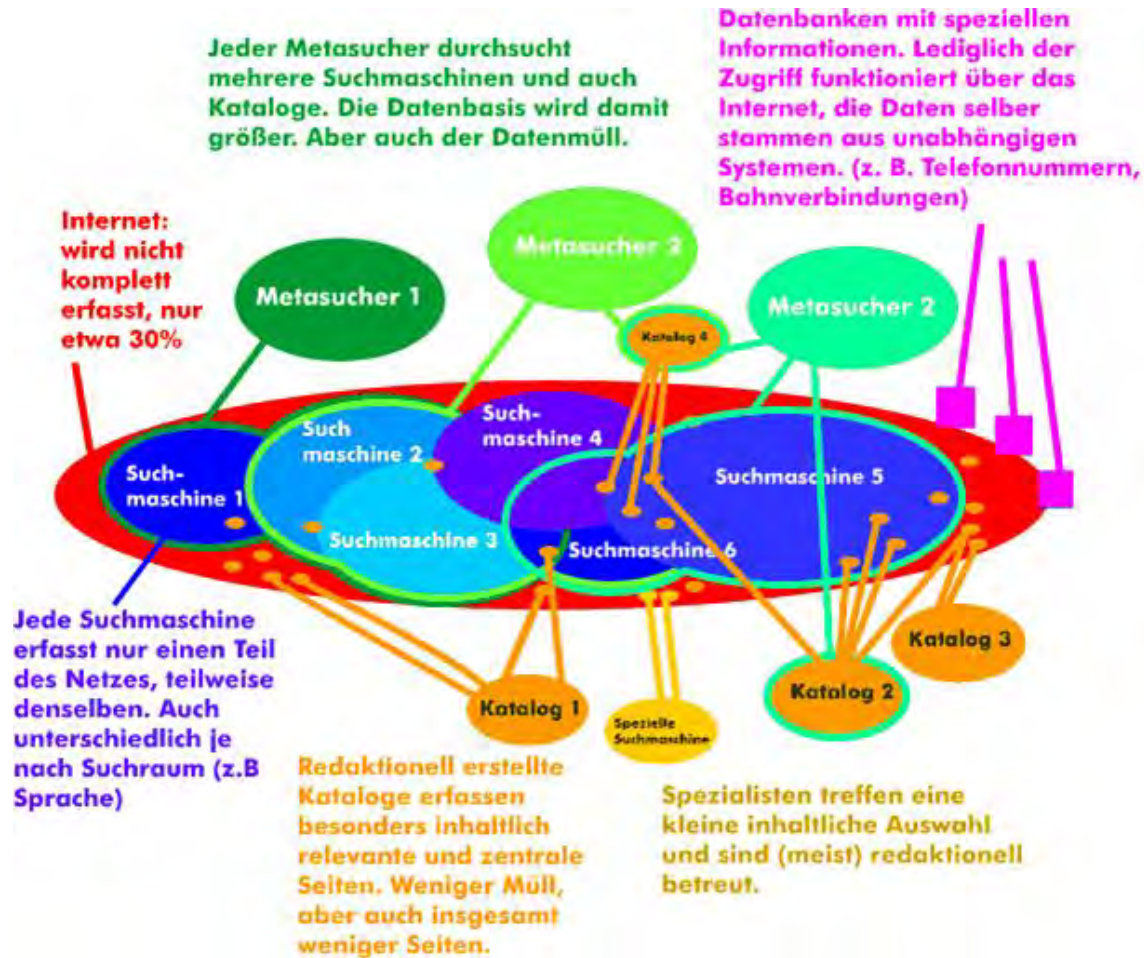
Informationsressourcen – Exkurs „Internet“



DOMO, Data Never Sleeps 8.0:

<https://www.domo.com/learn/data-never-sleeps-8>

Informationsressourcen – Exkurs „Internet“: Surface Web und Deep Web



Juan Gorraiz, Surface Web:

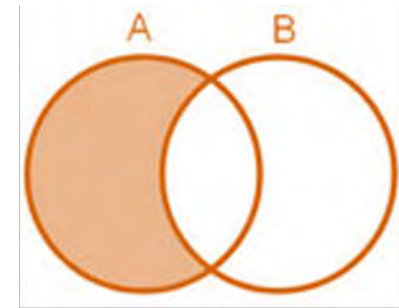
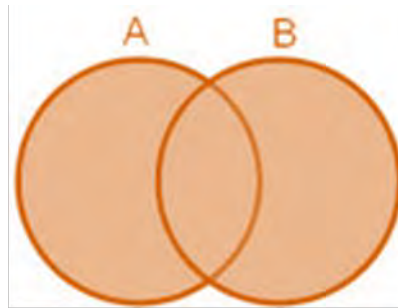
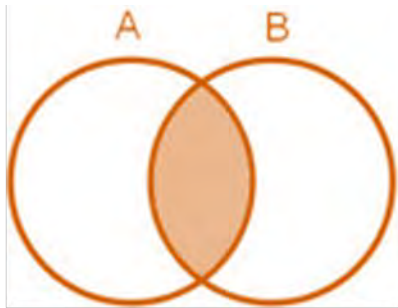
<http://homepage.univie.ac.at/juan.gorraiz/Vortrag/surfaceweb.htm>

Informationsressourcen

Websuchmaschinen

- kein zentrales Verzeichnis aller Informationen im Internet
- Durchsuchung eines relativ kleinen Teils des existierenden Webs („Surface Web“)
- Funktionsweise: keine ausgewählten Inhalte, sondern automatisches Verzeichnen durch linkfolgende „Suchroboter“
 - Suchmaschinen finden nur verlinkte Inhalte
 - Inhalte in „Datenbanken“ oder zugangsbeschränkten Teilen des WWW („Deep Web“) meist nicht erfasst (Bibliothekskataloge, wissenschaftliche Datenbanken!)
- Ranking der Treffer entspricht unter Umständen nicht Relevanz

Exkurs: Boolesche Operatoren



A AND B	A OR B	A NOT B
<ul style="list-style-type: none">Begriff A und Begriff B müssen beide im Treffer vorkommen.	<ul style="list-style-type: none">Die Treffer müssen Begriff A oder Begriff B oder beide Begriffe enthalten. Erweiterung der Treffermenge. „OR is more“.	<ul style="list-style-type: none">Eingrenzung der Treffer durch Ausschluss des Begriffs B.

Informationsressourcen

Suchen nach dem einen oder anderen Begriff

- Eingabe mehrerer Variationen und Trennung der Suchbegriffe durch „|“ oder „OR“!

The screenshot shows a Google search interface with the query "renoir jean OR auguste" in the search bar. The search results are displayed in German. The top result is for "Pierre-Auguste Renoir - Wikipedia", followed by "Jean Renoir - Wikipedia". Below these are more search results, including "Jean Renoir - Wikipedia" in English and "Auguste Renoir - Sein Leben | Moderne Kunst". A section titled "Bilder zu renoir jean OR auguste" shows a grid of images related to the search. The search bar also shows the Google logo and navigation icons.

GOOGLE renoir jean OR auguste

Alle Bilder Videos News Shopping Mehr Suchoptionen

Ungefähr 3.460.000 Ergebnisse (0,53 Sekunden)

Pierre-Auguste Renoir - Wikipedia
https://de.wikipedia.org/wiki/Pierre-Auguste_Renoir
Pierre-Auguste Renoir [pjɛː ʁoː gyst ʔtʁ nwa ʁɑ] (* 25. Februar 1841 in Limoges, Limousin; † 3. Dezember 1919 in Cagnes-sur-Mer, Côte d'Azur), oft nur
Leben · Werke (Auswahl) · Rezeption · Literatur

Jean Renoir - Wikipedia
https://de.wikipedia.org/wiki/Jean_Renoir
Jean Renoir (* 15. September 1894 in Montmartre (Paris), Frankreich; † 12. Februar 1979 in Beverly Hills, Kalifornien, USA) war ein französischer Filmregisseur.
Leben · Filmografie · Schriften (Auswahl) · Literatur

Jean Renoir - Wikipedia
https://en.wikipedia.org/wiki/Jean_Renoir · Diese Seite übersetzen
Jean Renoir was a French film director, screenwriter, actor, producer and author. As a film director and actor, he made more than forty films from the silent era to ...
Years active: 1924–1978 · Occupation: Film director, actor, screenwriter, ...
Partner(s): Marguerite Renoir (1932–1939)

Auguste Renoir - Sein Leben | Moderne Kunst
www.kunst-zeiten.de/Auguste_Renoir-Leben
Pierre-Auguste Renoir · Beschreibung des Wesens des Kunststils und dessen Bedeutung. Bilder, Malstil und wichtige Ereignisse die seine Kunst beeinflusst.

Bilder zu renoir jean OR auguste · Unangemessene Bilder melden

Weitere Bilder zu renoir jean OR auguste

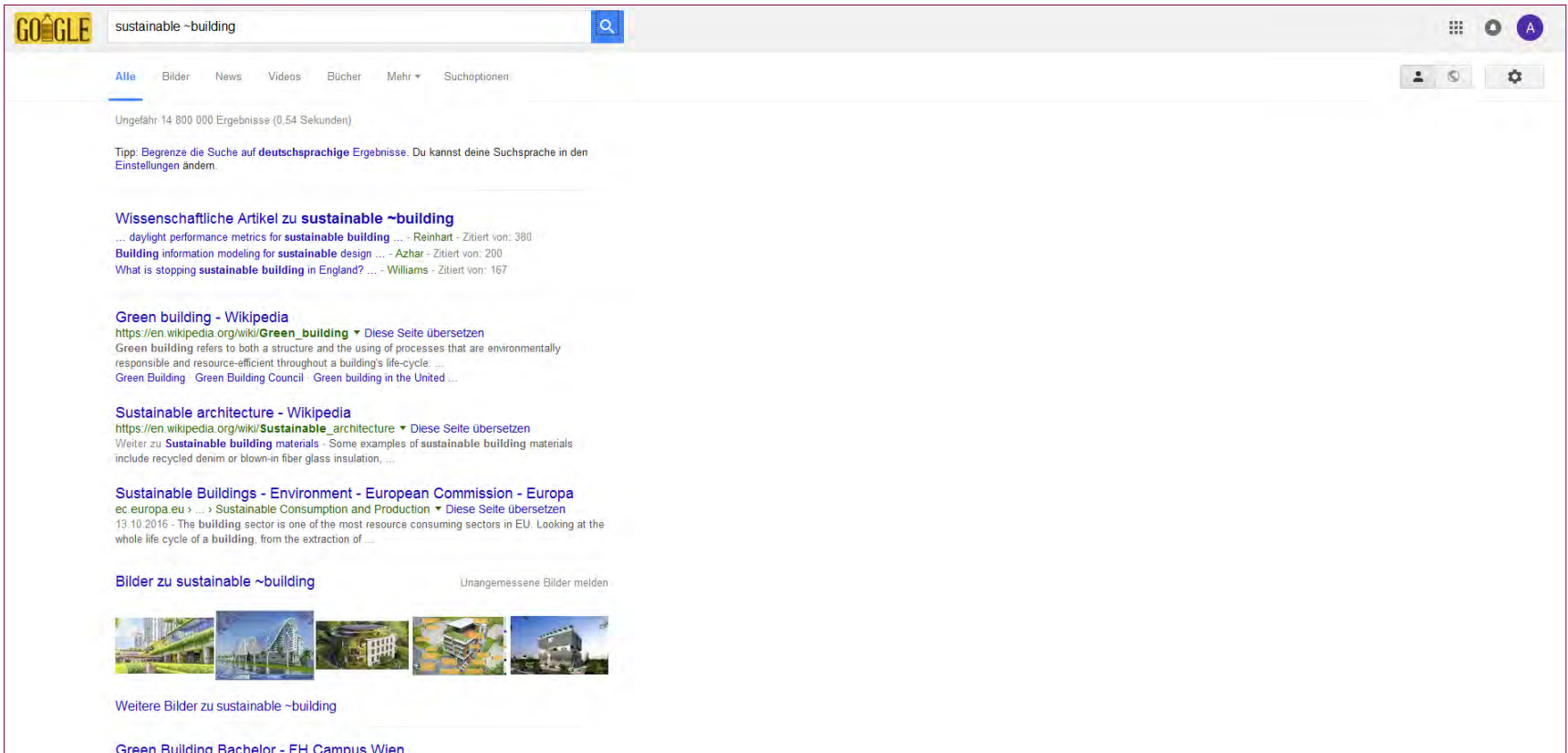
Alle Werke von Pierre-Auguste Renoir bei Kunstkopie.de Alle ...
www.kunstkopie.at/a/pierre-auguste-renoir.html
Künstler: Pierre-Auguste Renoir * 1841 Limoges † 1919 Cagnes-sur-Mer war ein Maler des

Ergebnisse für
Pierre-Auguste Renoir (Maler)
Geboren: 25. Februar 1841, Limoges, Frankreich
Gestorben: 3. Dezember 1919, Cagnes-sur-Mer, Frankreich

Informationsressourcen

Suchen nach Websites mit „verwandten“ Inhalten

➤ Eingabe von Suchbegriffen und „~“-Symbol hinzufügen!



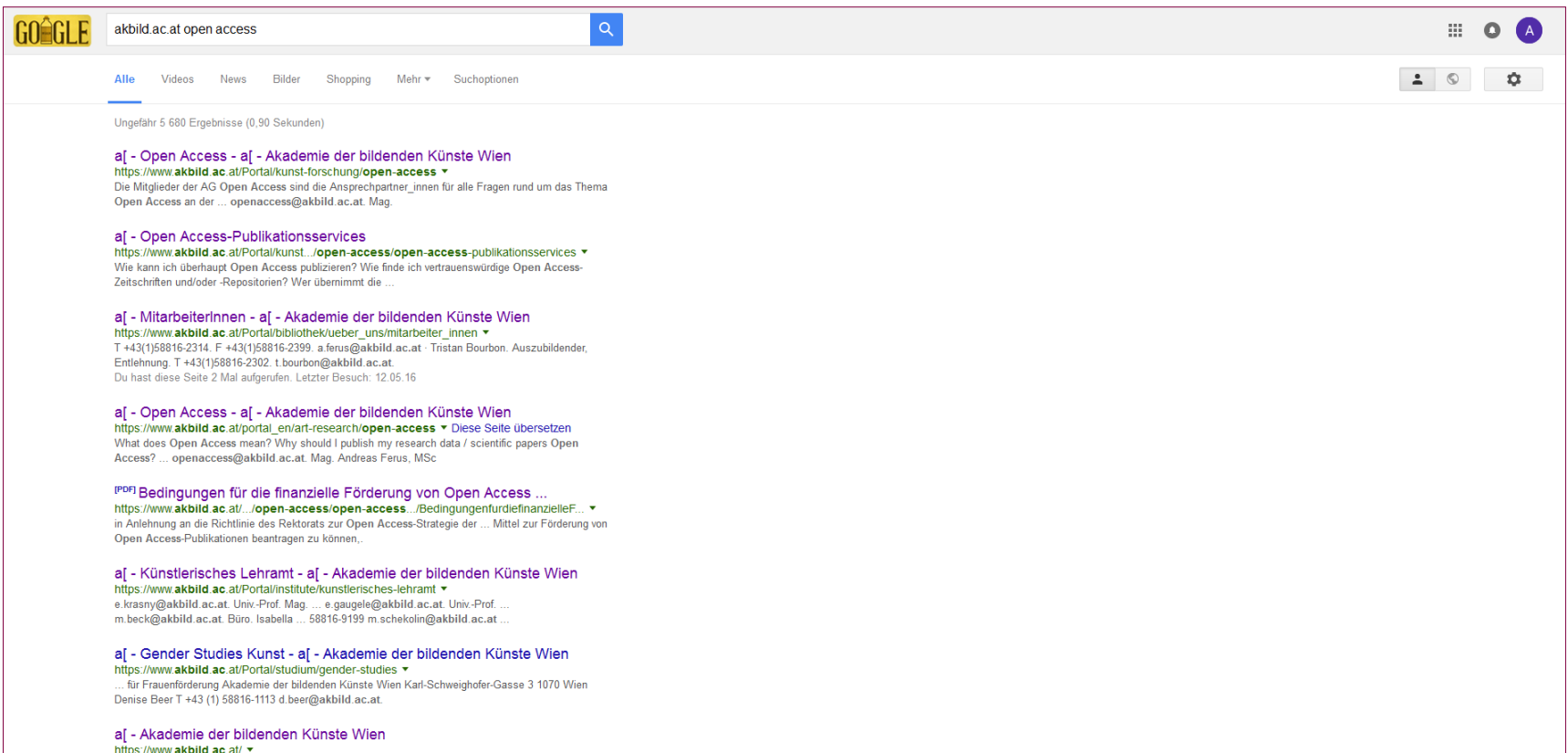
The screenshot shows a Google search interface with the query "sustainable ~building". The search results are as follows:

- Wissenschaftliche Artikel zu sustainable ~building**
 - ... daylight performance metrics for **sustainable building** ... - **Reinhart** - Zitiert von: 380
 - Building information modeling for sustainable design** ... - **Azhar** - Zitiert von: 200
 - What is stopping **sustainable building** in England? ... - **Williams** - Zitiert von: 167
- Green building - Wikipedia**
 - https://en.wikipedia.org/wiki/Green_building ▾ Diese Seite übersetzen
 - Green building refers to both a structure and the using of processes that are environmentally responsible and resource-efficient throughout a building's life-cycle. ...
 - Green Building | Green Building Council | Green building in the United ...
- Sustainable architecture - Wikipedia**
 - https://en.wikipedia.org/wiki/Sustainable_architecture ▾ Diese Seite übersetzen
 - Weiter zu **Sustainable building materials** - Some examples of sustainable building materials include recycled denim or blown-in fiber glass insulation, ...
- Sustainable Buildings - Environment - European Commission - Europa**
 - ec.europa.eu > ... > Sustainable Consumption and Production ▾ Diese Seite übersetzen
 - 13.10.2016 - The building sector is one of the most resource consuming sectors in EU. Looking at the whole life cycle of a building, from the extraction of ...
- Bilder zu sustainable ~building** Unangemessene Bilder melden
 - A row of six small image thumbnails showing various modern, sustainable building designs.
- Weitere Bilder zu sustainable ~building**
- Green Building Bachelor - FH Campus Wien**

Informationsressourcen

Suchen „innerhalb“ von Websites

➤ Eingabe von Webadresse und relevanten Keywords!

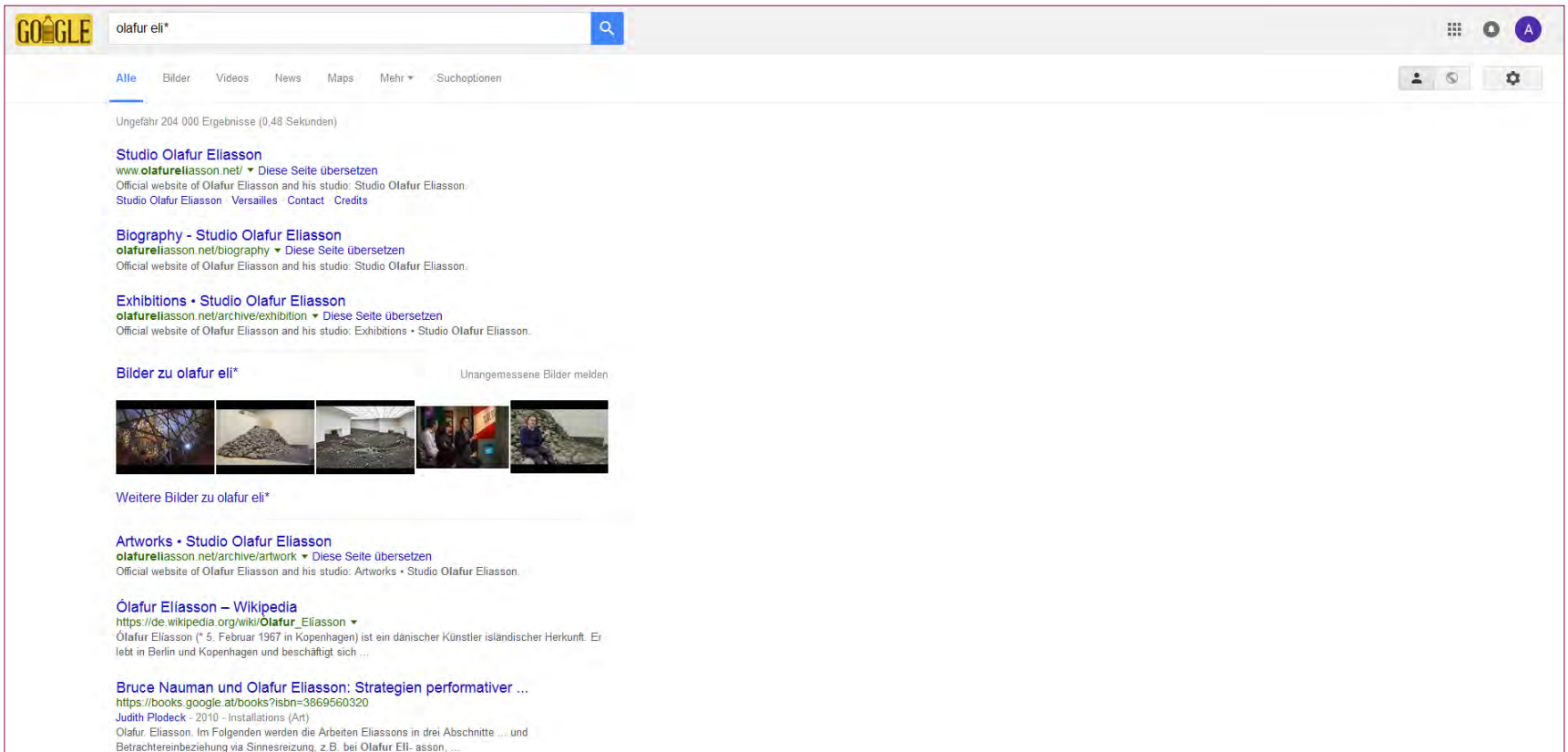


The screenshot shows a Google search interface with the query "akbild.ac.at open access" in the search bar. The search results are displayed below the search bar, showing several entries related to the website. The first entry is "a[- Open Access - a[- Akademie der bildenden Künste Wien" with a URL "https://www.akbild.ac.at/Portal/kunst-forschung/open-access". The second entry is "a[- Open Access-Publikationsservices" with a URL "https://www.akbild.ac.at/Portal/kunst.../open-access/open-access-publikationsservices". The third entry is "a[- MitarbeiterInnen - a[- Akademie der bildenden Künste Wien" with a URL "https://www.akbild.ac.at/Portal/bibliothek/ueber_uns/mitarbeiter_innen". The fourth entry is "a[- Open Access - a[- Akademie der bildenden Künste Wien" with a URL "https://www.akbild.ac.at/portal_en/art-research/open-access". The fifth entry is "[PDF] Bedingungen für die finanzielle Förderung von Open Access ..." with a URL "https://www.akbild.ac.at/.../open-access/open-access.../BedingungenfurdiefinanzielleF...". The sixth entry is "a[- Künstlerisches Lehramt - a[- Akademie der bildenden Künste Wien" with a URL "https://www.akbild.ac.at/Portal/institute/kunsterisches-lehramt". The seventh entry is "a[- Gender Studies Kunst - a[- Akademie der bildenden Künste Wien" with a URL "https://www.akbild.ac.at/Portal/studium/gender-studies". The eighth entry is "a[- Akademie der bildenden Künste Wien" with a URL "https://www.akbild.ac.at/".

Informationsressourcen

Suchen mit unvollständigen Suchbegriffen

➤ „*“ ersetzt mehrere und „?“ einzelne Buchstaben!



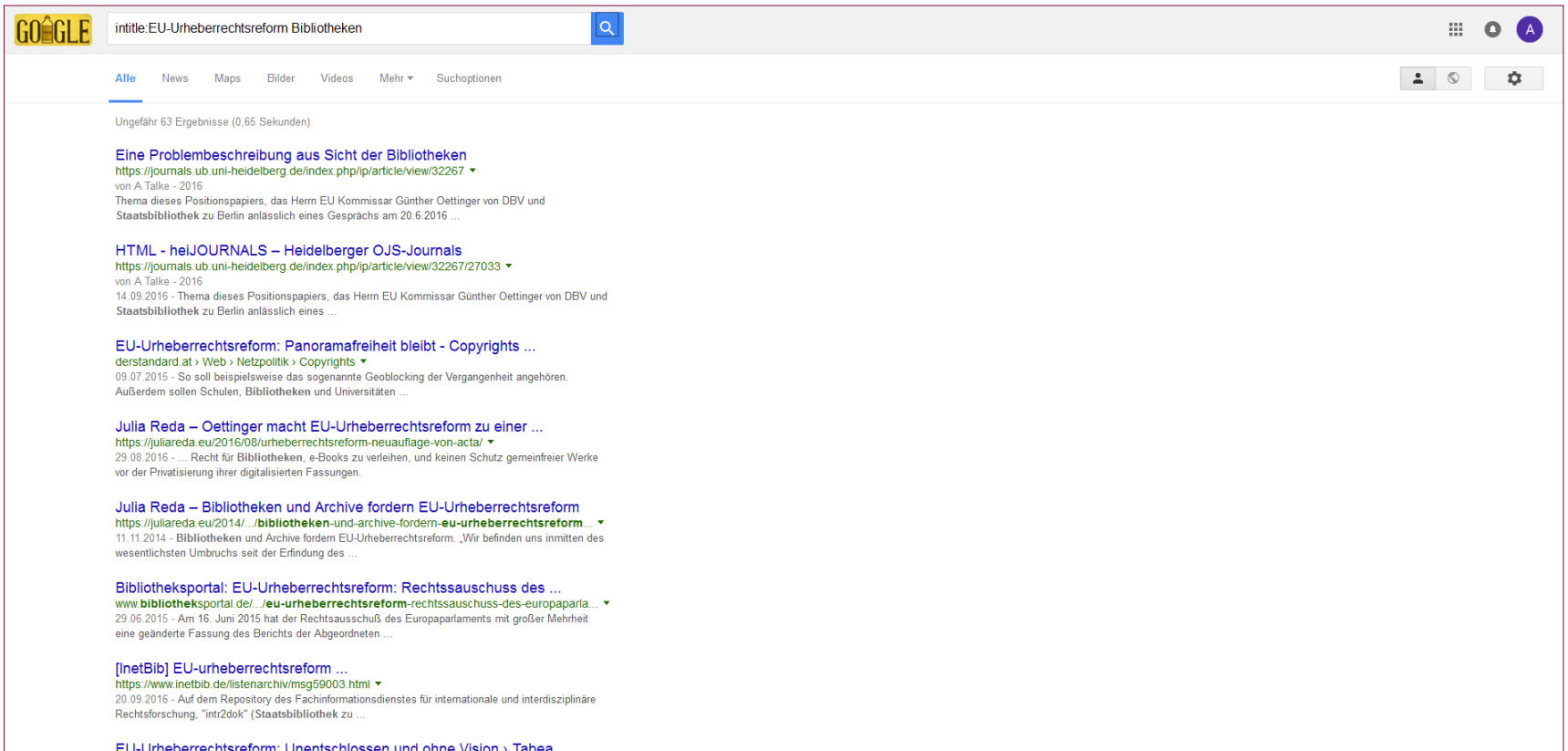
The screenshot shows a Google search interface with the search term "olafur eli*" entered in the search bar. The search results are displayed below the search bar, showing a list of links to various websites related to Studio Olafur Eliasson. The results include:

- Studio Olafur Eliasson**: www.olafureliasson.net/ - Diese Seite übersetzen. Official website of Olafur Eliasson and his studio: Studio Olafur Eliasson. Studio Olafur Eliasson - Versailles - Contact - Credits
- Biography - Studio Olafur Eliasson**: olafureliasson.net/biography - Diese Seite übersetzen. Official website of Olafur Eliasson and his studio: Studio Olafur Eliasson.
- Exhibitions • Studio Olafur Eliasson**: olafureliasson.net/archive/exhibition - Diese Seite übersetzen. Official website of Olafur Eliasson and his studio: Exhibitions • Studio Olafur Eliasson.
- Bilder zu olafur eli***: Unangemessene Bilder melden. A row of five small thumbnail images showing various artworks and installations.
- Weitere Bilder zu olafur eli***: A link to view more images.
- Artworks • Studio Olafur Eliasson**: olafureliasson.net/archive/artwork - Diese Seite übersetzen. Official website of Olafur Eliasson and his studio: Artworks • Studio Olafur Eliasson.
- Ólafur Eliasson – Wikipedia**: https://de.wikipedia.org/wiki/Ólafur_Eliasson. Ólafur Eliasson (* 5. Februar 1967 in Kopenhagen) ist ein dänischer Künstler isländischer Herkunft. Er lebt in Berlin und Kopenhagen und beschäftigt sich ...
- Bruce Nauman und Olafur Eliasson: Strategien performativer ...**: <https://books.google.at/books?isbn=3869560320>. Judith Plodeck - 2010 - Installations (Art). Olafur Eliasson. Im Folgenden werden die Arbeiten Eliassons in drei Abschnitte ... und Betrachtereinbeziehung via Sinnesreizung, z.B. bei Olafur Eliasson, ...

Informationsressourcen

Suchen nach einem bestimmten Titel oder einer URL

➤ Eingabe von „intitle:“ und relevanten Suchbegriffen!



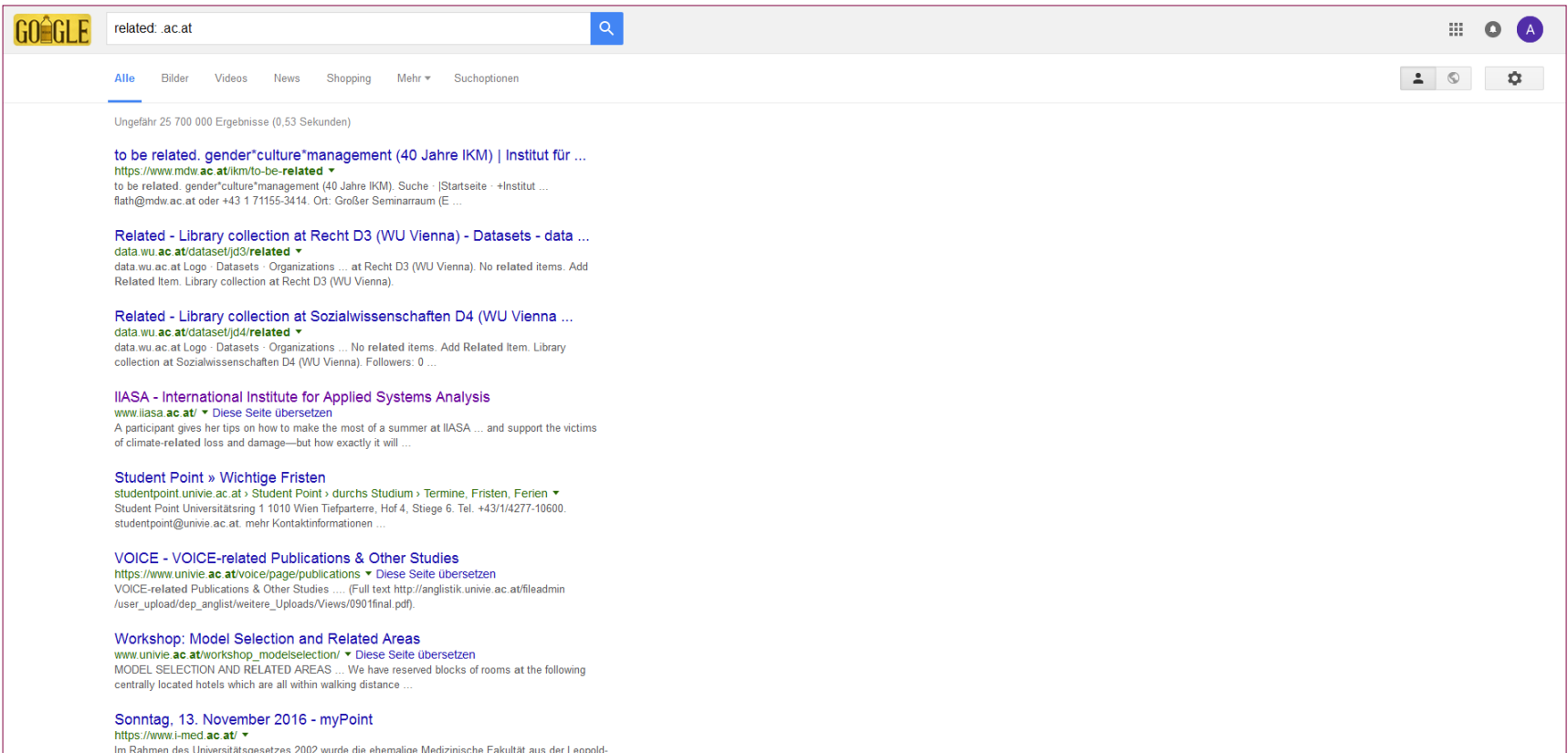
The screenshot shows a Google search interface with the search query "intitle:EU-Urheberrechtsreform Bibliotheken" entered in the search bar. The search results are displayed below the search bar, showing several relevant links and snippets. The search results are as follows:

- Eine Problembeschreibung aus Sicht der Bibliotheken**
<https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/ip/article/view/32267>
von A Talke - 2016
Thema dieses Positionspapiers, das Herrn EU Kommissar Günther Oettinger von DBV und Staatsbibliothek zu Berlin anlässlich eines Gesprächs am 20.6.2016 ...
- HTML - heiJOURNALS – Heidelberger OJS-Journals**
<https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/ip/article/view/32267/27033>
von A Talke - 2016
14.09.2016 - Thema dieses Positionspapiers, das Herrn EU Kommissar Günther Oettinger von DBV und Staatsbibliothek zu Berlin anlässlich eines ...
- EU-Urheberrechtsreform: Panoramafreiheit bleibt - Copyrights ...**
[derstandard.at > Web > Netzpoltik > Copyrights](#)
09.07.2015 - So soll beispielsweise das sogenannte Geoblocking der Vergangenheit angehören. Außerdem sollen Schulen, Bibliotheken und Universitäten ...
- Julia Reda – Oettinger macht EU-Urheberrechtsreform zu einer ...**
<https://juliareda.eu/2016/08/urheberrechtsreform-neuaufgabe-von-acta/>
29.08.2016 - ... Recht für Bibliotheken, e-Books zu verleihen, und keinen Schutz gemeinfreier Werke vor der Privatisierung ihrer digitalisierten Fassungen.
- Julia Reda – Bibliotheken und Archive fordern EU-Urheberrechtsreform**
<https://juliareda.eu/2014/11/bibliotheken-und-archive-fordern-eu-urheberrechtsreform/>
11.11.2014 - Bibliotheken und Archive fordern EU-Urheberrechtsreform. „Wir befinden uns inmitten des wesentlichsten Umbruchs seit der Erfindung des ...
- Bibliotheksportal: EU-Urheberrechtsreform: Rechtssauschuss des ...**
[www.bibliotheksportal.de/.../eu-urheberrechtsreform-rechtssauschuss-des-europaparla...](http://www.bibliotheksportal.de/)
29.06.2015 - Am 16. Juni 2015 hat der Rechtsausschuß des Europaparlaments mit großer Mehrheit eine geänderte Fassung des Berichts der Abgeordneten ...
- [inetBib] EU-urheberrechtsreform ...**
<https://www.inetbib.de/listenarchiv/msg59003.html>
20.09.2016 - Auf dem Repository des Fachinformationsdienstes für internationale und interdisziplinäre Rechtsforschung, "intr2dok" (Staatsbibliothek zu ...
- EU-Urheberrechtsreform: Unentschlussen und ohne Vision > Tabea ...**

Informationsressourcen

Suchen nach „ähnlichen“ Websites

➤ Eingabe von „related:“ und relevanten Suchbegriffen!



The screenshot shows a Google search interface with the query "related:.ac.at" entered in the search bar. The search results are displayed below the search bar, showing a list of related websites. The results include:

- to be related. gender*culture*management (40 Jahre IKM) | Institut für ...**
<https://www.mdw.ac.at/ikm/to-be-related>
- Related - Library collection at Recht D3 (WU Vienna) - Datasets - data ...**
<data.wu.ac.at/dataset/d3/related>
- Related - Library collection at Sozialwissenschaften D4 (WU Vienna ...**
<data.wu.ac.at/dataset/d4/related>
- IIASA - International Institute for Applied Systems Analysis**
www.iiasa.ac.at/
- Student Point » Wichtige Fristen**
studentpoint.univie.ac.at/
- VOICE - VOICE-related Publications & Other Studies**
<https://www.univie.ac.at/voice/page/publications>
- Workshop: Model Selection and Related Areas**
www.univie.ac.at/workshop_modelselection/
- Sonntag, 13. November 2016 - myPoint**
<https://www.i-med.ac.at/>

At the bottom of the search results, there is a small text snippet: "Im Rahmen des Universitätsgesetzes 2002 wurde die ehemalige Medizinische Fakultät aus der Leopold-"

Informationsressourcen

Suchen nach exakten Phrasen (z.B. Buchtitel)

➤ Eingabe der Suchbegriffe in Anführungszeichen!

The screenshot shows a Google search interface with the query "the routledge companion to research in the arts" entered in the search bar. The search results are displayed on the left side of the page, and a detailed view of the top result is shown on the right side.

Search Results:

- The Routledge Companion to Research in the Arts (Hardback ...)**
<https://www.routledge.com/The-Routledge-Companion-to-Research-in-the-Arts> Diese Seite übersetzen
The Routledge Companion to Research in the Arts is a major collection of new writings on research in the creative and performing arts by leading authorities ...
- [PDF] The Routledge Companion to Research in the Arts - Transart Institute**
[www.transart.org/writing/files/2015/01/routledge-companion-to-research-in-the-arts.p...](http://www.transart.org/writing/files/2015/01/routledge-companion-to-research-in-the-arts.pdf)
von M Biggs - Zitiert von 86 - Ähnliche Artikel
The Routledge Companion to Research in the Arts is a major collection of new writings on research in the creative and performing arts by leading authorities ...
- The Routledge Companion to Research in the Arts Routledge ...**
<https://www.amazon.de/Routledge-Companion-Research-Companions.../0415697948>
Michael Biggs - The Routledge Companion to Research in the Arts (Routledge Companions (Paperback)) jetzt kaufen. ISBN: 9780415697941, Fremdsprachige ...
- The Routledge Companion to Research in the Arts - Amazon.com**
<https://www.amazon.com/Routledge-Companion.../0415697948> Diese Seite übersetzen
The Routledge Companion to Research in the Arts is a major collection of new writings on research in the creative and performing arts by leading authorities ...
- The Routledge Companion to Research in the Arts - Kindle edition by ...**
<https://www.amazon.com/Routledge...Research.../B004OBZTDY> Diese Seite übersetzen
Editorial Reviews. Review. This book is the first comprehensive look at concepts such as ... The Routledge Companion to Research in the Arts - Kindle edition by Michael Biggs, Henrik Karlsson. Download it once and read it on your Kindle ...
- [PDF] The Routledge Companion to Research in the Arts**
www.ips.gu.se/digitalAssets/1318/1318289_toc-19-sept-2010.pdf Diese Seite übersetzen
18.09.2010 - The Routledge Companion to Research in the Arts. Table of Contents. Editorial Preface. Foreword Helga Nowotny. Hans-Peter Schwartz.
- The Routledge Companion to Research in the Arts - Google Books**
<https://books.google.com> Art > History > General - Diese Seite übersetzen
04.10.2010 - The Routledge Companion to Research in the Arts is a major collection of new writings on research in the creative and performing arts by ...
- The Routledge Companion to Research in the Arts - Arts and Humanities**

Product Preview:

The Routledge Companion to Research in the Arts
Buch

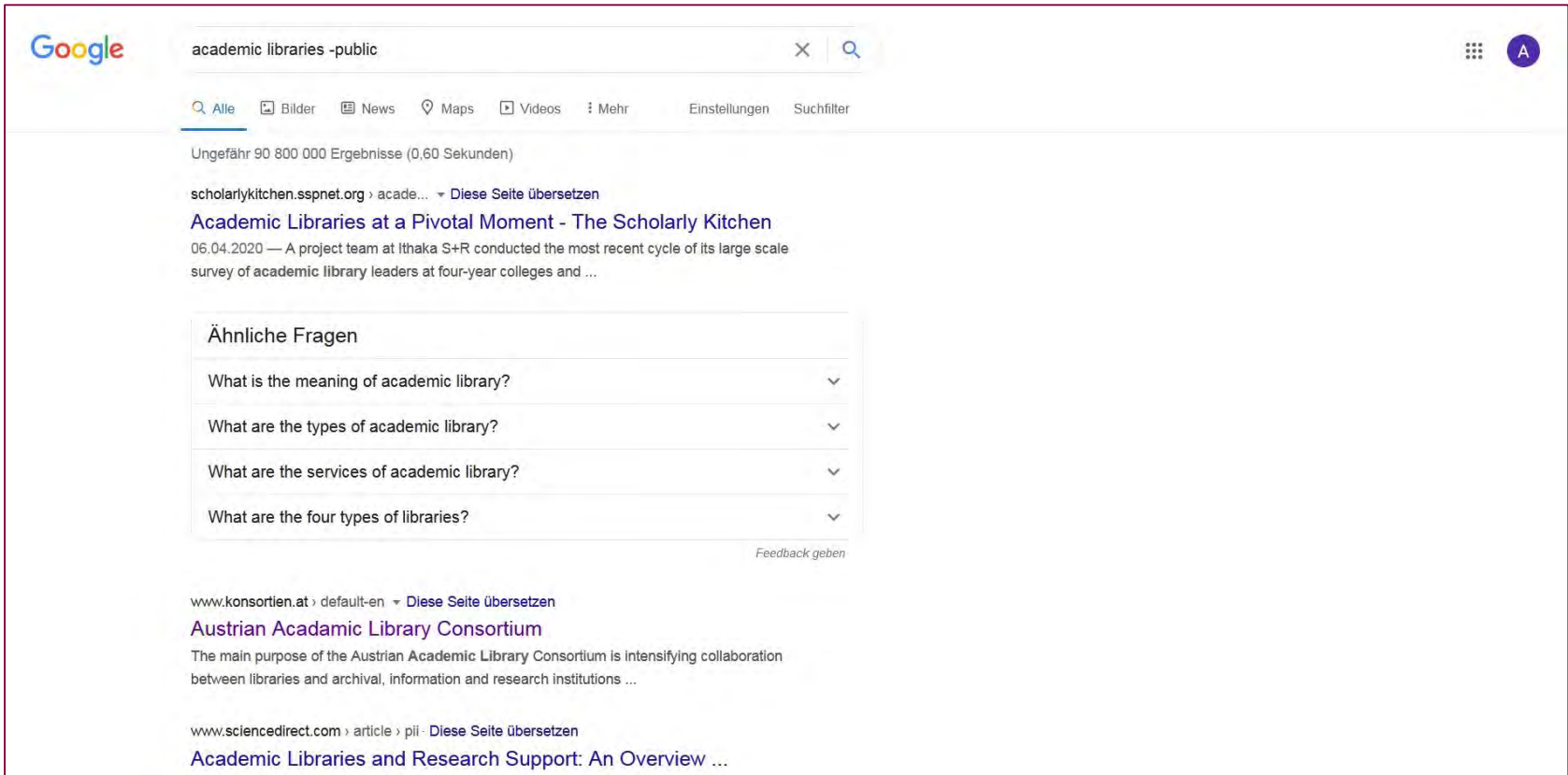
Datum der Erstveröffentlichung: 2010
Lektor(in): Henrik Karlsson, Michael Biggs
Wird auch oft gesucht: From Awareness to Action: Proceedings from "Stockholm, Hey Listen" : Conference on Acoustic Ecology, Stockholm June 9-13, 1998, mehr

Feedback

Informationsressourcen

Suchen unter Ausschluss irrelevanter Suchbegriffe

- Eingabe des auszuschließenden Suchbegriffs mit einem „-“ davor!



The screenshot shows a Google search interface with the query "academic libraries -public" in the search bar. The search results are displayed below the search bar, showing approximately 90,800,000 results in 0.60 seconds. The first result is from scholarlykitchen.sspnet.org, titled "Academic Libraries at a Pivotal Moment - The Scholarly Kitchen", dated 06.04.2020. Below the search results, there is a section titled "Ähnliche Fragen" (Similar Questions) with four questions: "What is the meaning of academic library?", "What are the types of academic library?", "What are the services of academic library?", and "What are the four types of libraries?". The second result is from www.konsortien.at, titled "Austrian Academic Library Consortium", and the third is from www.sciencedirect.com, titled "Academic Libraries and Research Support: An Overview ...".

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

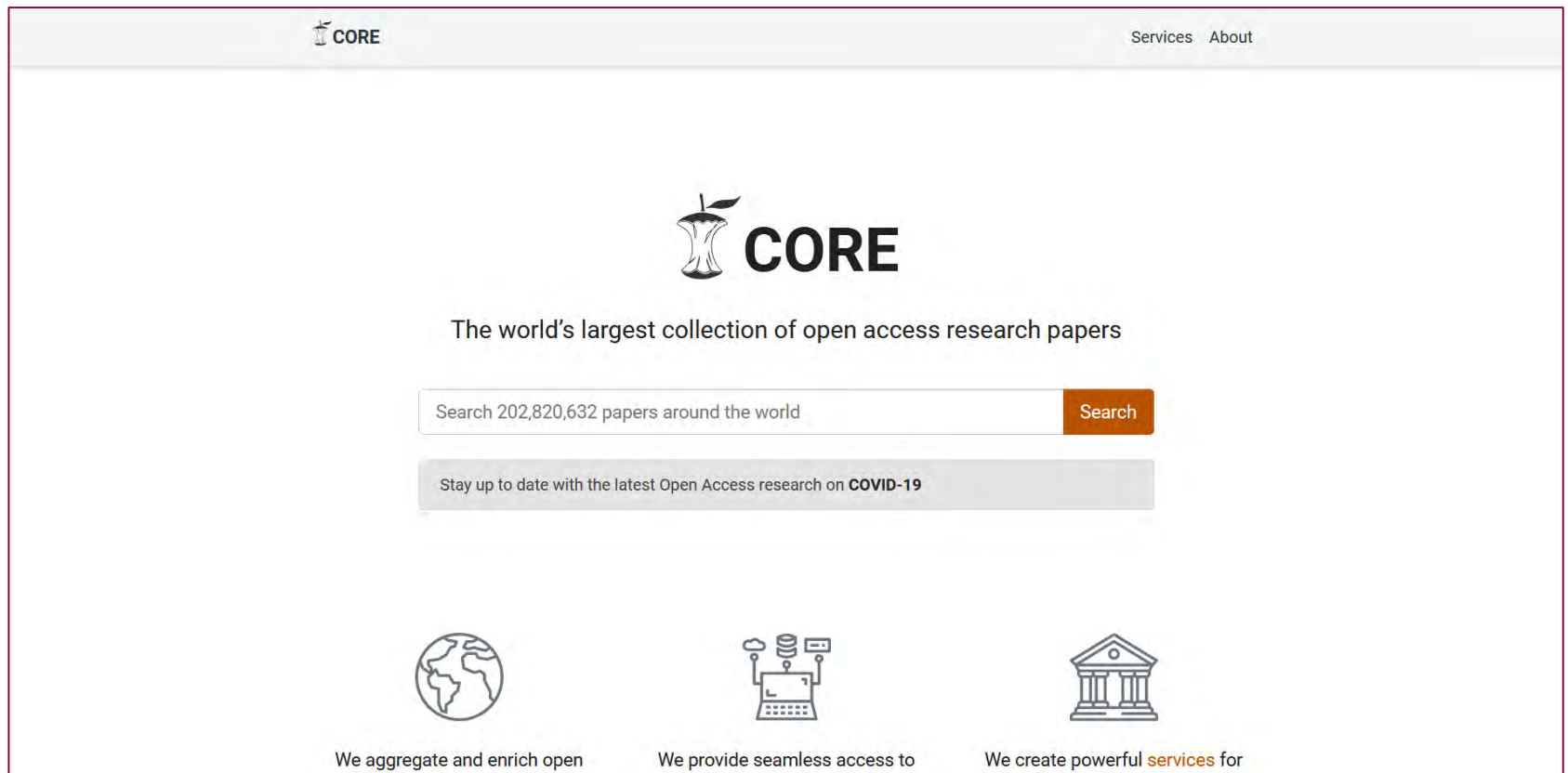
BASE (Bielefeld Academic Search Engine): <https://www.base-search.net/>

The screenshot shows the homepage of the Bielefeld Academic Search Engine (BASE). At the top right, there are buttons for 'Anmelden' and 'Deutsch' with a dropdown arrow. Below this is a navigation menu with 'Standardsuche' (highlighted), 'Erweiterte Suche', 'Browsing', and 'Suchhistorie'. The main content area features the BASE logo, which consists of a stylized orange and grey arrow pointing right, followed by the text 'BASE' in large orange letters and 'Bielefeld Academic Search Engine' in smaller grey letters below it. A search bar is positioned below the logo, containing the text 'Durchsuchen Sie 255.769.907 Dokumente aus 8.485 Datenlieferanten' and a search icon. The footer is divided into four columns: 'Über BASE' (Was ist BASE?, Datenlieferanten, Statistik), 'Services / How To' (Datenlieferant hinzufügen, Golden Rules, Quelle validieren (OVAL)), 'Weitere Infos' (Hilfe, FAQ, Twitter), and the 'UNIVERSITÄT BIELEFELD' logo with 'Universitätsbibliothek' and 'ORCID Member' text.

Informationsressourcen


Wissenschaftliche Suchmaschinen

CORE: <https://core.ac.uk/>



The screenshot shows the homepage of the CORE website. At the top left is the CORE logo, and at the top right are links for "Services" and "About". The main content area features a large apple-shaped logo with the word "CORE" next to it. Below the logo is the text "The world's largest collection of open access research papers". A search bar contains the text "Search 202,820,632 papers around the world" and a "Search" button. Below the search bar is a grey banner that reads "Stay up to date with the latest Open Access research on COVID-19". At the bottom, there are three icons: a globe, a laptop with a server tower, and a classical building. Below each icon is a short description of the service.


CORE Services About


 **CORE**


The world's largest collection of open access research papers

Search 202,820,632 papers around the world **Search**

Stay up to date with the latest Open Access research on **COVID-19**

 We aggregate and enrich open

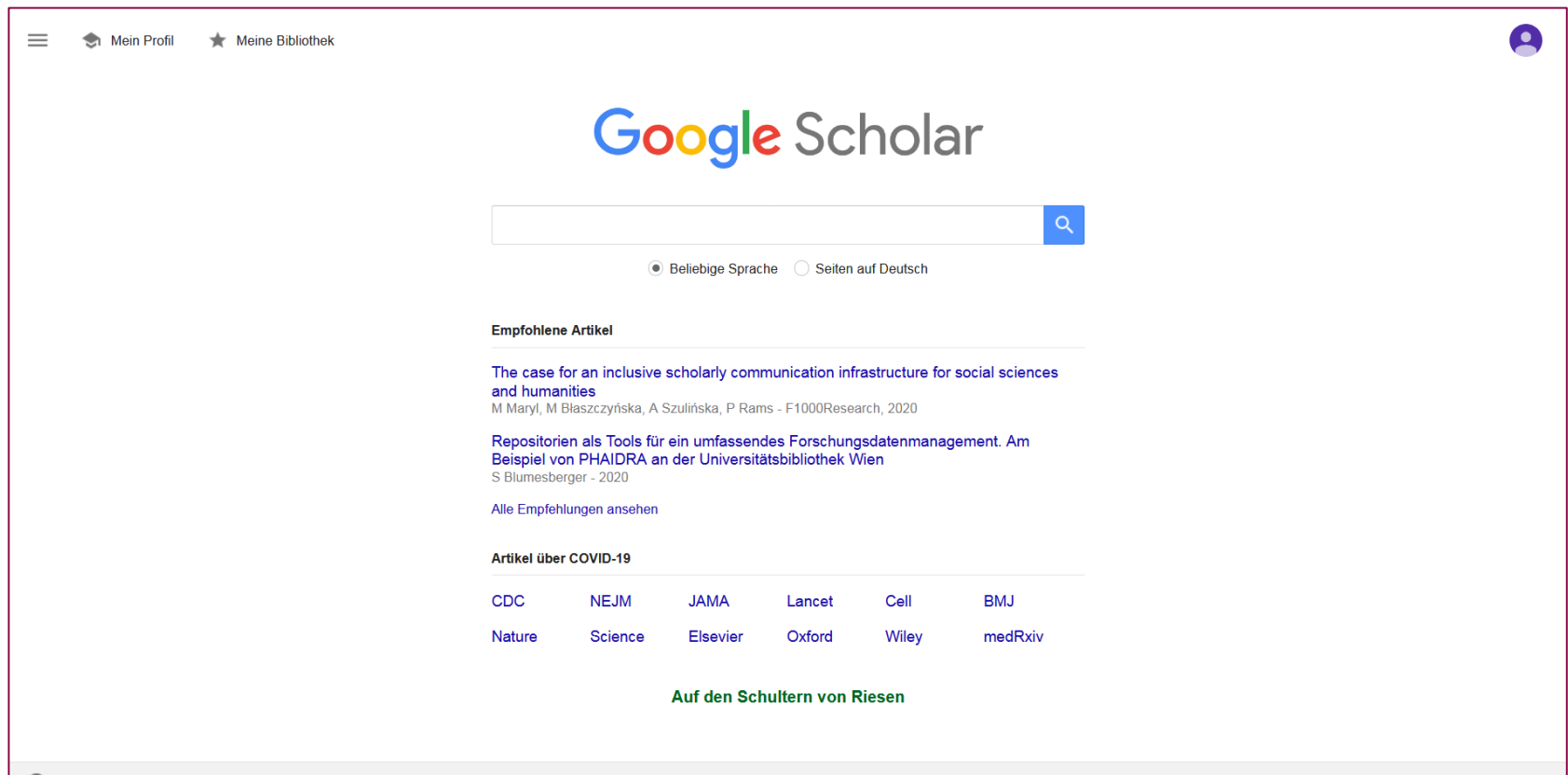
 We provide seamless access to

 We create powerful **services** for

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

Google Scholar: <http://scholar.google.com/>



The screenshot shows the Google Scholar homepage. At the top left, there are navigation links for 'Mein Profil' and 'Meine Bibliothek'. The main heading is 'Google Scholar' in its characteristic multi-colored font. Below the heading is a search bar with a magnifying glass icon on the right. Under the search bar, there are two radio buttons: 'Beliebige Sprache' (selected) and 'Seiten auf Deutsch'. Below this, there is a section titled 'Empfohlene Artikel' (Recommended articles). The first article is 'The case for an inclusive scholarly communication infrastructure for social sciences and humanities' by M Maryl, M Biaszczyńska, A Szulińska, P Rams - F1000Research, 2020. The second article is 'Repositorien als Tools für ein umfassendes Forschungsdatenmanagement. Am Beispiel von PHAIDRA an der Universitätsbibliothek Wien' by S Blumesberger - 2020. Below the recommended articles, there is a link 'Alle Empfehlungen ansehen'. Further down, there is a section titled 'Artikel über COVID-19' (Articles about COVID-19). This section features a grid of journal logos: CDC, NEJM, JAMA, Lancet, Cell, BMJ, Nature, Science, Elsevier, Oxford, Wiley, and medRxiv. At the bottom of the page, there is a green link 'Auf den Schultern von Riesen'.

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

JURN: <http://www.jurn.org/>



Search millions of free academic articles, chapters and theses.
| Arts | Humanities | Business | Law | Nature | Science | Medical |

ENHANCED BY Google

Index updated: 28th October 2020.

| How to use JURN | FAQ | Blog | A-Z of 800 ecology titles in JURN |
| Directory of 3,000 arts & humanities journals in JURN, of 5,012 indexed |

New! Search all the world's academic repositories, full-text and records alike.

"The roots of education are bitter, but the fruit is sweet." — Aristotle.

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

Microsoft Academic Search: <http://academic.research.microsoft.com/>

The screenshot shows the Microsoft Academic Search homepage. At the top left is the logo "Microsoft Academic". At the top right are a quote icon and a "Sign up / Sign in" link. The main header features the slogan "Research more, search less" above a search bar with the placeholder text "Search any topic, author, journal, etc. or any combination of these". To the right of the search bar is a vertical list of statistics: 245,130,615 Publications, 259,976,552 Authors, 742,631 Topics, 4,520 Conferences, 48,966 Journals, and 25,806 Institutions. Below the search bar, there are two columns of content. The left column has a section titled "Want to use our data?" with a paragraph about data sources and a link to "MAG subscriptions". Below this are two sub-sections: "Top Authors in Biology" (listing Eric S. Lander) and "Top Institutions in Biology" (listing Harvard University). The right column has a section titled "Unleash the Power of Semantic Search" with a paragraph explaining semantic search and a "LEARN MORE" link. A vertical "Feedback" button is located at the bottom right of the page.

Microsoft Academic

Sign up / Sign in

Research more, search less

Search any topic, author, journal, etc. or any combination of these

245,130,615 Publications

259,976,552 Authors

742,631 Topics

4,520 Conferences

48,966 Journals

25,806 Institutions

Want to use our data?
This website is powered by Microsoft Academic Graph (MAG) data and Microsoft Academic Knowledge Exploration Service (MAKES) hosted APIs. Our data is available for offline processing through **MAG subscriptions**. Self-hosted APIs used to create real-time applications, like the Microsoft Academic website, are available on Azure through **MAKES subscriptions**.

Top Authors in Biology
Items are sorted by saliency. ⓘ
1. Eric S. Lander

Top Institutions in Biology
Items are sorted by saliency. ⓘ
1. Harvard University

Unleash the Power of Semantic Search
Microsoft Academic understands the meaning of words, it doesn't just match keywords to content. For example, when you type "Microsoft," it knows you mean the institution, and shows you publications authored by researchers affiliated with Microsoft. Similarly, Microsoft Academic knows journal titles, conference names, and many research topics. Try these queries to understand the power of semantic search and unleash it yourself!

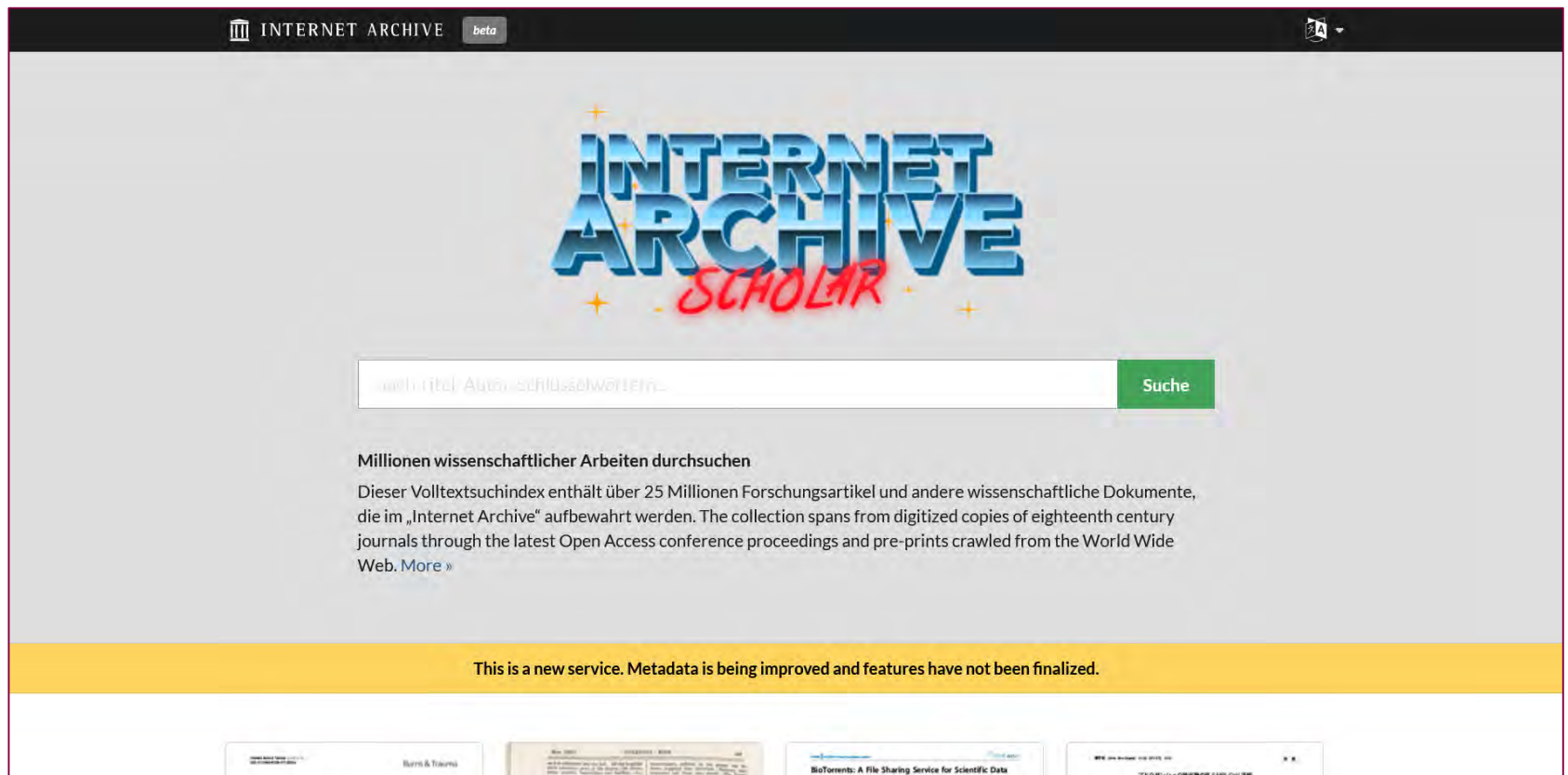
LEARN MORE

Feedback

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

Internet Archive Scholar: <https://scholar.archive.org/>



The screenshot shows the homepage of Internet Archive Scholar. At the top left, the Internet Archive logo and the word "INTERNET ARCHIVE" are displayed, along with a "beta" badge. The main heading "INTERNET ARCHIVE SCHOLAR" is prominently featured in the center, with "INTERNET ARCHIVE" in large blue 3D letters and "SCHOLAR" in red script below it. A search bar with the placeholder text "Suchtitel / Autorschlüsselwörter" and a green "Suche" button is positioned below the heading. Underneath the search bar, a paragraph of text describes the service: "Millionen wissenschaftlicher Arbeiten durchsuchen" followed by a detailed description of the collection. A yellow banner at the bottom of the main content area contains the text: "This is a new service. Metadata is being improved and features have not been finalized." At the very bottom, there are four small thumbnail images of document pages.

INTERNET ARCHIVE beta

INTERNET ARCHIVE SCHOLAR

 Suche

Millionen wissenschaftlicher Arbeiten durchsuchen

Dieser Volltextsuchindex enthält über 25 Millionen Forschungsartikel und andere wissenschaftliche Dokumente, die im „Internet Archive“ aufbewahrt werden. The collection spans from digitized copies of eighteenth century journals through the latest Open Access conference proceedings and pre-prints crawled from the World Wide Web. [More »](#)

This is a new service. Metadata is being improved and features have not been finalized.

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

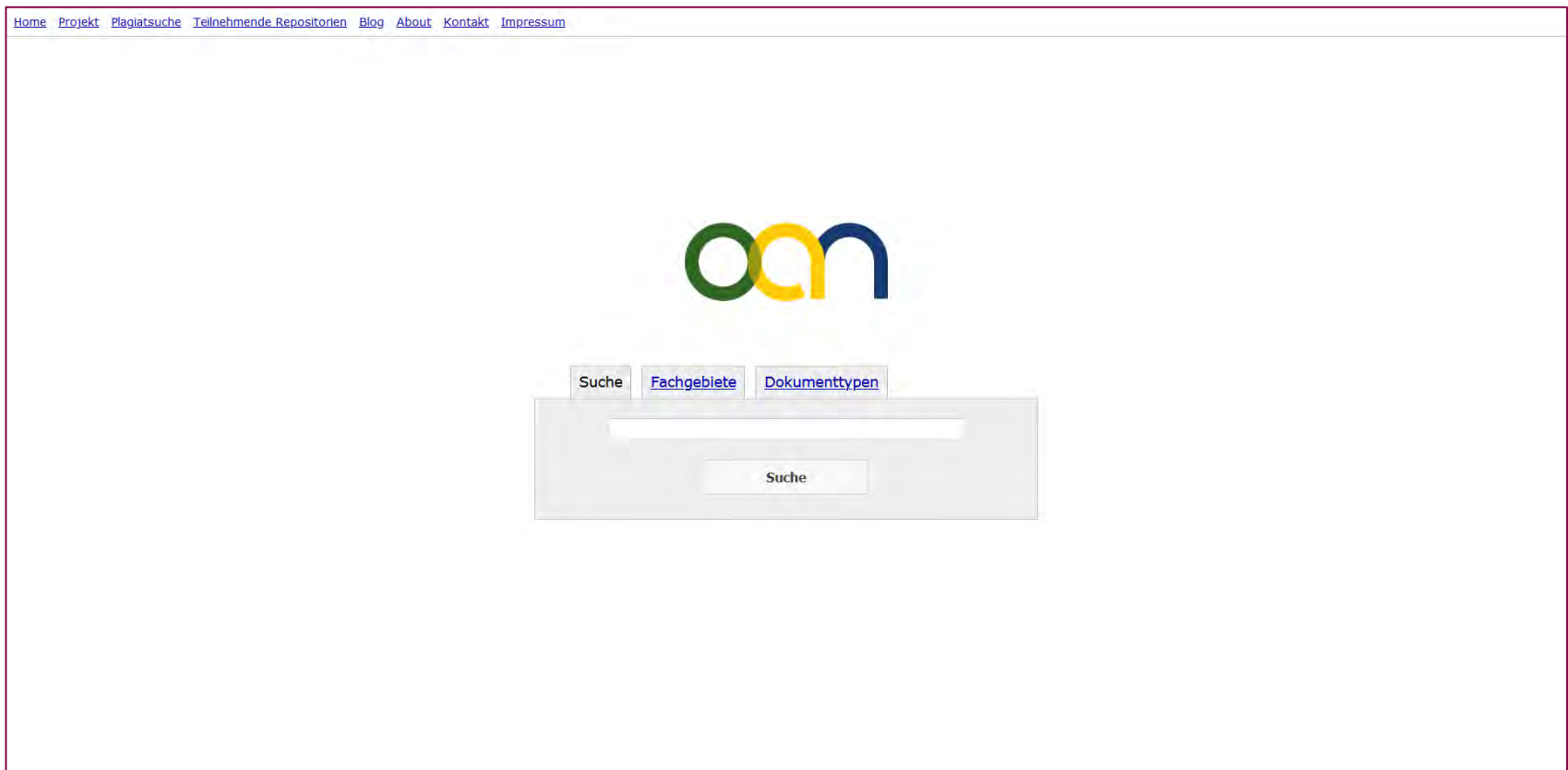
OAister: <http://oaister.worldcat.org/>

The screenshot shows the OAister search page. At the top, there are navigation menus for 'Suchen' and 'WorldCat', and a 'WorldCat (Einloggen)' link. A cookie notice is displayed below the navigation. The main heading is 'OAister' with the tagline 'Find the pearls'. The central search area is titled 'Bestände der und anderer Bibliotheken' and contains a search input field, a dropdown menu set to 'Bibliotheken weltweit', and a 'Suche(n)' button. Below the search field are links for 'Erweiterte Suche' and 'Datenbanken: OAister'. At the bottom, there is a footer with language options (Sprachen), search options (Optionen), WorldCat links, and legal notices (Rechtshinweise). A final note states: 'In WorldCat, dem weltgrößten Bibliothekskatalog haben Sie Online-Zugriff auf alle Bibliotheksbestände.'

Informationsressourcen

Wissenschaftliche Suchmaschinen

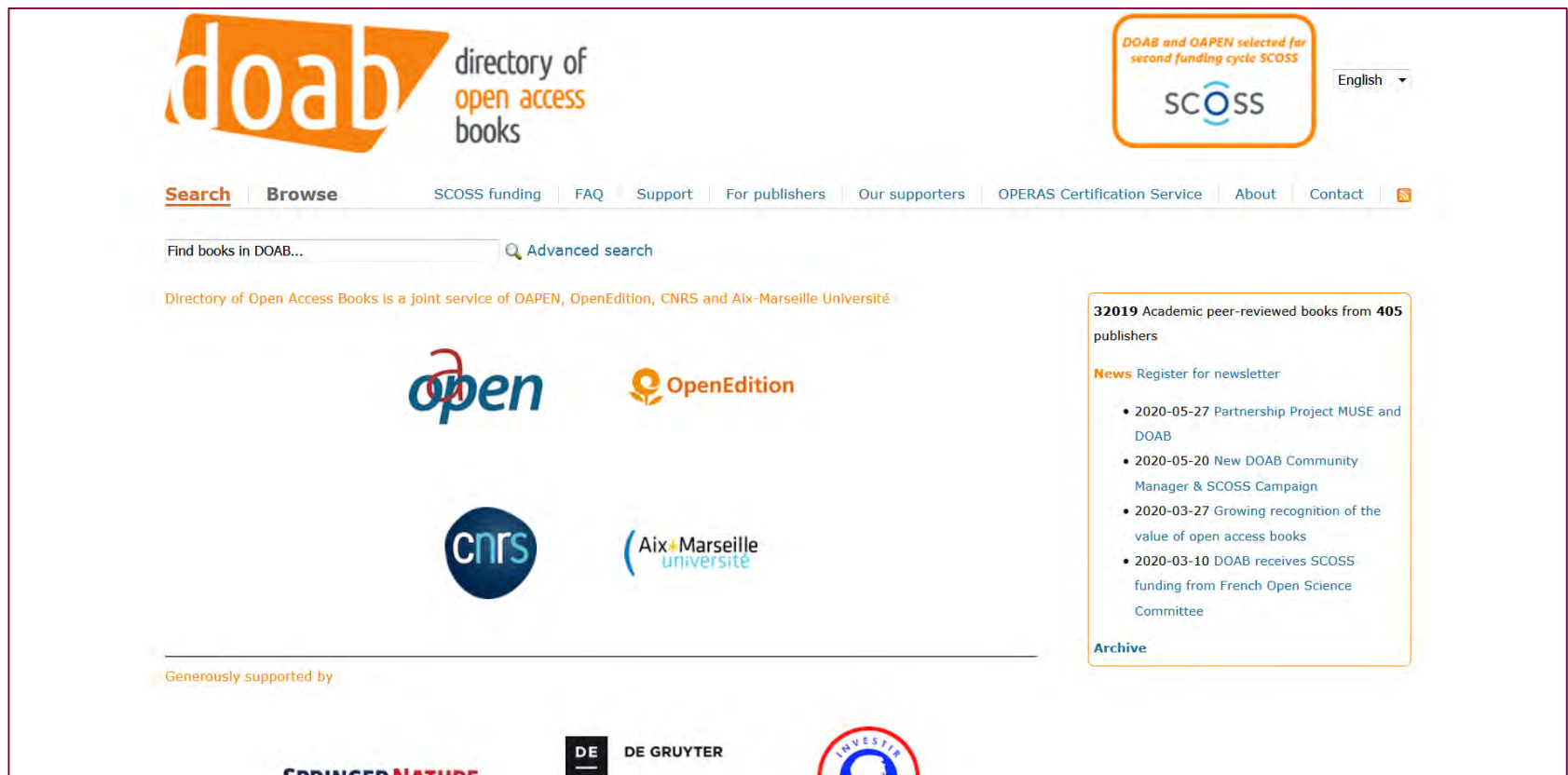
oan-Suche: <http://oansuche.open-access.net/oansearch/>



Informationsressourcen

Exkurs: Wie finde ich Open Access-Publikationen?

Directory of Open Access Books (DOAB): <http://www.doabooks.org/>



The screenshot shows the homepage of the Directory of Open Access Books (DOAB). The main logo features the word "doab" in a stylized orange font, with "directory of open access books" in a smaller, black font to its right. A navigation menu includes links for "Search", "Browse", "SCOSS funding", "FAQ", "Support", "For publishers", "Our supporters", "OPERAS Certification Service", "About", and "Contact". A search bar is present with the placeholder text "Find books in DOAB..." and a link to "Advanced search". A banner for SCOSS funding is visible, stating "DOAB and OAPEN selected for second funding cycle SCOSS". Below the navigation, there is a statement: "Directory of Open Access Books is a joint service of OAPEN, OpenEdition, CNRS and Aix-Marseille Université". Logos for OAPEN, OpenEdition, CNRS, and Aix-Marseille Université are displayed. A "News" section on the right lists recent updates, including a partnership with MUSE and DOAB, a new community manager, growing recognition of open access books, and SCOSS funding. The footer mentions "Generously supported by" and lists logos for Springer Nature, De Gruyter, and Investir.

doab directory of open access books

DOAB and OAPEN selected for second funding cycle SCOSS

English

Search Browse SCOSS funding FAQ Support For publishers Our supporters OPERAS Certification Service About Contact

Find books in DOAB... Advanced search

Directory of Open Access Books is a joint service of OAPEN, OpenEdition, CNRS and Aix-Marseille Université

open OpenEdition

cnrs Aix-Marseille universite

Generously supported by

SPRINGER NATURE DE GRUYTER INVESTIR

2019 Academic peer-reviewed books from **405** publishers

News Register for newsletter

- 2020-05-27 Partnership Project MUSE and DOAB
- 2020-05-20 New DOAB Community Manager & SCOSS Campaign
- 2020-03-27 Growing recognition of the value of open access books
- 2020-03-10 DOAB receives SCOSS funding from French Open Science Committee

Archive

Informationsressourcen

Exkurs: Wie finde ich Open Access-Publikationen?

Directory of Open Access Journals (DOAJ): <http://www.doaj.org/>

The screenshot shows the homepage of the Directory of Open Access Journals (DOAJ). At the top, there is a cookie notice: "This website uses cookies to ensure you get the best experience. [Learn more](#) | [Hide this message](#)". Below this is the DOAJ logo and the text "DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS". A "SUPPORT DOAJ" button is located in the top right corner. The navigation bar includes links for "DOAJ", "Search", "Browse Subjects", "Apply", "News", "About", "For Publishers", "API", and "Login". A pink banner below the navigation bar states: "In Autumn 2020, DOAJ will be relaunching with a new website with updated functionality, improved search, and a simplified application form. [More information is available on our blog.](#) [Our API is also changing.](#) [Hide this message](#)". The main content area features a search box with the text "Search DOAJ" and a search icon. Below the search box are checkboxes for "journals" and "articles", and a link for "[Advanced Search]". To the right of the search box, statistics are displayed: "15,532 Journals", "12,462 searchable at Article level", "134 Countries", and "5,445,322 Articles". Below the search box is a section titled "DOAJ (Directory of Open Access Journals)" with a brief description: "DOAJ is a community-curated online directory that indexes and provides access to high quality, open access, peer-reviewed journals. DOAJ is independent. All funding is via donations, 18% of which comes from [sponsors](#) and 82% from [supporters and publisher supporters](#). All DOAJ services are free of charge including being indexed in DOAJ. All data is freely available. DOAJ operates an education and outreach program across the globe, focusing on improving the quality of applications submitted." Below this is a "Latest News" section with a blue link: "DOAJ将引领一项旨在改善OA期刊长期保存的合作项目!". To the right of the "Latest News" section is a sidebar with a language selector "Sprache auswählen" and a list of links: "Download metadata", "FAQs", "New Journals Feed", "OAI-PMH, XML, Widgets", "Open Access Resources", "Transparency & Best Practice", "All supporters (incl. sustainable funding)", and "Our publisher supporters".

Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access

Dissemin: <https://dissem.in/>

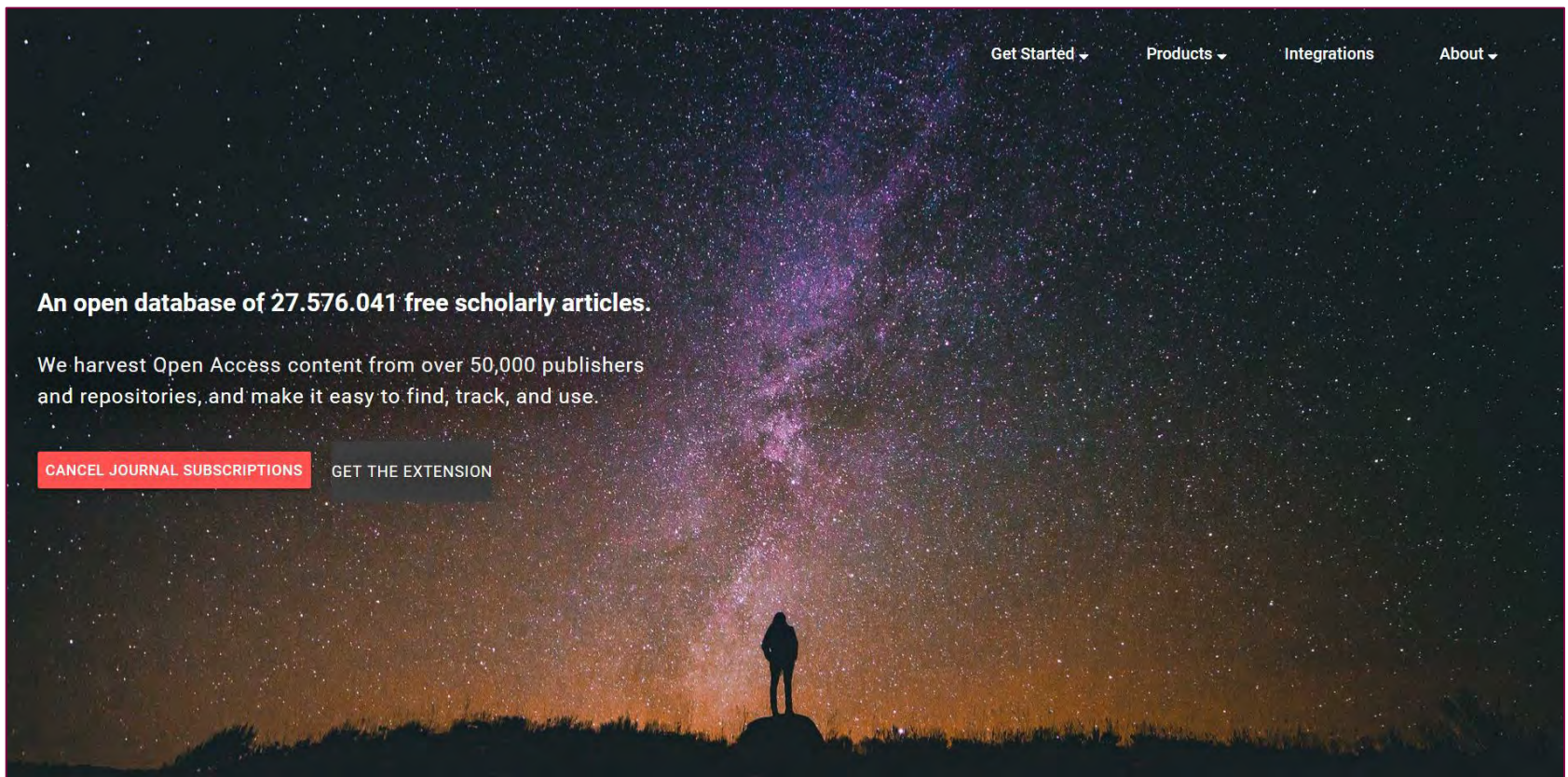


The screenshot shows the homepage of the Dissemin website. The top navigation bar is dark blue and contains the Dissemin logo on the left, and the text "Deutsch" and "Anmelden" on the right. The main heading is "Willkommen bei Dissemin" in white text on a dark blue background. Below the heading is a paragraph: "Dissemin erkennt Publikationen hinter Bezahlschranken ('Paywall') und lädt ihre Verfasser_innen dazu ein, sie mit einem Klick in ein offenes Repositorium hochzuladen." Below this is a search bar with the placeholder text "Beliebigen Verfasseramen eingeben" and a green search button with a magnifying glass icon. To the right of the search bar is the text "Erweiterte Suche". The bottom section has a green background and features the "OPEN ACCESS" logo on the left, which consists of the words "OPEN" and "ACCESS" in white capital letters with a white padlock icon between them. To the right of the logo is the heading "Grüner Open Access" in white text. Below the heading is a paragraph: "Nutze Dein Recht auf Zweitveröffentlichung und biete deine Publikationen zusätzlich zu den Bezahlversionen der traditionellen Herausgeber frei verfügbar an." Below this is another paragraph: "Das Hochladen Deiner Publikationen in ein offenes Repositorium hat folgende Vorteile:" followed by a numbered list: "1. Deine Forschung ist für jeden zugänglich, was deine Leserschaft und Impact erhöht." and "2. Du hilfst Universitäten dabei, überhöhte Subskriptionsgebühren zu vermeiden."

Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access

Unpaywall: <https://unpaywall.org/>



Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access

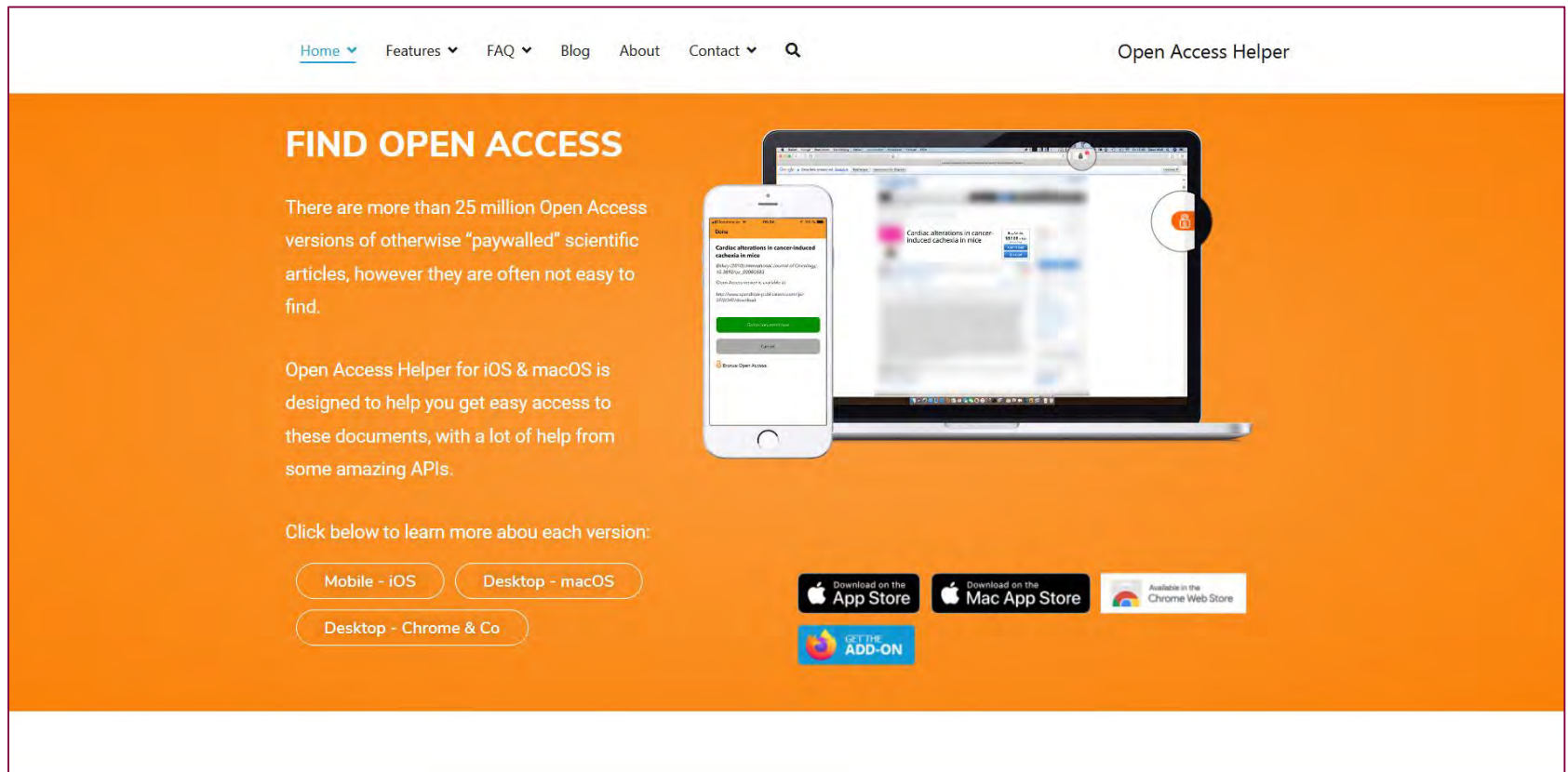
Unpaywall Button: <https://chrome.google.com/webstore/detail/unpaywall>

The screenshot displays the Chrome Web Store interface for the Unpaywall extension. At the top, the Chrome Web Store logo and a notification banner are visible. The main content area features the extension's icon (a green padlock), the name 'Unpaywall', and the developer 'unpaywall.org'. A blue button labeled 'Für Chrome verfügbar' is positioned to the right. Below this, there are star ratings and a 'Produktivität' tag. A horizontal menu contains tabs for 'Übersicht', 'Meinungen', 'Support', and 'Ähnliche'. The central part of the page shows a preview of the extension's functionality on a Nature journal article page. A green arrow points to a button on the article page, with the text 'Click here,' overlaid on it.

Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access

Open Access Helper: <https://www.oahelper.org/>



The screenshot shows the homepage of the Open Access Helper website. The navigation bar at the top includes links for Home, Features, FAQ, Blog, About, and Contact, along with a search icon. The main heading is "FIND OPEN ACCESS". Below this, a paragraph states: "There are more than 25 million Open Access versions of otherwise 'paywalled' scientific articles, however they are often not easy to find." Another paragraph follows: "Open Access Helper for iOS & macOS is designed to help you get easy access to these documents, with a lot of help from some amazing APIs." Below the text are three buttons: "Mobile - iOS", "Desktop - macOS", and "Desktop - Chrome & Co". At the bottom, there are three download buttons: "Download on the App Store", "Download on the Mac App Store", and "Available in the Chrome Web Store". A central image shows a smartphone displaying a search result for "Cardiac alterations in cancer-induced cachexia in mice" and a laptop displaying the same article on a website.

Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access

Lazy Scholar: <http://www.lazyscholar.org/>

The image shows a screenshot of the Lazy Scholar website. The top navigation bar includes links for Home, About, Data Sources, Private Policy, Report Bugs/Request Features, Reviews & Research, Data, Features, and Uncategorized. The main heading is "Lazy Scholar" with the subtitle "Browser Extension". Below this, it states "Finds free scholarly full texts, metrics, and provides quick citation and sharing links automatically. And much more...". A prominent "Install Now" button is centered on the page.


Below the Lazy Scholar section, there is a screenshot of a web browser displaying a PubMed article page. The browser's address bar shows the URL <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/16060722>. The article title is "Why most published research findings are false." by Ioannidis JP. The abstract text reads: "There is increasing concern that most current published research findings are false. The probability that a research claim is true may depend on study power and bias, the number of other studies on the same question, and, importantly, the ratio of true to no relationships among the relationships probed in each scientific field. In this framework, a research finding is less likely to be true when the studies conducted in a field are smaller; when effect sizes are smaller; when there is a greater number and lesser preselection of tested relationships; where there is greater flexibility in designs, definitions, outcomes, and analytical modes; when there is greater financial and other interest and prejudice; and when more teams are involved in a scientific field in chase of statistical significance. Simulations show that for most study designs and settings, it is more likely for a research claim to be false than true. Moreover, for many current scientific fields, claimed research findings may often be simply positive measures of the prevailing bias. In this regard, the implications of these problems for the conduct and interpretation of research are discussed." The article is linked to PLoS Med, 2005 Aug;2(8):e124. Epub 2005 Aug 30.

Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access


Open Access Button: <https://openaccessbutton.org/>

Open Access Button For Libraries




Avoid
Paywalls,
Request
Research.

Free, legal research articles delivered instantly or
automatically requested from authors.

[Try it now](#)

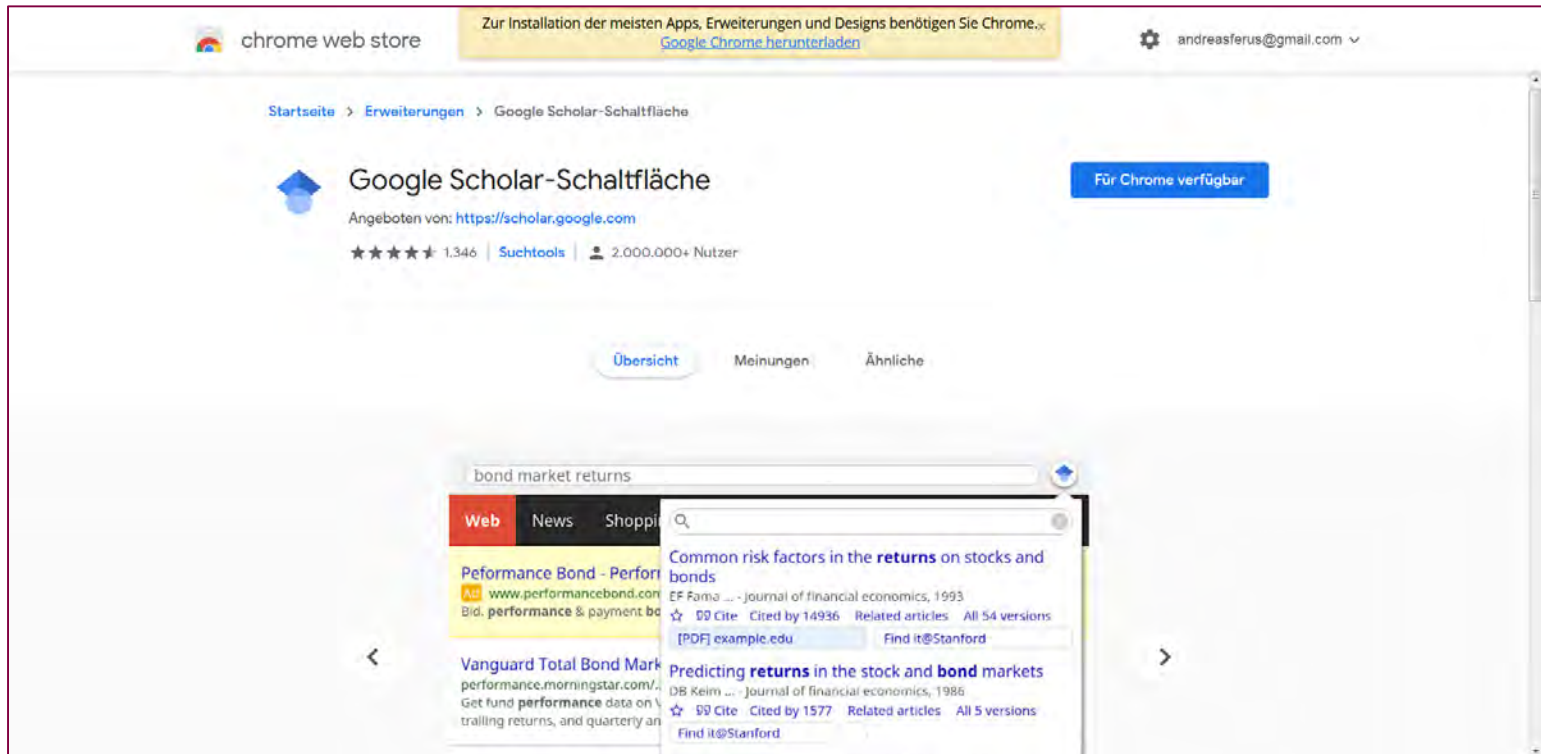
[How it works](#)

 Always have the button by your side, no account needed.
Get the Firefox browser extension, no sign up required.

Informationsressourcen

Weitere wichtige Tools im Zusammenhang mit Open Access

Google Scholar Button: <https://chrome.google.com/webstore/detail/google-scholar-button>



Informationsressourcen

Exkurs: „Schattenbibliotheken“

- Suchmaschinen, Volltextdatenbanken etc., die – illegal – freien Zugang zu ansonsten (vorwiegend) kostenpflichtigen Inhalten bieten!
- **Robin Hood Open Access / Guerilla Open Access**

Beispiele

- *Library Genesis (LibGen)*: <http://libgen.rs/>
- *Sci-Hub*: <https://sci-hub.se/>
- *Imperial Library of Trantor*: <https://trantor.is/>
- *Radical Militant Library, formerly known as Jotunbane's Reading Club* (nur via Tor-Netzwerk!)
- ...
- *#ICanHazPDF*: https://twitter.com/search?q=%23ICanHazPDF&src=typed_query

Informationsressourcen

Fachinformationsdienste (FIDs), früher Virtuelle Fachbibliotheken und Fachportale (ViFa)

- spezielle Form einer virtuellen Bibliothek
- bietet einen einheitlichen Zugang (Webportal) zur Recherche und Bereitstellung von wissenschaftlich relevante Informationen und Dokumente eines bestimmten Fachgebietes
- in **webis - Sammelschwerpunkte an deutschen Bibliotheken** (<http://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Hauptseite>) findet sich unter anderem eine **Liste der FIDs** ([http://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Webis - Sammelschwerpunkte an deutschen Bibliotheken](http://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Webis_-_Sammelschwerpunkte_an_deutschen_Bibliotheken))

Informationsressourcen

Fachinformationsdienste (FIDs):

[http://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Webis -
Sammelschwerpunkte an deutschen Bibliotheken](http://wikis.sub.uni-hamburg.de/webis/index.php/Webis_-_Sammelschwerpunkte_an_deutschen_Bibliotheken)



The screenshot shows the homepage of the 'webis' website. The main title is 'Webis - Sammelschwerpunkte an deutschen Bibliotheken' (Weitergeleitet von Hauptseite). The page is organized into several sections:

- Regionale Fachinformationsdienste:**
 - Afrikastudien
 - Anglo-American Culture
 - Asien
 - Benelux / Low Countries Studies
 - Lateinamerika, Karibik und Latino Studies
 - Nahost-, Nordafrika- und Islamstudien
 - Nordeuropa
 - Ost-, Ostmittel-, Südosteuropa
 - Zentralasien
- Fachinformationsdienste nach Fächergruppen:**
 - Geistes- und Kulturwissenschaften
 - Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft
 - Altertumswissenschaften – Propylaeum
 - Buch-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft
 - Darstellende Kunst
 - Finnisch-ugrische / uralische Sprachen, Literaturen und Kulturen
 - Germanistik
 - Geschichtswissenschaft
 - Jüdische Studien
 - Kommunikations-, Medien- und Filmwissenschaft
 - Kunst, Fotografie, Design – arthistoricum.net
 - Linguistik
 - Musikwissenschaft
 - Philosophie
 - Religionswissenschaft
 - Romanistik

On the right side, there is a sidebar with the 'webis' logo and a text box stating: '...bietet eine Übersicht über die verschiedenen Fachinformationsdienste für die Wissenschaft (FID) und deren Vorgänger, die Sondersammelgebiete (SSG). Sie finden Informationen über die regionalen und fachlichen FID, deren Erwerbungsprofile und Serviceangebote sowie Kontaktdaten der Bibliotheken und wissenschaftlichen Institute. Des Weiteren können Sie sich über die Entwicklung und die Geschichte der einzelnen DFG-Förderlinien informieren.'

Below this text is a photograph of a computer keyboard and a mouse. At the bottom of the sidebar, there is a section titled 'Aktuelles' with the following items:

- Umfrage des FID Romanistik zu Recherchegewohnheiten (20.1. – 23.2.2020)
- CrossAsia Schulungen als offene Webinare
- Operas-Umfrage unter Geistes- und Sozialwissenschaftler*innen

Informationsressourcen

Bsp. *arthistoricum.net* - Die Virtuelle Fachbibliothek Kunst:
<http://www.arthistoricum.net/>

Über uns · Kontakt · Publikationen · ·


arthistoricum.net
FACHINFORMATIONSDIENST KUNST · FOTOGRAFIE · DESIGN

Suchbegriff...

Suchen Publizieren Themen Kunstform Netzwerke Partner Service Blog

arthistoricum.net - Fachinformationsdienst Kunst · Fotografie · Design

//arthistoricum.net
Über uns



Recherchieren · Publizieren · Vernetzen arthistoricum.net ist die digitale Plattform für Kunstgeschichte und Kunstwissenschaften. Wir entwickeln innovative digitale Werkzeuge für die kunsthistorische Forschung und zur Veröffentlichung von Forschungsergebnissen und stellen Quellenmaterial, Literatur und Bildsammlungen zu Kunst, Fotografie, Design im Open Access bereit.
[mehr dazu](#)

//blog.arthistoricum.net

Call for Papers & Save the Date: Open Space der Digitalen Kunstgeschichte - Wir wollen neue Erkenntnisse teilen, gemeinsam unser Methodenrepertoire schärfen und neue Wege diskutieren
02.12.2020 15:2

Screen + Shot
30.11.2020 09:30

Wieder ein Milestone erreicht: 7.000 kunstwissenschaftliche Open-Access-

Informationsressourcen


Exkurs – Bsp. *Research Catalogue* (Society for Artistic Research): <https://www.researchcatalogue.net/>

RESEARCH CATALOGUE

AN INTERNATIONAL DATABASE FOR ARTISTIC RESEARCH

About Help


advanced search

Home Institutional Portals Journals Researchers 

The Research Catalogue (RC) is a non-commercial, collaboration and publishing platform for artistic research provided by the [Society for Artistic Research](#). The RC is free to use for artists and researchers. It serves also as a backbone for teaching purposes, student assessment, peer review workflows and research funding administration. It strives to be an open space for experimentation and exchange.

RECENT ACTIVITIES >

CCFT BUFFER FRINGE 2020 (2020)
[Johan Sandborg](#), [Linda H. Lien](#), [Duncan Higgins](#),
[Shauna McMullan](#), [Susan Brind](#), [Jim Harold](#), [Yiorgos Hadjichristou](#), [Ana Souto Galvan](#), [andy d lock](#)




Creative Centre for Fluid Territories (CCFT), is a peripatetic international research group that contributes to discussions about interdisciplinary practices and how they articulate critical insights about place making, belonging and occupation.

Building on last year's contribution to buffer fringe 2019 - 'The Urban Glent' - CCFT proposes to create a unique dialogical and negotiated creative exchange to take place on-line within a dedicated

RECENT PUBLICATIONS >


CHARON AS MUSE - THE FERRYING OF VOICES IN EVAN PARKER'S SOLO SAXOPHONE MUSIC TO THE DOUBLE-BASS AS CREATIVE AUTHORSHIP (2020)
[Tom Blancarte](#)




The transmission and communication of musical concepts and the ways in which they influence or interact with creativity are central to the ontology of music, but this aspect is rarely tackled head-on by musicians themselves. In language, the typical realm of semiotics and semantics, translation theory serves as an interesting and rich field for investigations into the nature of meaning and communication of meanings. In my research, I propose that the application of various translation theories to the field of music opens up new ways of exploring the "meanings" of music, as well as new methodologies for creating musical novelties. To

SAR ANNOUNCEMENTS >

CALL FOR APPLICATIONS TO SKH (2020)
[Research Catalogue](#)



CALL FOR SUBMISSIONS (2020)
[Research Catalogue](#)



SAVE THE DATE CARPAZ (2020)
[Research Catalogue](#)

Informationsressourcen

Soziale Netzwerke für Wissenschaftler*innen

Humanities Commons: <https://hcommons.org/>

The screenshot shows the homepage of Humanities Commons. At the top left is the logo with 'HC' and 'HUMANITIES COMMONS'. A search bar is at the top center, and 'Register' and 'Log In' buttons are at the top right. A left sidebar contains navigation links: News Feed, Members, Groups, Sites, CORE Repository, Help & Support, HC Organizations, About, Roadmap, and Team Blog. The main content area features the 'HUMANITIES COMMONS' logo and a welcome message: 'Welcome to *Humanities Commons*, the network for people working in the humanities. Discover the latest [open-access scholarship](#) and [teaching materials](#), make [interdisciplinary connections](#), build a [WordPress Web site](#), and increase the impact of your work by [sharing it in the repository](#). Brought to you by the MLA.' Below this is a section titled 'Humanities Commons is Moving... and Growing' with a network diagram of people icons. A central column of green buttons offers actions: 'Update your profile', 'Join a group', 'Create a site', 'Share & preserve your work', 'Discover OA scholarship', 'See what's new', and 'Get help'. On the right, a section titled 'Here to Share Your Work?' includes a 'Go to CORE' button and a 'Digital Pedagogy in the Humanities' section with a colorful image of beads and a list of editors: Rebecca Frost Davis, Matthew K. Gold, Katherine D. Harris, and Jentery Sayers.

Informationsressourcen

Soziale Netzwerke für Wissenschaftler*innen

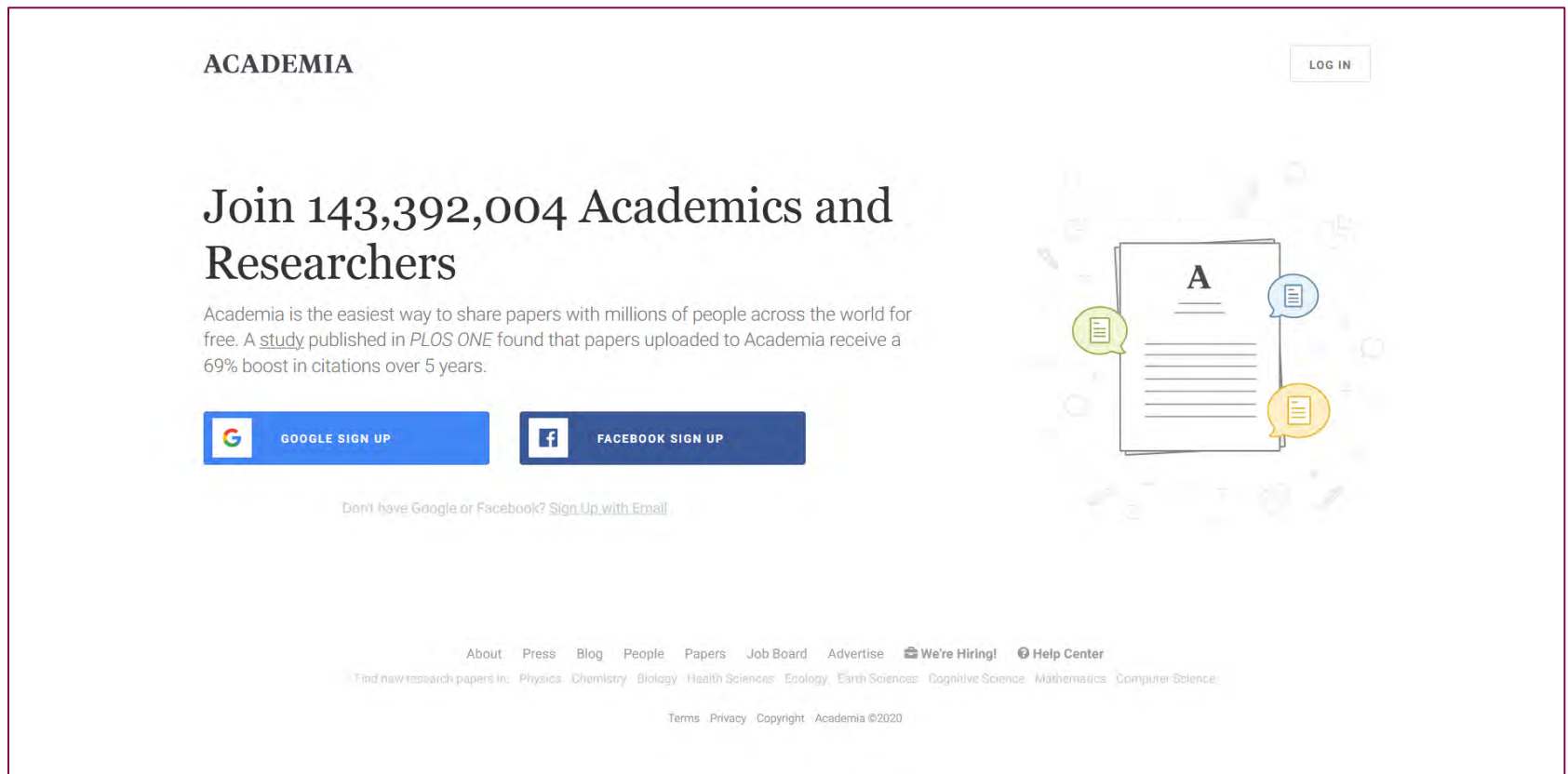
ResearchGate: <http://www.researchgate.net/>

The screenshot displays the ResearchGate homepage. At the top, there is a navigation bar with the ResearchGate logo (R^G), links for Home, Questions, and Jobs, a search bar with the placeholder text "Search for researchers, publications, and more", and user profile icons with a notification badge. Below the navigation bar, the main content area is divided into several sections. On the left, there is a large banner with a light blue background and a person icon, asking "Andreas, are you hiring scientists and researchers?" and providing a "Find out more" button. Below this banner is a section titled "Update from your network you may have missed" featuring a post by Manfred Knoche. The post includes a profile picture, the text "Manfred Knoche added a chapter", and a card for a chapter titled "Kritik der politischen Ökonomie der Wissenschaftskommunikation als Ideologiekritik: Open Access". The card shows a "New Chapter" badge, a "Full-text available" badge, the date "October 2020", and options to "View", "Download", "Recommend", "Follow", and "Share". On the right side, there are two promotional cards. The top one is titled "4 of your research items don't have full-texts yet" and includes a "View research items" button and a "Ask me later" link. The bottom one is an advertisement for "Fachwissen Ophthalmologie" featuring a woman's face and a "Jetzt mehr erfahren" button. At the bottom right, there is a section titled "Jobs you may be interested in" with a partial view of a job listing for "Professor, ERA Chair Holder on".

Informationsressourcen

Soziale Netzwerke für Wissenschaftler*innen

Academia.edu: <http://www.academia.edu/>



The screenshot shows the Academia.edu homepage. At the top left, the word "ACADEMIA" is displayed in a serif font. In the top right corner, there is a "LOG IN" button. The main heading reads "Join 143,392,004 Academics and Researchers". Below this, a paragraph states: "Academia is the easiest way to share papers with millions of people across the world for free. A study published in PLOS ONE found that papers uploaded to Academia receive a 69% boost in citations over 5 years." There are two prominent sign-up buttons: a blue "GOOGLE SIGN UP" button and a dark blue "FACEBOOK SIGN UP" button. Below these buttons, a link says "Don't have Google or Facebook? Sign Up with Email". On the right side, there is a graphic of a document with a large letter 'A' on it, surrounded by several speech bubbles containing document icons. At the bottom of the page, there is a navigation menu with links for "About", "Press", "Blog", "People", "Papers", "Job Board", "Advertise", "We're Hiring!", and "Help Center". Below the navigation menu, there is a link to "Find new research papers in:" followed by a list of fields: "Physics", "Chemistry", "Biology", "Health Sciences", "Ecology", "Earth Sciences", "Cognitive Science", "Mathematics", and "Computer Science". At the very bottom, there are links for "Terms", "Privacy", "Copyright", and "Academia ©2020".

Informationsressourcen

Soziale Netzwerke für Wissenschaftler*innen

Mendeley: <http://www.mendeley.com/>

Mendeley

Sign In Create account Download

I KNOWLEDGE

Mendeley brings your research to life, so you can make an impact on tomorrow

Create a free account

Access your library,

Informationsressourcen

Soziale Netzwerke für Wissenschaftler*innen

Zotero: <https://www.zotero.org/>

The image shows the Zotero website homepage and a desktop application window. The website has a dark background with the text "Your personal research assistant" and "Zotero is a free, easy-to-use tool to help you collect, organize, cite, and share research." A red "Download" button is prominent. The desktop application window shows a search bar and a list of items with columns for Title, Creator, and Year.

zotero

Groups Documentation Forums Get Involved Log In Upgrade Storage

Your personal
research assistant

Zotero is a free, easy-to-use tool to help you
collect, organize, cite, and share research.

Download

Available for Mac, Windows, and Linux

New: Just need to create a quick bibliography? Try ZoteroBib.

Zotero

My Library

Title Creator Year

Info Notes Tags Related

Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Archive

Österreich

- Österreichisches Staatsarchiv ist durch das **Bundesarchivgesetz** 1999 (§ 4,1) zur Führung eines **Archivregisters** verpflichtet
(<https://www.ris.bka.gv.at/GeltendeFassung.wxe?Abfrage=Bundesnormen&Gesetzesnummer=10010143>)
 - Übersicht über die österreichischen Bundes-, Landes-, Kommunal- und Privatarchive, deren Bestände und Benützungsbedingungen

Europa

- **Archivportal Europa** (<http://www.archivesportaleurope.net/de>)
 - bietet Zugang zu archivischen Erschließungsinformationen sowie weiterführende Informationen zu Archiven in ganz Europa

Informationsressourcen

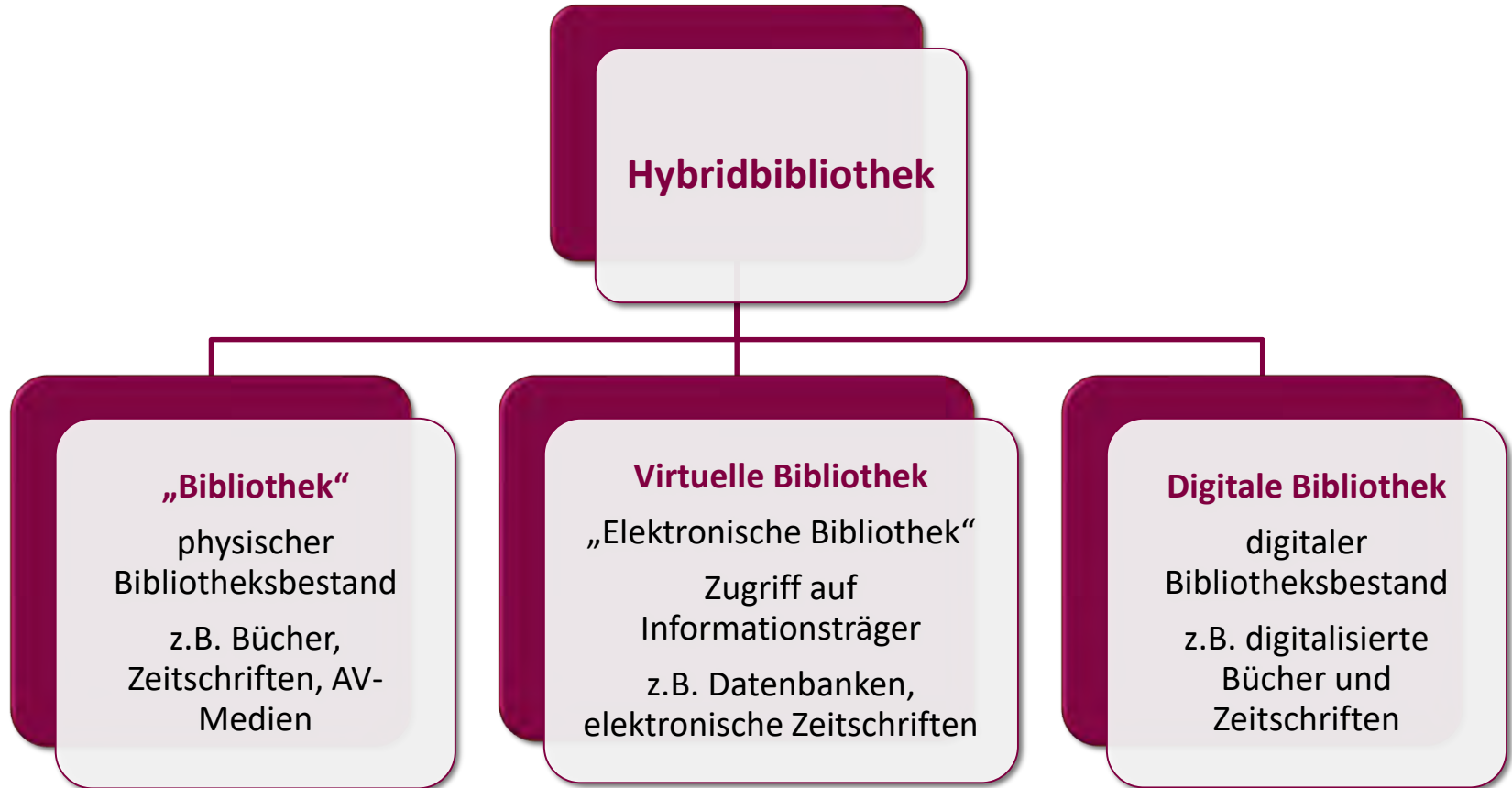
Bestandsnachweise – Archive

Repertorien, Findbücher, Findmittel

- Verzeichnisse der Archivalien eines Archivs
- Form: Karteien, Bücher etc.
- heute: vielerorts auch bereits in Form von **Archivinformationssystemen** („Online-Findmittel“)

Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Bibliotheken



Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Bibliothekskataloge

- dienen der Ordnung von Medien in einer Bibliothek und geben Auskunft über Standort und Verfügbarkeit von selbstständig erschienener Literatur
- große Bandbreite: Bandkatalog, Kapselkatalog (Sonderfall: Strumpfbandkatalog), Blattkatalog, Zettelkatalog, Mikrofiche-Katalog, CD-ROM-Katalog, Image-Katalog bzw. Card-Image Online-Katalog und der OPAC (Online Public Access Catalogue)
- heute zunehmend im Einsatz: **Discovery Services** („**Bibliothekssuchmaschinen**“)
 - „**Bibliothek**“ + **Virtuelle Bibliothek** + **Digitale Bibliothek**

Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Virtuelle Bibliothek / „Elektronische Bibliothek“

The screenshot shows the website of the Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) at the University of Applied Sciences Vienna. The page displays a search results table for 'Zeitschriftenliste nach Fachgebiet'.

Elektronische Zeitschriftenbibliothek
Universitätsbibliothek der Akademie der bildenden Künste Wien

Suche: Erweiterte Suche

Zeitschriften

- Zeitschriftensuche
- Liste nach Fachgebiet
- Liste nach Alphabet
- Liste neuer EZB-Titel

Bibliothek

- Ansprechpartner
- Zeitschrift vorschlagen
- Bibliothek auswählen

Information & Service

- Über die EZB
- Hilfe zur EZB
- EZB-Dienste

Zeitschriftenliste nach Fachgebiet

Fachgebiet	Anzahl
Allgemeine und vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft, indogermanistik, Außereuropäische Sprachen und Literaturen	3290
Allgemeines, Fachübergreifendes	3364
Anglistik, Amerikanistik	1151
Archäologie	1389
Architektur, Bauingenieur- und Vermessungswesen	2584
Bildungsgeschichte	433
Biologie	5833
Chemie und Pharmazie	2935
Elektrotechnik, Mess- und Regelungstechnik	1414
Energie, Umweltschutz, Kerntechnik	2436
Ethnologie (Völk- und Völkerkunde)	1727
Geographie	1273
Geowissenschaften	2290
Germanistik, Niederländische Philologie, Skandinavistik	460
Geschichte	5036
Informatik	3710
Informations-, Buch- und Bibliothekswesen, Schrift- und Handschriftenkunde	1414
Klassische Philologie, Byzantinistik, Mittelalterliche und neugriechische Philologie, Neulatein	579
Kunstgeschichte	2584
Land- und Forstwirtschaft, Gartenbau, Fischereiwirtschaft, Hauswirtschaft, Ernährung	3815
Maschinenwesen, Werkstoffwissenschaften, Fertigungstechnik, Bergbau u. Hüttenwesen, Verkehrstechnik, Feinwerktechnik	2294
Mathematik	2348
Medien- und Kommunikationswissenschaften, Publizistik	1482
Medizin	15195

Die Volltexte der Zeitschriften sind

- frei zugänglich
- für Angehörige der Akademie der bildenden Künste Wien freigeschaltet
- nur für einen Teil der erschienenen Jahrgänge zugänglich
- nicht zugänglich

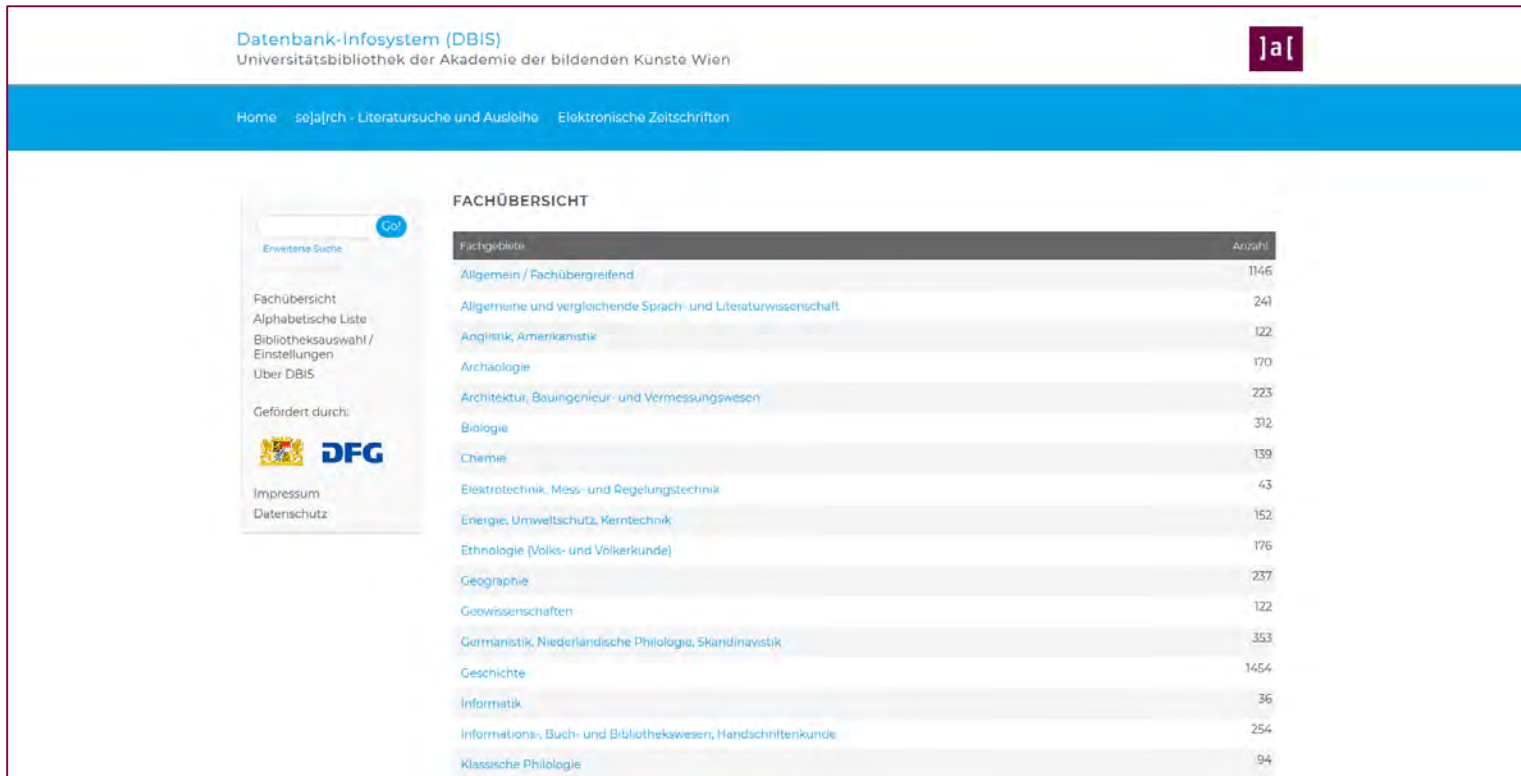
[Nutzungsbedingungen](#)

Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB): <http://ezb.uni-regensburg.de/ezeit/fl.phtml?bibid=UABK>

Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Virtuelle Bibliothek / „Elektronische Bibliothek“



The screenshot shows the 'Datenbank-Infosystem (DBIS)' website for the Universitätsbibliothek der Akademie der bildenden Künste Wien. The page features a search bar with a 'Go!' button and a 'FACHÜBERSICHT' (Subject Overview) table. The table lists various subject areas and their corresponding document counts.

Fachgebiete	Anzahl
Allgemein / Fachübergreifend	1146
Allgemeine und vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft	241
Anglistik, Amerikanistik	122
Archäologie	170
Architektur, Bauingenieur- und Vermessungswesen	223
Biologie	312
Chemie	139
Elektrotechnik, Mess- und Regelungstechnik	43
Energie, Umweltschutz, Kerntechnik	152
Ethnologie (Volks- und Völkerkunde)	176
Geographie	237
Gewissenschaften	122
Germanistik, Niederländische Philologie, Skandinavistik	353
Geschichte	1454
Informatik	36
Informations-, Buch- und Bibliothekswesen, Handschriftenkunde	254
Klassische Philologie	94

Datenbank-Infosystem (DBIS): https://dbis.uni-regensburg.de//fachliste.php?bib_id=uabk&lett=l&colors=&ocolors=

Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Discovery Services („Bibliothekssuchmaschinen“)

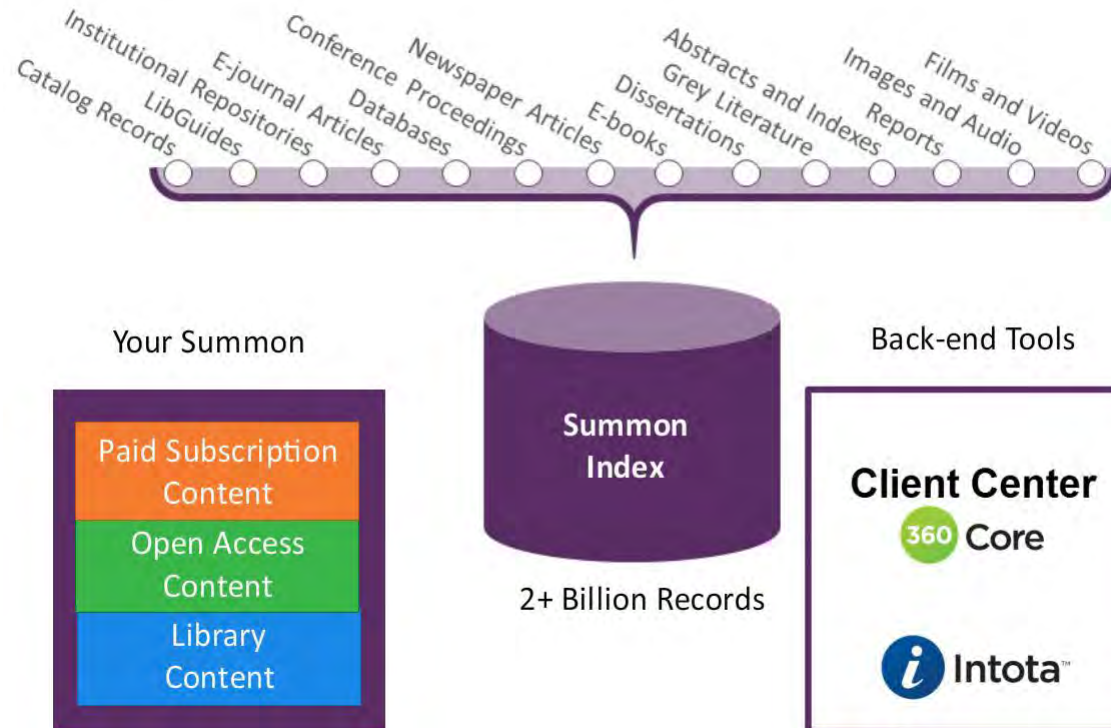


se]a[rch: <http://akbild.summon.serialssolutions.com/de-DE#!/>

Informationsressourcen

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Discovery Services („Bibliothekssuchmaschinen“)

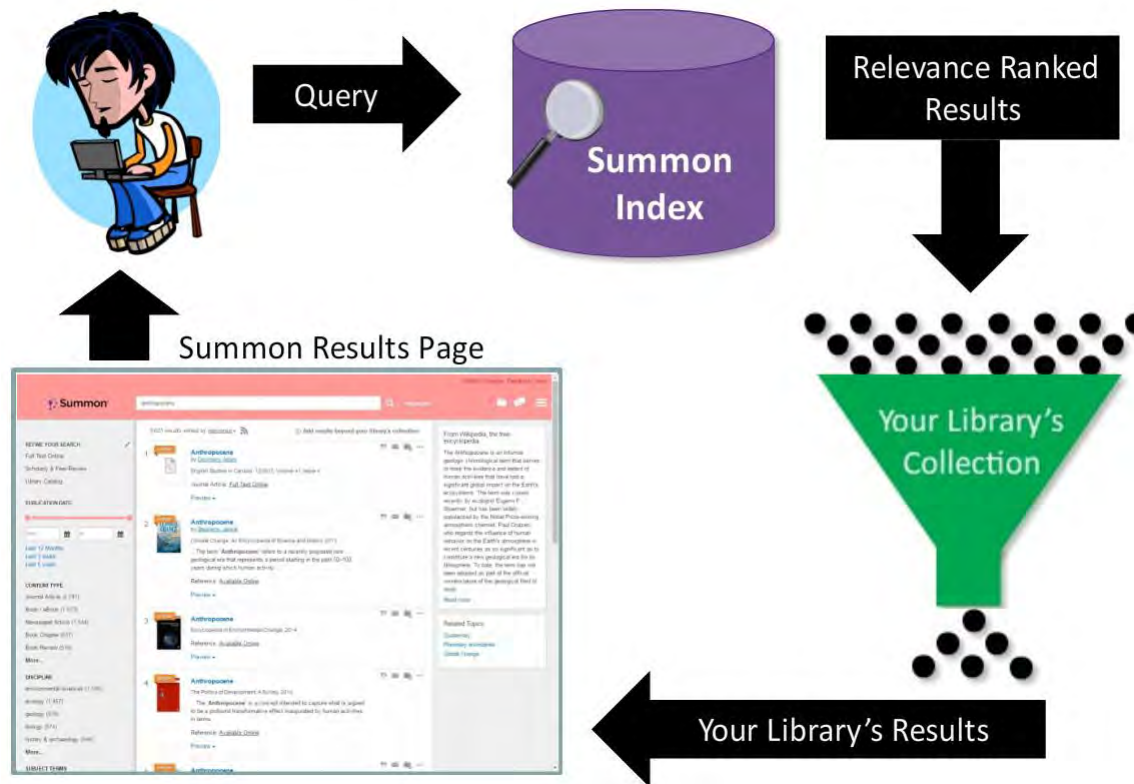


<https://libtechlaunchpad.com/wp-content/uploads/summon-unified-index.jpg>

Exkurs: Discovery Services („Bibliothekssuchmaschinen“) - Summon

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Discovery Services („Bibliothekssuchmaschinen“)



<https://libtechlaunchpad.com/wp-content/uploads/summon-for-researchers.jpg>

Exkurs: Discovery Services („Bibliothekssuchmaschinen“) - Summon

Bestandsnachweise – Bibliotheken

Discovery Services („Bibliothekssuchmaschinen“)

The screenshot displays the Summon Discovery Service interface. The search term 'Arts' is entered in the search bar, resulting in 5,167,901 hits. The results are sorted by 'Relevanz'. The interface includes a left sidebar for refining the search by material type, author, and theme. The main content area shows three search results:

- The people's galleries: art museums and exhibitions in Britain, 1800 - 1914** von [Waterfield, Giles](#). 2015. "This innovative history of British art museums begins in the early 19th century..." Buch [available_Hauptbibliothek_115208-D_Hauptbibliothek - Depot](#). [Vorschau](#)
- The Play in the System: The Art of Parasitical Resistance** von [Fisher, Anna Watkins](#). 2020. "In THE PLAY IN THE SYSTEM Anna Watkins Fisher asks what kind of room for maneuver remains in a system from which there appears to be no way out. Arguing that..." eBook [Voitext online](#) +1 [Mehr](#). [Vorschau](#)
- Talking prices: symbolic meanings of prices on the market for contemporary art** von [Velthuis, Diny Vermeis, Diny](#). Princeton studies in cultural sociology, 2005. How do dealers price contemporary art in a world where objective criteria seem absent... eBook [Voitext online](#). [Vorschau](#) [Reviews and Chapters](#)

On the right side, there are sections for 'Öffnungszeiten / Opening hours' for the Hauptbibliothek and IKL - Bibliothek, and 'Bereitstellungszeiten von Medien in der Auguste'.

seja[rch: <http://akbild.summon.serialssolutions.com/de-DE#!/search?ho=t&l=de-DE&q=Arts>

Vielen herzlichen Dank für die Aufmerksamkeit!

Kontakt

Mag. Andreas Ferus, MSc

Akademie der bildenden Künste Wien

Universitätsbibliothek

Augasse 2-6, 1090 Wien

E-Mail: a.ferus@akbild.ac.at

ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-2509-0009>

Humanities Commons: [@ferli90](#)

ResearchGate: [Andreas Ferus](#)

Twitter: [ferli90](#)

#InvestInOpen

